

پره‌نسیپه‌کانی کۆمه‌نگای ئازاد

وه‌رگی‌پانی
محمود نه‌رگوشی

کوردستان - هه‌ولێر

۲۰۱۱

ناوی کتیب: پره‌نسیپه‌کانی کۆمه‌لگای نازاد
وه‌رگی‌پرانی : محمود ئه‌رگوشی

تیراژ : ۲۰۰۰

چاپ : چاپی یه‌که‌م / مه‌ولیر ۲۰۱۱

سه‌رچاوه : پیمانگای کیتو

پيشه‌كى

ئەم زنجىرە وتارانە كە گروپى (چراي ئازادى) ئامادەى
كردوون، بە ھاو پرەنسىپە بنە پرەتتە كانى كۆمەلگاي ئازادو
دېموكراسى كراو شىدە كاتە وە .

پەيقە كانى وەك: دېموكراسى، ئازادى، يەكسانى، بەردەوام
لە زۆر بۆنە و شوئندا دەگوترىنە وە، بە لام وەكو پئويست
مەبەست و ناوەرۆكيان روون نىە و شرۆقەى جياجيان بۆ
دەكرىت.

ئەم پرەنسىپانە دوازە بىرۆكەى سەرەكى شرۆقە دەكاو
دياردەكات كە بۆچى بۆكۆمەلگايەكى ئازاد پئويستن.

ناوهرۆك

۵	كۆمهنگاي مەدەنى
۱۷	دېموكراسى
۳۲	يەكسانى
۴۳	كارى ئازاد
۵۵	ئازادى
۶۶	مافەكانى مەرۇف
۸۲	داد پەرورەرى
۱۰۲	ئاشتى
۱۱۴	مولكدارىتى تايىت
۱۲۶	سەرورەرى ياسا
۱۳۷	سىستەمى خۇبە خۇبى
۱۵۰	ئىبوردەبى

كۆمەلگای مەدەنى

لە نىۋان ھەموو ئەو ياسايانەي كە حوكمى كۆمەلگا مرۆپپەكان دەكەن، يەككىيان لە ھەموويان وردتر و ديار ترە، ئەگەر كەسەكان بە شارسىتانى بىمىننەو، ياخود شارسىتانى بىن، پىۋىستە گەشە بە ھونەرى كۆبۈونەو بەدەن و باشتى بىكەن . بە ھەمان ئەو ئەندازەپەي كە تىايدا يەكسانى ھەلومەرچەكان جىبەجىدەكرىت.

- ئەلەكس دى توكفيل -

كۆمەلگای مەدەنى چىبە ؟

كۆمەلگای مەدەنى گىشت ئەو رىكخراو ھەخشانە دەگرىتەو ھە كە لە نىۋان تاك و دەولەتدا ھەن ، ھەك : خىزان، كۆمەلەكان، يانە ھەرزىشى و مۇسىقى و كۆمەلە خىرخوازەكان، بىرۆكەي كۆمەلگای مەدەنى ئەنجامى شارسىتانىتە، ئەو ھەي كە دى توكفيل ناوى ناو ھە ھونەرى كۆبۈونەو ھە خوى لە خوىدا ئەنجامى كارى كەسانى سەردەمە، لە ھاوكارىكرىنى كەسانىك كە نايانناسن لە پىناو بە جىبەپىنانى ئامانجەكانيان .

لە كۆمەلگانى كۇندا كە باو باپىرانمان تىايدا ژياون ئەو زەرورەتە ھەرگىز لە ئارادا نەبوو، بە دەسپىكى دابەشكرىنى كارەكان لەو كۆمەلگايانەي كە ياسا تىايدا جىگىرە، و خەلكى بۇيان ھەيە مولكى تايبەت بە خۇيان لە پىناو بەرژەو ھەندىەكانيان بەكاربىنن، كۆبۈونەو لە نىۋان خەلكدا بوو ھەنەماي ئاشتى و خۇشگوزەرانى . بىرۆكەي كۆمەلگای مەدەنى پەيوەندىەكى ئۆرگانى بىپسانەو ھەي لەگەل

بیرۆکه‌ی ئازادیدا هه‌یه ، هه‌له‌یه ئه‌گه‌ر بلیین ئه‌و که‌سه‌ی که به‌ته‌نها ده‌ژیی ، که‌سیکی ئازاده‌، و مانای ئازادیش نه‌بوونی کۆت و به‌نده .
بیرۆکه‌ی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی بیرمانده‌خاته‌وه که‌حاله‌تی ئازادی ،
حاله‌تی که‌تیییدا کۆت و به‌ندی دادپه‌روه‌رانه به‌سه‌ر خه‌لکیدا
جیبه‌جیبه‌کریت و په‌یوه‌ندی و تیکه‌لبوون له‌گه‌ل یه‌کتردا مه‌رجی
سه‌ره‌کیه بو‌پیشکه‌وتنی هه‌ر یه‌کیکیان.

بیرمه‌ندی فه‌ره‌نسی بنجامین کۆنستانت له‌پوونکردنه‌وه‌یه‌کیدا
له‌باره‌ی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی ده‌لی: بیرۆکه‌که‌ته‌نها له‌جیهانی
هاوچه‌رخدا واتای خۆی هه‌یه ، که‌تاک ده‌سه‌لانیکی نادیار به‌سه‌ر
هاوتاکانی خۆیدا په‌یره‌و ده‌کات. له‌وتاریکیدا کۆنستانت دوو جو‌ر
ئازادی جیاواز لای پیشینان و ئه‌وانه‌ی سه‌رده‌مدا شروقه‌ ده‌کات، ئه‌و
بیرمه‌نده فه‌ره‌نسیه له‌تویژینه‌وه‌که‌یدا ده‌لی: ئازادی کۆریه‌ندی
خه‌لکی له‌گه‌ل یه‌کتریدا ، گرنگترین ئازادیه‌کانی مرۆفی به‌رجه‌سته
کردوه ، نه‌ک ئازادی به‌شداربوون له‌حکومه‌تا .

بیرۆکه‌ی کۆریه‌ندی مه‌ده‌نی و ئه‌و دامو ده‌زگایانه‌ی که‌لێیه‌وه
په‌یدا بوون، ئه‌وانه‌ بیرۆکه‌ن که به‌به‌رده‌وامی و ریکوپیکی ئیدمۆند
بیرک بیرمه‌ندی ئیرله‌ندی و ، ئه‌لیکسس دی تۆکفیل بیرمه‌ندی
فه‌ره‌نسی باسیان لیکردوه له‌تویژینه‌وه‌کانیان بو‌کۆمه‌لگای
ئینگلیزی و کۆمه‌لگای ئه‌مریکی له‌سه‌رده‌می خۆیاندا. دی تۆکفیل له
تیروانینییدا ده‌لی ، پیشکه‌وتن له‌کۆمه‌لگادا له‌ئه‌نجامی
ناراسته‌وخۆی هاوکاری نیوان مرۆقه‌کانه‌وه‌بووه ، ئه‌مه‌ش روونادات
مه‌گه‌ر له‌کۆمه‌لگا ئازاده‌کاندا ، هیزیک ده‌سه‌لاتداریتی ده‌کات که

بیرمەندەکانی چاخى پۆشەنگەرى ناویان نابوو حکومەتى یاساکان
نەك حکومەتى کەسەکان .

دى تۆكفیل لە ماوەى گەشتەکانیدا لە دەیهى ۱۸۳۰ وەسفى شیۆاز
گەلیك دەكات كە ئەمریکەکان دۆزیویانەتەووە بۆ بەرەو پێشبردنى
كۆربەندەکانیان ، بیړك سەرنجى دایە سەر پێشاندانى رۆلى دامو
دەزگا نیۆهەندیەکان كە بەرەمى ئەو كۆربەندانە بوون لە
كاروبارەکانى خەلكیدا و بە (گروپى بچوك) ناوى دەهێنان، ئەو
دامودەزگا نیۆهەندیانەى نیوان خیزان و كلێساو كۆربەندى بچوك بە
شیۆهیهكى گشتى هاوکارو زەمینە ساز بوون لە بەرپۆهەردنى
كاروبارى كۆمەلگا .

بەپێى نووسینەکانى بیړك: ئەگەر گرێدراو و پەيوەست بیت بە
دابەشبوونە كۆنە بچوكەکان ، و ھەر ھەھا ئەو گروپە بچوكەى ئەو
كۆمەلگایەت خۆشبووى كە ئەندامیت تیايدا، ئەو ھەكەمى بنەمايە كە
لە گەلیدا سۆزە گشتیەکان پێكدیڤ و ئەلقەى ھەكەمى ئەو زنجیرەيەيە
كە بەھۆیەو ھەنگاوە بەرەو خۆشەويستى ولاتمان و خۆشەويستى
مروڤایەتى دەنێڤن .

لە پوانگەى (بیړك) ھو ھەو ئەو دام و دەزگایانە پۆلێكى سەرەکیان
گیڤراو ھە ویناکردنى كەسیتی مرویى و ھەر ھەھا دابینکردنى
پێويستیهكى گرنگ بۆ كۆربەند، ئەو ھەش بو ھۆى ھاتنەكایەى
تۆرپێكى بەرفراوانى دەستەو كۆمەلەکان ، ئەوانەى كە پۆلیان ھەبوو
لە بەرفراوانکردن و بەھێزکردنى ئەو پەيوەندیانەى كە
كۆماندەكاتەو ھە .

ئەو پەيوەندىيانەنى كۆماندەكە نەوہ

ئەو پەيوەندىيانە، لەناو ئەو گروپە بچوكانەدا بەدەيدەكرين، ئەوانەنى كە مايكل ئۆكشۆت فەيلەسوفى پارىژگار بە كۆمەلەكانى مەدەنى ناوى بردوون ، كە تيايدا رۆح و غەريزەكان رۆل دەبينن لەپيكتەپيانى كۆمەلگاي كەسەكاندا.

ئەوہش ئەو كرۆك و بنەمايانەن كە كۆمەلگايان لى دروست دەبى ، ئەو كۆمەلە مەدەنىيانە لە ريگاي ئاسانكارى شيوازەكانى كۆمەلەلایەتى . بوارمان بۆ دەپەخسىن بە سود وەرگرتن لە بوونى ئەوانەنى كە نزيكترين كەسانن ليமானەوہ و بەرزخراندنى پەيوەنديمان پييانەوہ .

هەست بە ئىنتىمابوونمان سەبارەت بە خيزان، دۆستان ، كۆمەلگاي ناوچەيى و نەتەوہكەمان ئەو كاتە پتر دەبى و گەشە دەكات، كە پيويستيمان بە تىكەلبوون لەگەل خەلكانى دىكەدا هەبى . بۆيە كۆربەندەكانى كۆمەلگا ئەو ھۆكارو كەرەستەيەيە كە ئەو يەكگرتنە دەپارىزى .

زۆر دوور لەو كەسانەنى كە ليكترازاون ، ئەوانەنى كە پەخنە گرانى كۆمەلگاي ئازاد باسيان ليۆ دەكەن، ريخراوہ مەدەنىيەكان پەيوەندى ئىنتىمابوون بۆ كە لەپورەكەمان و ھەروەھا ئەو بەرژەوہنديە ھاوبەشانەنى كە لەگەل خەلكانى دىكە بەشدارى دەكەين بەھيز دەكات، ھەروەھا سەرتاپاي كۆمەلگا بەھيزو توندو يەكگرتووتر دەكات . كۆمەلگاي مەدەنى كۆمەلگايەكى مرؤييە ، چونكە ھاندەرئىكە بۆ بە ھيزکردنى ھەستە مرؤفايەتيەكانمان لە پړوى سۆزەوہ لەگەل ھەموو ئادەمیزادىكدا .

حکومت له هه مېهر کومه لگای مه ده نيدا

دوژمنی کومه لگای مه ده نی، نازادی تاك نیه، به لكو حكومه ته ، حكومت نهو په یوه ندياننه ده پچړینی كه به یه كه وه كومانده كاته وه ، چونكه هه ولی به ناوه نديتیکردنی ده سولات و داهات و سه رچاوه كان ددات له ریگای سه ندنه وه ی كات و سوزو داراییه وه . مه یله مه ده نیه كانمان لاواز ده كات، نهو داواكاریانه نهو په یوه ندياننه ی كه به یه كه وه كومانده كاته وه ناهیلی و له ناو دهبات، به هوی بیبه شكردنمان لهو سه رچاوه مادی و سوزایه تیانه ی كه ده كرا به یه كه وه وه به ریان بهینین .

كاتی كه دی تو كفیل له سه رده می ناپلیوندا له فهره نساوه سه ردانی نه مریكای كرد هر له سه ره تاوه سه رسام بوو بهو هه موو كومه له خو به خشانه ی كه له وی بانگه وازی و پالپشتی هه موو كیشه یه ك و هه موو بیرو بو چونیكیان ده كرد له گشت بواره كانی ژياندا ، نه وسا فهره نسا له ژیر سیستمی حكومه تیكي ناوه نديدا بوو كه له توانايدا نه بوو به رگه ی نهو هه موو هه ول و كو ششانه ی تاك بگری، به هوی نه وه ی كه زوربه ی هره زوری وزه و شیانه كانی مرویی خرابوونه پیناو جی به جیكردنی پیداو یسته كانی حكومه ت .

نه وه هوكاری سه ره كی په ره سه ندنی كومه لگاكانه له هه لومه رچی نازادیدا ، حكومه ت كوسپ و ته گره ده خاته به رده م هونه ری كوربه ندی ، له ریگای داروتانه وه ی تاكه كان له شیانه كانیان .

له كومه لگا شمولىه كاندا حكومه ت ریگا به تاكه كان نادات ، كه له نامانجی هاوبه شدا هاوكاری یه كتری بكن ، چونكه گشت نامانجه كانی كومه لگا ناراسته كراون بو به جیپینانی نامانجه كانی ده ولت .

رهورهوهی بازرگانی کومه لگای مه دهنی هه لده سورینی.

ههستی مه دهنی بوون به هوی بازرگانی هه وه ده بوژیت هه ، مونتسکیو خورپه وشتی باش و ئه و چاک مامه له کردنه ی لای گه لانی ئه وروپای باکور هه بوو، ئه وانه ی رومانه کان سه رده مانیک به به ربه ر ناویان ده بردن بو بازرگانی ده گه رانده وه .

دیقید هیوم، بیرمه ندی به ریتانی له نوسینیکدا ده لی: بیرى بلا بوونه وه وه په ره سه ندنی بازرگانی شتیکی ژیاریه بو پیگه یانندی کومه لگاکان و پیشکه وتنی هونه رو زانست . کاتی که بازرگانی بوار به خه لکانیک ده دا بو پیشکه شکردنی خزمه تگوزاری به بی ئه وه ی هه ستیکی خوشه ویستی تاییه تیان هه لگری، به و شیوه یه کومه لگایه ک ده ئافرینی که تیایدا که سانیک له گه ل ئه وانه هه لکه ن که خراپه کارن، له پیناو به رژه وه ندی گشتیدا.

بازرگانه کان پیویستیان به باوه رو متمانه ی ئه و که سانه هه یه که کارو سه ودایان له گه لدا ده که ن و له ئه نجامدا به هوی هه وه به شداری له ئه فراندنی که شیک ده که ن که تیایدا به لینه کان بپاریزین. فرانسیس فوکویاما دا کوکی ده کاته سه ر گرنگی متمانه له کومه لگا سه رکه وتوه کاندایا و به شداری بازرگانی و ئالوگوری له ئه فراندانی ئه و متمانه یه ی که بوار به کومه لگا ده دات بو ئه وه ی پیشکه وییت.

ھاریکاری و بہرژہوندی خود

ٹابووریناسی ئەمریکی رۆنالد کۆز ، وەسفی ئەوہ دەکات کہ چۆن تاکە جیا جیاکانی کۆمەلگا، و خاوەن پشکەکان و کرێکاران و کارمەندان و ئەوانی دیکە، لەگەڵ یەکتەدا کۆدەبنەوہ بۆ داھێنانی ئەوہی کہ پێی دەلێن ھاویشکی. سەرەرای ئەوہی کہ بہرژہوندی خودە ئەو کۆمەلە جیاوازانە ھاندەدا ھاوکاری یەکتەری بکەن، بە ھاریکاری و گرنگیدان بە کہسانی دیکە، بنچینەیی شیوازگەلێکی دیکەیی ھاوکاری کۆمەلایەتییە ، وەک، خێزان.

لەگەڵ ئەوہی کہ لە ھەندی بۆاری دیکەیی جیا جیادا لە بارە، شتێکی ئاشکرایە کہ کیشەیی ھاریکاری خزمەتەمان ناکات لە کاروباری بازرگانیدا ، ھەر وەک چۆن ئەنانیەت لە ژبانی خێزانییدا ئەنجامیکی ئەوتۆ جیبەجی ناکات.

ھیزی دامودەزگا و سیستەمەکان لە کۆمەلگای مەدەنییدا پەییوەستە بەو توانایەیی کہ لەسەر بوژاندنەوہو پیشخستنی غەریزە مۆییەکان ھەیتە، کہ دەکری بەکاربھێنرین، بۆ باشترین ئەنجام، لە کۆمەلگای مەدەنییدا غەریزەکانمان لە بوارە گونجاوہکاندا دەخرینەگەر و، پێچەوانەیی ئەوہ بۆی ھەیتە زەرەرۆ زبانی گەرەمان پێبگەیتەنی.

خێزان وەکو دامودەزگایەکی بەرھەرراوان

لەنیوان گشت دامودەزگاکانی کۆمەلگای مەدەنییدا ، گرنگترینیان لەوانەییە خێزان بێت، پۆلێنینی خێزان وەک مامۆستا ، بەخیوکار و پەرورەدەکار بۆ منداڵان ھیچ دامودەزگایەکی دیکە لەم پەرورەوہ لە

ئاستيدا نيه. خيزان سەرچاوه يى بېھاوتايە بۆ بەھار رەشتىھەكان و
ھەرۈھە پاشخانى ھەستە مەۋىيەھەكان، كە (فەردىنەند ماونت) بە
دامودەزگەي زەبەند و ستەمكار ۋە سەفە دەھەت.

خيزان ۋە كە دامودەزگەيھە كە لە نىۋان مەۋقايەتەي و پىشېبىنە ترسناكى
جىھانى نۆيى پىشەنگ، ياخود ھەتە كۆمەري ئەفلاتۇن، كە تىايدا
ۋە كە پاسەوانى دەۋلەت لە مندال دەروانىت.

ھەرۈھە خيزان كە مىكانىزمە گۈستەنە ۋەي بەھەكانە لە نەۋەيەكە ۋە
بۆ نەۋەيەكى دىكە، كە ۋاتە بەپىي ئەۋەي كە ھەلگرو خاۋەن ھەستە
مەۋىيەھەكانە، بۆيە ۋە كە ھاندەرىكى رەۋشتەي لە زۆرەي ھەرە زۆرى
ئەۋ ھاندەرە شموليانە بەھىزترە كە لە دەۋلەتە شموليەكاندا ھەن،
خيزان ئەۋ شۆيەنەي كە نەۋەكانى داھاتوۋ تىايدا فەردەبن جىاۋازى
بەكەن لە نىۋان راستى ۋە ھەلەدا.

لە نىۋان ئەۋ كۆمەلگەيانەي كە خيزان تىايدا پىگەيەكى بەھىزى ھەيە
خاۋەنى ئەۋ ھەستە جىاكارىيەن كە لە نىۋان ھەق ۋە ناھەقدا ھەيە.
خيزان لە كۆمەلگە ئازادەكاندا ئەۋ تايبەتمەندىيەن ھەيە ، چۈنكە
گەرەكان لە نىۋانىندا لەلەيەن دەۋلەتەۋە ۋە كە مندال رەفتارىيان
لەتەكدا ناكرى.

ناۋچەي بەرپەست ئە نىۋان تاك ۋە دەۋلەتدا

يەكى لە گەنگەرىن ۋە زىفەكانى كۆمەلگەي مەدەنى ، كاركردنە ۋە كە
ھىزىكى دژو ھاوتەرىب بۆ ھىزى ھكۈمەت، چۈنكە تاكەكان پەرت و
بلاۋن ۋە لەسەر شىۋازى ھاۋكارى مەۋىيە رانەھاتوۋن ، بۆيە دەبنە

ئەو دامودەزگایانە بە دامودەزگای تێکدەر ناودەبرێن، چونکە ئەو هاوسۆزی و لاگیریهی که دەیهیننە ئاراوه، دەبێتە هۆی بەرگریکردن لە خواستەکانی دەولەت، کۆمەلگای مەدەنی بەهێز وەکو بەرەستیکە لە بەرامبەر ستهمکاری، چونکە پارێزگاری لە سیستەمی ئەخلاقی دەکات و بەهاکانی ئازادی دەپاریزی و بەردەوامییان پێدەدات.

بەهۆی لاوازکردنی دامودەزگاکانی مەدەنی، حکومەتی گەورە تاک پروت دەکەنەو لە چینهکانی پاراستن، ئەوانەیی وەکو لەمپەرێک دەوستان لە هەمبەر دەست درێژی و دەست تێوەردانەکانی حکومەتدا، کاتی که ئەم سەنگەرە بەلاوەدەنرێن لە نیوان حکومەت و تاکدا، ئەو کاتە تاک لە توانای بەرگریکردندا دژ بە دوژمنانی کۆمەلگای کراوه و ئەوانەیی هەول دەدەن که تاک ملکهچی دەسلاتی دەولەت بکەن پروتدەکەنەو.

تۆریکی ئائۆز

ئەم تۆرەیی که پارێزگاری لە بوون و بەردەوامی کۆمەلگا دەکات، لە رێگای بەستنهوهی دەستی دەسلاتی سیاسی، تۆریک لە ماف و ئەرکی هاوبەش دەئافرینی، که بوار بە کۆمەلگا دەدەن تا خۆی حوکمی خۆی بکات. کۆمەلگا گریبەستیکێ گەورەیه، نەک تەنیا لە نیو خودی ئەندامەکانیدا، بەلکو ئەوانەیی که لە ژياندا نەماون، و هەروەها ئەوانەش که هیشتا لەدایک نەبوون.

ئىمە لە بەرژەۋەندى خەلكانىكدا كار دەكەين، ئەوانەى كە ناسنامەيان نازانين و لە ھەندىٰ حالەتدا بەھاندەرى ھەستىكى ئەخلاقى ھەول دەھەين كە چى پىۋىستە لەسەرمان بۆ ئەۋەى ئەنجامى بدەين ، بەلام غەريزە مەعنەۋىيەكان پۆلى باشتر دەگىپن ، بۆ سوود و قازانجى ھاۋبەش ، كە ھەر حكومەتتەك لە توانايداىە ئەنجامى بدات.

باۋان و مندالەكانىش ھەموويان ماف و ئەركيان سەبارەت بە يەكتىرى ھەيە ، ھەموو نەۋەيەك بەرپرسىيارەتى نەۋەى بەر لەخۆى و ئەوانەى لە دواى ئەۋىشەۋە دىن ھەلدەگرىٰ ھاۋسەرگىرى، دۆستايەتى، ھەتا پەيوەندى مەرۇف بە سەرزەمىنى ئازەلانەۋە، ئەو ئەركانە لىيى بەرپرسن كە دەبنە ھۆى ھاتنە كايەى پەيوەندىەكانى كۆمەلگا، و پىنمايىمان دەكا بۆ ئەنجامدانى ئەركەكانمان سەبارەت بە خەلكانى دىكە، ھەرۋەھا ئومىدەۋارين و باۋەرمان وايە كە ئەۋەمان بۆ جىبەجى دەبىت. چونكە دەۋلەت ناتوانىٰ جىگەى ئەو تۆرە بگريتەۋە، واتە كاتىٰ كە ھەۋلىكى لەو جۆرە بدات ، ئەنجام توندو تىزى دەبىت.

بنياتنانەۋەى كۆمەلگەى مەدەنى

لەوانەيە ئەمرو ئەركىكى زىندوتر، لە ئەركى بنياتنانەۋەى سيستەمى مەدەنىدا نەبىت لەو كۆمەلگايانەدا كە دەۋلەتە خۆسەپىنەكان ئەو سيستەمەيان بە وىرانى ھىشتۆتەۋە، بە ھەلەداچوین ئەگەر ۋابىرەكەينەۋە كە حكومەت دەتوانىٰ ئەو ئەركە جىبەجىبىكات ، كۆمەلگەى مەدەنى ئەنجامى كارى خۆبەخۆيى گەلىكى ئازادە ، كە

داوا دهكات حكومهت پښگا والا بكتات بو خه لك و بواری ئازادی
پهفتار كړدنيان له گه ل په كتریدا بو پره خسيڼی .
تيكدانی بنه ما ئه خلاقیه كانی كومه لگا ، ئاسناتره له بونیاتنانه وهی
به وشياری و به میراتكړدنی نه وه دواى نه وه ، هيچ گومانیک له
ئارادانیه كه ئازادی به رده وامی نابی ئه گهر له و بواره وه ههنگاو نه نری
، ئه وهش به و مانایه یه كه دهبی خه لكان ئازاد بن له كاروباری
ئابووری و چالاکیه ئایینییه كان و ژیانی خیزانی خویندا.

دیموکراسی

شیواز گه لیکی زور له حکومته کان تاقیکراونه ته وه، چه ندین شیوازی تریش له م جیهانه پر له کیشور هله و گرفت نامیزه تاقیده کرینه وه، که س بانگه شه ی نوره ناکات که دیموکراسی به گشتی کامل و بی که موکورتیه، له راستیدا، گوتراوه دیموکراسی خراپترین جوړی دهسه لاته، جگه له هم مو نهر شیوازانه ی دیکه ی حوکم که تاقیکراونه ته وه له سرده میکه وه بؤ سرده میکی دیکه.

- وینستون چیرچل -

دیموکراسی چیه؟

دیموکراسی ئیستا شه پوولی داهاتووه ، نه ته وه گه لیکی زور سیسته می دیموکراسی پهیره و ده که ن. ئه م پیشکه وتنه پیویسته پیشوازیه کی باشی لیبکری، له گه ل ئه وه شدا وشه ی دیموکراسی هه همیشه هاوواتای ئیجابیی نه بووه .

چه مکی دیموکراسی ده گه ریته وه بؤ گریکه کونه کان، ((دهسه لات له لایه ن گه له وه)) ئه م راقه کردنه یان وه ک سیسته م (نظام) به کاره ی ناوه که پیویسته به لاره بنری. دیموکراسی ناکوک و هاوودژ بووه له گه ل پاشایه تی (دهسه لاتی تاک)، و ئولیگاریشی (دهسه لاتی که مینه)، و ئه رستوکراتی (دهسه لاتی توژی جیاوان).

سه باره ت به یونان: دیموکراسی گیروده ی سی گرفت و کیماسی سه ره کی بوو، زورینه ده توانی هیزی خوی به کارینی بؤ چه وساندنه وه ی که مینه، بوی هه یه به ئاسانی خه لکی رووه و هه ست و سوژ رابکیشی، به بی ئه وه ی عه قل رول بگیری، لیرده ا خه لکی به دوا ی به رزه وه ندیه تایبه تیه کانیا نه وه ن له سه ر حسابی

به رژه وهنديه كاني كۆمەلّ به گشتى.

بۆيه به شيويهه كى ديكه تاييه ت پهره به ديموكراسى درا به ناوى ليبرالى، نوينه رايه تى ديموكراسى كه هه ولّى كۆكر دنه وهى باشيه كاني ديموكراسى ده دا له و كاته دا سه ره راي ده ربا زيون يا خود كه مكر دنه وهى ئه و مه ترسيانه ي له ئارادان. ئه م شيوازه ديموكراسيه ته ئه مرۆ سه رتا پاي جيهانى گرتۆ ته وه.

ئه براهام لينكۆلن له سه رده مى شه پرى ناوخۆى ئه مريكادا، له وتاره به ناوبانگه كه يدا له جيتزبېرگ، وه سفىكى كلاسيكى دايه ديموكراسى، كاتى گوتى: ((ديموكراسى حكومه تى گه له، له گه ل و له پىناو گه لدايه)). ئه و وه سفه ي لينكۆلن چوار پرسىار ده ورۆژىنى، كه ديموكراسى ليبرالى به شيويهه كى تاييه تى وه لاميان ده داته وه.

گه ل كىيه؟

وه لامى دروست، واته هه موو تاكيك له كومه لگادا. كه واته شتى نمونه يى ئه وه يه برپاره كان ده بى به ره زامه ندى هه موو مرۆقّيك بيت. هه رچه نده ئه نجامدانى ئه و ئه ركه زۆر ئه سته م ده بيت، و كاتىكى زۆرى ده وي و ده سه لاتىكى به رپه رچدانه وهى گه وره ده دا به تاكه كه س. ديموكراسى ليبرالى پتر له سه ر بنه ماي زۆرينه كاردەكات، خه لك باشترين رۆل ده نوينن به ده نگه كاني زۆرينه، ٥٠٪ + يه ك.

له ديموكراسى ليبراليدا، برپاره سه ره كيه كان پيوستيان به زۆرينه ي به رز هه يه وه كو زۆرينه ي دوو له سه رسى، له گه ل ئه وه شدا ئاشكرايه

زۆرىنەى ئاسايى لەوانەىە تايىبەت بە كەمىنەكان بىت، بۆىە ھەمىشە شىۋەىەك لە شىۋەكانى پاراستنى مافى كەمىنەكان لە ئارادايە، ھەندى جار دىموكراسى لىبرالى ۋەسلف كراۋە بە (دەسەلاتى زۆرىنەۋ مافى كەمىنە).

حكومهتى گەل

پرسىيارى دووھم پەىوھستە بە (حكومهتى گەل): دەسەلاتى خەلك دەبى لەسەر چى بىت؟ چىن ئەۋ برىارانەى لە لايەن خەلكەۋە ۋەكو تاكەكان، خىزانەكان، كۆمپانىا ۋە كىتتىيەكانەۋە دەدرىن، ۋ چىن ئەۋ برىارانەى دەبى دەۋلەت بىدات لە پىناۋ كۆمەلدا؟ ئەگەر بىت ۋ ھەموو برىارەكان بە كۆمەل بدرىن، ئەۋ كات ئازادى بوونى نامىنىت. كۆمەل دەكەۋىتە ژىر دەسەلاتى سىستەمىكى شمولى ۋ دەست دەگرى بەسەر ھەموو شتىكدا ۋ دىموكراسىيەكە بە پىى راقەكردنى جى. دى. تالمون دەبىتە دىموكراسى شمولى.

رۆلى حكومەت لە دىموكراسى لىبرالىدا سنووردارە، ۋەرگرتنى زۆرىنەى برىارەكان جىدەھىلرى بۆ كەرتى تايبەت، واتە دىموكراسى لىبرالى باۋەر بە حكومەتى سنووردار دەكات، نابى بوار بە زۆرىنە بدرىت بەوىست ۋ خواستى خۆى برىار بىدات. كەواتە لىبرالى دىموكراسى دەسەلاتى نا سنووردار لە لايەن حكومەتەۋە رەتدەكاتەۋە، ھەتا ئەۋەى كە بە دىموكراسى ناۋ دەبرى.

حکومت له (گهل)

پرسیاری سیّ یه م ئه وه یه: گهل ده بیّ چوّن حوکم بکات؟ هه ندیک ده لئین ده بیّ گهل راسته وخو حوکم بکات. ئه وهش ده کریّ له ریگای راپرسی یا کو بوونه وه گشتیه کانه وه بیّت، یا خود به شیوه ی به شداریی دیموکراسی.

له روی تیورییه وه ده کریّ بو هر هاولاتیه ک ئامیژیکی کو مپیوتەر ته رخان بکریّ، به هۆیه وه ده توانیّ ده باره ی هر کیشه و رووداو یک دهنگی خو ی تو مار بکات، ئه مه و سیاسه تی حکومت له ریگای ژورینه ی دهنگه کانه وه دیاری بکریّت، ده ولت له پینا و خزمه تکردنی خه لکدا دروست بووه، نه ک خه لک له پینا و خزمه تکردنی ده ولت تدا.

له سایه ی دیموکراسی لیبرالییدا، پیویسته خه لک هه موو ژیا نی ته رخان بکات بو لیکو لینه وه و گفتوو ده نگدان له سه ر هر بریار یکی به کو مه ل، و ئه و کاته یان به ده سته وه نیه که بریار وه ریگرن سه باره ت به کاروباری ژیا نیانه وه. له دیموکراسی لیبرالییدا، ده نگده ره کان نوینه ره کانیان بو ده سته ی یاسایی و (هه ندی جار جیبه جیکردن) هه لده بژیرن تا له جیا تی ئه وان بریار بدن.

پیویسته توانا و هیزو که سایه تی بو ئه و نوینه رانه ده سته بهر بکریّ بو ئه وه ی بریاری باش بدن که له بهر ژه وه ندی گشت خه لکیدا بیّت، به لام مه سه له ی ئه و نوینه رانه له ریگای هه لبژاردنه خولیه کانه وه ده بیّت، ئه گه ر نوینه ره کان بهر ژه وه ندیه کانی خه لکیان له بهر چا و نه گرت، ده کریّ که پله و پایه یان لی بسه نریته وه. ئامانج ده سته بهر کردنی یه کسانیه له نیوان نوینه ران و حکومتیکی

بەپرسيار: نوڤنەريى بەرژەوهندى، راوبۆچپونەكانى ھەموو خەلك و بەپرسيار لەو ئەنجامە دريژخايەنانەى كە لە ريگەى كاررايىەكانى حكومەتەو ە دڤن، بە روحيكى ھيمن وگفتوگوى عەقلانى.

ديموكراسى ليراللى ھەندى جار بە ديموكراسى نوڤنەرايەتى يا ناراستەوخۆ ناو دەبرى، لە ھەندى ديموكراسى ليراليدا راپرسىەكان لە كاتى گۆرانى سروشتى سيستەمى دەستورى ئەنجام دەدرين، ياخود ياسا بنەرەتيەكان، ئەوانەى كە گەل بە ھويانەو ە حوكم دەكات.

حكومەت ئە پيناو گەلدا

پرسىارى چوارەم و كۆتايى: چۆن بريار دەدەين كە چى بۆ گەلە؟ مۆرڤ چۆن دەتوانى بەرژەوهندىەكانى گەل ديارى بكات و بزانيت چين ئەو بەرژەوهندىانە؟ پڤويستە لە ەرگرتنى بريارەكاندا بەرژەوهندىەكانى ھەر مۆڤيكي لە بەرچاو بگيرى، سەرەراى ئەو ەى زۆر ئەستەمە كە بەرژەوهندىەكانى ھەموو تاكەكان جيەجى بگرين، لەگەل ئەو ەشدا مەبەست دەبى ديارىكردنى ئەو ئامانجانە بى كە گەل بە ھەموو چين و تويزەكانيەو ە لە سەريان كۆكە ەك، ئاشتى، ئارامى و خۆشگوزەرانى، نەك ئەو سياسەتانەى كە تەنيا بۆ بەرژەوهندى چەند گروپيكي تايبەتن لە كۆمەلگادا.

يەكى لە كيشە و بابەتەكان، كاركردنى دەستەو گروپەكانە لە پيناو بەرژەوهندىە تايبەتيەكانياندا، بەراستى ھەموو ئەوانە شايانى ئەو ەن لەبەر چاوبگرين. سەرەراى ئەو ەش سياسەت دەبى رەنگدانەو ەى

جه ماوه ریکی به رفراوان و گشتگیر بی یا نه وهی پیی ده لئین به رژه وهندی گشتی. دیموکرسی نوینه رایه تی هه ل بۆ گروپه کان ده ره خسینی تا راقه ی به رژه وهندی و بیروپاکانیان بکه ن، به لام بریاره کان ده بی به شیوه یه ک بن که نه ک ته نیا ره نگدانه وهی نه و به رژه وهندیه تایبه تانه بی.

لایه نیکی دیکه ی بابه ته که نه وهیه، چۆن به رژه وهندیه کان دیاریده کرین، کاتی بۆ چونه کان له سه ر بنه مای سۆزو هه ست بن، پیوسته دیاریکردنیکی ورد بۆ به رژه وهندی گشتی بکری، واته له دیموکرسی لیبرالییدا گروپ و کۆمه له تایبه ته کان هانده درین بۆ پیشکه شکردنی روونکردنه وه له سه ر به رژه وهندی و گرنگیدانه کانیان، به لام هه رگیز نابی نه وان خاوه نی وه رگرتنی بریار بن، به لکو ده بی نه وه جی بهیلئری بۆ نوینه ره تازه هه لئیردراوه کان نه وانیه ی به پرسیارن له به رامبه ر نه و خه لکانه ی ده نگیان پیداون.

دیموکرسی نازادی ده پاریزی

هه میشه مه ترسی خراب به کارهینان له ده سه لاتی سیاسی ده کری، له لایه ن نه وانیه ی که به ریوه ی ده به ن. دیموکرسی باشتین و له بارترین سیسته مه بۆ به رگریکردن له مافه سروشتی و نازادیه کانی خه لک و ریگه گرتن له خراب به کارهینانیا ن.

له وه لامدانه وه بۆ داوه ته که ی نه فلا تۆن، نه رستۆ نه م پرسیاره ی ئاراسته کرد، ده بی ده سه لات له ریگای حکمه تی فه یله سوفه ده سه لاتداره کانه وه بی. (کی پاسه وانیه ی له پاسه وانیه کان ده کات؟) چۆن دلیا ده بین که ده سه لاتداران، ده سه لاتی خویان به کارناهیین

بۆ خزمەتی بەرزەوهندیە تایبەتییەکانیان، لە جیاتی بەرزەوهندیەکانی خەلکی؟ بەهێزترین گەرەنتی دژ بەخراب بەکارهێنانی ئەو دەسەلاتە، ئەوێهە کە خەلکی لە ریڤای هەلبژاردنەکانەو دەسەلاتیان هەیه بۆ وەلانی دەسەلاتداران.

وەلانی دەسەلات بەهێزترین چاوسورکردنەوێهە دژ بەخراب بەکارهێنانی دەسەلات لەلایەن دەسەلاتدارانەو، کەچی لەوانەیه خودی خەلک هەرەشه بن بۆ سەر ئازادی. بیرمەندی فەرەنسی (ئەلکس دی تۆکفیل) لەو بارەیهو دەلی: گەرەنتی مەترسیی دیموکراسی لە (دیكتاتۆریەتی زۆرینەو) دی.

دامەزرینەرانی ولاتە یەگرتووکانی ئەمریکا زۆر بە ئاگابوون لەو مەترسیانەو کە هەرەشه لە ئازادی دەکەن لەلایەن هەموو ئەو کەسانەو دەسەلاتدارن. ئەلکساندەر هاملتۆن، لە سالی ۱۷۸۷ لە نامەکانی فیدرالیدا نوسیویەتی: پیاوان عاشقی دەسەلاتن. هەموو دەسەلات بەهەرزۆرینە، کەمینه دەچەوسینیتەو، دەسەلات بەهەرزۆرینە دەچەوسینیتەو.

میژوونووسی بەریتانی، لۆرد ئەکتۆن، گرفتیی لەسیستەمە دیموکراسیەکاندا دیاریکردوو و دەلی: (زالتترین نەینیی لە دیموکراسیدا دیكتاتۆری زۆرینەیه، یان راستتر بلین حزبه، کە هەمیشە زۆرینە پیکناهیینی و بەلکو بە زۆری هیز یاخود ساختهکاری لە هەلبژاردنەکاندا سەردەکەوی). کەواتە دیموکراسی سنووردار، دیموکراسی لیبرالییه کە کوت و بەند دەخاتە سەر دەسەلاتی حکومەت هەتا ئەگەر بە رەزامەندی زۆرینە کاربکەن، لەو رووهو پێویستە مافی تاک و کەمینهکان پارێزراو بیت.

ديموکراسی گه شه به بهرزه وهنديه کانی گهل دهدات

چۆن گهرهنتی ئه وه ده کرى که بهرزه وهنديه کانی گهل گه شه يان پييده درى و خزمهت ده کرىن ، نه که ته نيا بهرزه وهنديه کانی ده سه لاتداران؟ به هوى هه لېژاردنه خوليه کانه وه، سياسيه کان ده زانن نه گهر بيّت و بهرزه وهنديه کانی گهل پشتگوى بخريّت، ئه واه له ده سه لات دوور ده خريته وه.

جيرمى بينسام، که خاوهنى بيروکه ي بهرزه وهندخوازى بوو، که ئه مرؤ بوته بناغه ي ئابوورى نوى، بانگه شه ي (خوشبه ختى هه رچى زياترى بو زورىنه ي خه لک) ده کرد. ئه و يه کيک بو له لايه نگرانى ديموکراسى، و له و باوه رده ا بوو که ديموکراسى ته نها هوکارى که بو خزمه تى بهرزه وهنديه کانی گهل.

ديموکراسى ره چاوى بهرزه وهنديه کانی گهل ده کات و گرنگيان پييده دات، سه ره راي ئه وه ي ناکرى و ئه سته مه بهرزه وهنديه کانی گشت جيبه جى بکرىن . هه موو بهرزه وهنديه کان له بهرچاو ده گيرين، چونکه هه ر تاکيک به شيان و توانا، خاوهنى مافى ده نگدانه، و له ئه نجامدا ئه و ده سه لاتى هه يه بو هيشته نه وه و سه ره که وتنى کاندیده کان بو پله گشتيه کان.

ههروه کو چۆن خوشبه ختى خه لک ئامانجى يه که مى حکومه ته، واته ره زامه ندى ميلهت ته نها بناغه يه که بوى، له رووى عه قل و ره ييکردنى کاروباره کان به سروشتى، ههروه که ئه وه ي جۆن ئاده مز يه کى له سه روکه به رايه کانی ولاته يه کگرتووه کانی ئه مريکا گوتويه تى.

بەشدارى سىياسى راستە قىينە

زۆرىنەى ھەرە زۆرى خەلكى ئەو ھەندە سىياسەتچىان بەلاوہ گرنىگ نىيە، لە ژيانىندا شتى زۆر گرنىگتر ھەيە كە ئەنجامى بدەن: بژىوى ژيان، بەسەربردنى كات لەگەل خۆشەويستەكانيان، رابواردن و بەسەربردنى خوشىيەكانى ژيان.

دىموكراسى داوا لە خەلك ناكات كە پتر لە ھەزىو ئارەزىو ھەكەن، گرنىگى بە سىياسەت بدەن، كەمترىن شتى پىرۆسەى دەنگدانە، دەنگدەران ھاندەدرىن كە بەدواداچىون بىكەن لەسەر گىفتوگۆ سىياسىيەكان، ئەو ھەش شتىكى سەپىنراو نىيە بەسەرىانەو بەلام سەبارەت بەو كەمىنەيەى كە گرنىگى بە سىياسەت دەدا، لە نىوان گىشت خەلكى ھەل و بوارى زۆر بۆ بەشداربوون لە ئارادان.

دىموكراسى بوارى بەشداربوون دەرخسىنى لە رىگاي لىكۆلىنەو ھەو گىفتوگۆ گىشتىيەكان و ئەنجامدانى پىرۆسەى دەنگدان و كاندىد كردن بۆ پلەوپايەكان. جۆن ستىوارت مىل دەلى: بەشدارى سىياسى كارىكى تا ئەو پەرى باشە، چونكە گەشە بەو كەسانە دەدات كە بەشدار دەبن لە پىشكەوتنى فيكرىدا.

ئەو كەسانە سىياسەت دەكەن كە كاتيان بە دەستەو ھەيە و ھەروەھا گرنىگىدان و چالاكىيان ھەيە بۆ ئەنجامدانى. كىشەى دىموكراسى راستەوخۆ يا بەشدار، ھەر ھەمان ئەو كىشەيەيە كە ئۆسكار وائىد باسى لىو ھەردوو سەبارەت بە سوشىالىستى: ئەو بىرۆكەيە گەلىك ئىوارە خوانى دەوئىت، لەگەل ئەو ھەشدا دەنگدەرانى ئاسايى دەتوانن سود لەو گىفتوگۆيانە ھەربگرن كە ئەنجامدەدرىن لە نىوان ئەوانەى كە

گرنگی به سیاست ددهدن، کاتی که دهنگدهدن.

توماس جیفرسون سه رۆکی ولاته یه کگرتووه کانی ئەمریکاو خاوهنی راگه یینزاوی سه ربه خۆیی، په سنی به های رۆشنبیرکردنی سیاسی به م شیوه یه کردووه: من ئەمباریکی ته واو دلنیا بۆ دهسه لاته بالا کانی کومه لگا پتر له خودی گهل شک نابه م، ئەگه ر و ابزانین که ئەوان تا ئەو راده یه رۆشن نین بۆ به کارهینانی دهسه لاتیان به لیها توویکی پیویست، واته چاره سه ر له وه دا نیه که لییان سه نه نینه وه. به لکو بۆ به هیژکردنی حکمه ت و چاک بیرکردنه وه یانه به فیربوون.

عه قل نهك سۆز

گومانی گریکی ده رباره ی دیموکراسی تا راده یه ک له و ترسه بوو که گشت جه ماوه ری نه خوینده وار سه باره ت به گروپه کانی دیکه، که مترین لیها تووییان هه بیته له وه رگرتنی بریاره کاندایا، سۆزو خه یال پلاوی و چه ز و ویست وه ک ئیره یی و به خیلی پتر خووی جه ماوه رن، تاکو عه قل و گفتوگۆی ئامانجدارو هیمانه.

دیموکراسی نوینه رایه تی دانراوه بۆ ئەوه ی به ر له وه رگرتنی بریاره کان دلنیا بین له تووژینه وه ی پیشهات و ئەنجامه کانی هه ر بریاریک به تووژینه وه یه کی ته واو. پیویسته له سه ر جه ماوه ر که به گرنگی له کیشه کان بروانی، و راو بۆچوونه جیا جیا کانیان له سه ر هه ر کیشه یه ک به نه روو، ده بی کات و فیربوون و حکمه ت به ده ست نوینه رانی هه لبرژێردراوه وه هه بیته بۆ گفتوگۆ و تووژینه وه ی یاسا و بریاره کان به نوینه رایه تی گهل.

به هۆی ئه وه شه وه به پيويست زانرا كه ديموكراسی نوينه رایه تی بی نهك راسته وخۆ، بۆیه به پرسی هه لبرژیدراو ده بی نوینه ر بی نهك بریکار و په یوه ست بی به راو بوچوونی ده نگده ره کانی. بیرمه ندی به ریتانی ئیدمۆند بیك له وتاره کهیدا بۆ ده نگده ران له شاری بریستل به و شیوه یه رای خۆی ده ربړی: (نوینه رتان قه رزاری ئیوه یه نهك ته نیا به هه ول و تیکوشانی خۆی، به لکو به حوکه که یشی، خیانه تتان به رامبه ر ده کات له جیاتی خزمه ت ئه گه ر قوربانیدا به وه ی که ئیوه رازی بکات).

پیویسته په رله مان وا هه ل سوکه وت نه کا که کۆنگرێسیکه بۆ بالویزه کان، که نوینه رایه تی به رژه وه ندی جۆراوجۆر ده که ن، به لکو ((ئه نجومه نی گفتوگۆی نه ته وه یه که که یه ک به رژه وه ندی هه یه ئه ویش به رژه وه ندی هه موانه.)) نوینه ران له وین بۆ ره چا وکردنی به رژه وه ندی هه کانی کۆمه لگا یاخود هه موو نه ته وه، نهك ته نیا به رژه وه ندی هه کانی ئه وان ه ی که هه لیان بژاردووه، یان ئه وان ه ی هه لیان بژاردوون

جیگیربوون و شه رعیه ت

سیسته مه سیاسیه کان پیویستیان به جیگیربوون هه یه، هه روه ها توانایی له وه رگرتنی بریاره کان بۆ ماوه یه کی درێژخایه ن، باشترین هۆکار بۆ چه سپاندنی جیگیربوون شه رعیه ته، ده سه لاتی وه رگرتنی بریاره کان یاخود ماف له وه رگرتنی ده سه لات.

ده ولت پیویستی به وه هه یه که ده سه لات ه که ی له لایه ن خه لکه وه

په سه ندرکرايې هه تا نه گهر بيټو جياوازي له گه لدا هه بوو له سه ر برياري
له برياره کان و به تاييه تي په سهندي نه وانهي له دهره وهی
ده سه لاتدان، و خه لک پيويستي به وه نيه که هه موو برياره کان
په سهند بکات، به لکو دهره ياره ی چونه تي وه رگرتني برياره کان، واته
پروسه نه ک نه نجام.

تاييه تمه نديه کاني ديموکراسي ليبرالي

ديموکراسي پتر له ته نيا که سيک يا دهنگيک ده گريټه وه. به لکو
پيويستي به چهندين تاييه تمه ندي ديار يکرو هيه بو نه وهی ببيټه
ديموکراسيه کی کاريگهر. ده بي هه موو که سيک مافي دهنگداني
هه بيټ، دهنگداني گشتگير، نه گهر مه به ست ره چاو و گهره نتي کردني
به رزه وه نديه کاني هه موو مروقه کان بيټ، نه و کاته پيويسته مافي
دهنگدان بو هه ر مروقيک مه يسه ر بکريټ، هه ر به دهر کردنيک ده بي به
بيانووی به هيژه وه باکانه ی بو بکري، بو نمونه، مندالان.

پيويسته هه لبراردني نازاد و روون و خولي نه نجام بدرين، و
هه لبراردنه کان نازاد بن، بو نه وهی دهنگدهران بتوانن مافي
دهنگدان يان به بي پاله په ستوی نار هوا به کاريبنن. له بهر نه و هو يه شه
که پروسه ی دهنگدان هه ميشه به نه يني به ريوه ده چي، هه روه ها
ده بي به شيوه يه کی ناسکراش بيټ بو نه وهی بوار به هه موو که سيک
بدريټ که خوی بپاليوی و هه لمه تي هه لبراردني خوی پيشکه ش بکات
بو دهنگدان.

هه روه ها ده بي به شيوه ی خولي بيټ که هه ر (۳-۵) سال جاريک بيټ

بۆ ره خساندنی هاوسهنگی له نیوان گه رهنتی وه لامدانه وه و ئه وهنده درێژخایه نهبی پتر له و رادهیهی که دیاریکراوه له نیوان ههلبژاردنهکاندا، تا وهکو بوار بۆ ئه نجامهکانی کاری حکومهت برهخسینری که بۆ خهک روون و ئاشکرابی بهر له وهی دهنگدهران جاریکی دیکه دهنگهکانیان بدهن و حوکمی خویان بدهن له سهه جیبه جیکردنه که ی.

پیویسته دهرفتهی ههلبژاردن له نیوان پارتهکان هه بیته، و سه پرهای بانگه شهی هه ندی له ولاتان، به هیچ شیوهیهک نابی دیموکراسی تاک حزبی هه بی. ئه گه ر ویستمان که حزبهکان وه لامگۆی هه زو ئاره زووهکانی گه ل بن، و دوور بن له سته مکاری و زۆرداری، ئه وسا هه لی لادانی حزبه ده سه لاتدارهکان و گۆرپینیان به حزبی دیکه به ده ست ده نگدهرانه وه ده بیته، هه روه ها هه لبژاردن و ده ست نیشانکردن له نیوان حزبهکان هه ست به لاوازی هه ندی له حزبهکان لای هاوالاتی بکات به شیوهیهکی دیارو بهرچاو گه رهنتی ده کات، بهر له وهی که ده نگدهران دهنگهکانیان بدهن، واته رۆلیکی سه رهکی ئۆپۆزسیونی بونیاتنه ره له ئارادایه.

پیویسته ئازادی راده برپین و کۆبوونه وه هه بن، پیویسته بوار به هه موو که سیك بدریته که بیروپراکانی به ئازادی ده ربهری، که چ له بهرژه وه ندی میلیله تدایه؟ هه روه ها ده بی بوار به هه موو که سیك بدریته تا تیکه له به که سانی دیکه ببی له پیناوه بهرگریکردن له بیرو راو بهرژه وه ندیهکانی، بۆیه پیویسته ئازادی ده سته بهر بکری بۆ تیکه لیبون و بهیه که وه هه لکردنی حزب و گروپه سیاسیهکان.

پيويسته مهرجى هاوسهنگ هه بن بۆ نه هيشتنى مهترسى و هه پره شهى سته مكارى زورينه يا كه مينه، نابى به هيچ شيويه كه دهسه لات بدريته دست هيچ تاكيك يا داموده زگايه ك. له سايهى سيسته مى ديموكراسى ليبراليدا، كوۆ و به ربه ستي به رامبه ريه كدى هه ن، بۆ قه دهغه كردنى به سه نترالييونى دهسه لات، به تاييه تى له دهسه لاتی جيبه جيكردندا، پيويسته دهسه لاتی جيبه جيكردن به پرسيار بى له سر كرده وه كانى له به رامبه ر دهسه لاتی ياسايدا.

ئه نجومه نه ياساويه كان زورينه يان له دوو ئه نجومه ن پيكدین، و به چه ندين جوړ هه لده بژيردين، هه روه ها دادگا ده بى سه ربه خوو جيا بى له دهسه لاتی جيبه جيكردندا، و ده بى حكومه تى ناوچه يى به هيژ هه بن، ده بى دهستوريك هه بى كه داموده زگاکان و كاررايه كانى حكومه ت ديارى بكات، ئه وه ش له به لگه نامه يه كدا ده بيت، به لام هه موو سيسته ميك پشت ئه ستوره به تيكه له يه ك له سيسته مى نوسراو يان عورفى يان به لگه نامه كان.

پيويسته دهسه لاتی ياسا له ئارادابى نه ك دهسه لاتی تاكه كان، بۆ ئه وهى هه ر مروفئيك ئه و سيسته مه بناسى كه حوكمى ليده كات، و ديموكراسيه ته كانى ليبرالى هه ميشه، خو به دوور ده گرن له وهى كه دهستوريكى دوور و دريژيان هه بى كه نه رمييان تيذا نه بى، هه روه ها دهستوريك كه ويناى ئه و سياسه تانه بكات كه سه رده ميان به سه رچووبى.

حکومه تی نوینہ رو بہرپرسیار

دیموکراسیہ لیبرالیہ کان کامل نین، بہ ہوی ئوہی ہولئی ئہ نجامدانی
ہاوسہ نگی دہ کھن لہ نیوان نوینہ رایہ تی و بہرپرسیاریتیدا، و ئہ گہر
وہ لامگوی ئارہ زوو و بہرژہ و ہندیہ کانی دہنگدہ ران بیٹ، ئہ و کاتہی
کہ گہرہ نئی و ہرگرتنی برپارہ کانی باشی تیدا بکات، ئہ نجامیکی
باشی دہ بیٹ بؤ ماوہیہ کی دریژخایہن.

ئوہی راستی بی ئو شیوہ ہاوسہ نگیہ مہ حالہ بہ تہ واوی بیٹہ دی،
لہ گہل ئوہ شدا ہیچ سیستہ میکی سیاسی دیکہ نیہ بہ شرداری لہ و
دوو ئامانجہ دا بکات، بہہای دیموکراسی ہولئی بہردہ وامہ بؤ
گہرہ نئی کردنی بوونی حکومتیک کہ لہ ہمان کاتدا نوینہ ریش و
بہرپرسیاریش بی.

یہ کسانى

ھەموو ماڻى يەكسانىيان ھەيە، بەلام نەك بۇ شتە يەكسانەكان
- ئىدىمۇند بېرىك -

يەكسانى چيە

يەكسانى ئەو پرەنسىپەيە كە دەلى دەبى ھەموان وەك يەك مامەلەيان لەگەلدا بىرىت، سەرەراي ئەوہى كە خەلكى بە سىروشتى خويان لە زۆربەي تايبەتمەندى و ژىرى و توانا و شىوہ و ئارەزووہكانياندا يەكسان نىن. كەس لەو باروہرەدا نىە، كەوا ھەر مرؤقى ھاوشىوہى مرؤقىكى دىكەيە، كەواتە بە چ واتايەك دەبى بلين كە خەلكى يەكسانن؟ مشتومر دەربارەي يەكسانى پەيوہستە بەوہى كە پەپرەوكردى يەكسانى لە نيوان خەلكدا چ كاتىك شىاوہ ياخود نەشىاوہ؟

دەكرى لانى كەم پىنچ شىوہ لە يەكسانى دىارى بىكەين: يەكسانى ئەخلاقى، ياخود فەرمى، يەكسانى لە بەرامبەر ياسادا، يەكسانى سىياسى، يەكسانى لە دەرەتدا و يەكسانى لە ئەنجامەكاندا. سى شىوازى يەكەميان پەسەندن، يەكسانى لە ئەنجامدا بە رادەيەكى زۆر ويستراو نىە، بەلام نرخی يەكسانى لە دەرەتدا دەوہستىتە سەر چۆنيەتى لىكدانەوہكەى.

بەدرىژايى زۆربەي قوناغەكانى ميژووى جىھانى، يەكسانى وەكو بنەمايەكى ئەخلاقى ناتەواو بووہ، يان بە شىوہيەك لىي دەروانرا كە

بابه تیځه ناچیتته عهقله وه و له گهل واقیعدا ویک نایه ته وه. ناسایی بوو، که خه لکی له روی پیځه یانه وه له یه کتری جیا بکړینه وه، وه کو بوونی یاسایه کی تایبته به بارونه کان له لایه ک و یاسایه کی تری تایبته به جوتیاره کان له لایه کی دیکه وه. نه رستو له باره ی یه کسانیه وه ده لیت: نابی جیاوازی بکړی له نیوان نه وانیه که یه کسانن له هه موو نه و نه رکانه ی که په یوه ندییان هه یه به و بابته ی که له ژیر باسوخوا سدا یه، نه وه ش گوته یه که چه ندین پرسیار ده وروژینی ده رباره ی (چیه نه و نه رکه په یوه ننداره).

توماس هوبز ده لی: هه موو له هه لومه رچی ژینگه ی سروشتی به راییدا یه کسان بوون، به لام نه وسا ژیان (دووره په ریژی و خراب وسهخت و کورت بوو). خه لک ناماده بوون که واز له و یه کسانیه بیذن له به رامبه ر سیسته میکی ده سه لاتداری به هیژدا، که لیفیسان ناوینا بوو (کیانی سه رپاگیری زه به لاج). هه روه کو نه وه ی له ژور کات و سه رده مدا رویدا وه.

له میژووی فه لسه فه ی نویدا، کرانه وه یه کی یه کلاکه ره وه له سه ر ده ستی جوڼ لوک په یدا بوو. لوک پییوا بو له ژینگه ی سروشتی به راییدا، خه لکی مافی یه کسانیان هه بوو، به لام له ژیر سایه ی ده سه لاتی سیاسیدا پاریزگاریان لیکرد، نه و مافانه په یوه سته بوون به مافی ژیان و نازادی و مولکداریتیه وه که مولکی هه موو خه لکن. راگه یاندنی سه ربه خوئی نه مریکاش که هر له چوارچیوه ی نه و مافه یه کساناندا هاتووه، ده یگوت: (هه موو به یه کسانی هاتوینه ته بوون). توماس جیفرسون دارپژهری راگه یاندنه که بوو، ره خنه و لومه ی

ئاراستەى ئەو كەسانە دەكرد كە لەو باوەرەدابوون مەوۆقەكان بەسروشەى خۆيان پۆلئىنكراون لەشەيوەى ھەرەمەكدا و لەسەريان پەيوست دەكات كە پەگە و شوپەى خۆيان بزەنن لەناو كۆمەلگادا. (مەوۆقەكان ھەر لە لەدايك بونيانەوہ بارى ژيانيان لەسەرشان نەبووہ، ھەرودھا كەمىنەيەك بۆ ئەوہ لەدايك نەبوون تاوہكو بە ئىرادەى خوا دەسپەيوو بن بەسەرياندا و سواری ملان ببن).

سەدەى نۆزدەھەم، سەردەمى خەبات بوو بۆ ھىنانەكايەى چەمك و واتاكانى مافە يەكسانەكان، كە خۆى دەبينەوہ لە لەناوبردنى سەستەمى كۆيلايەتى، و داكۆكەكردن لە پەرنسەپى يەكسانى لەبەرامبەر ياسا، يەكسانى سەياسى، و اتا گشت ھاوالاتيان مافى ئەوہيان ھەيە كە مافى يەكسانيان بۆ مەيسەر بكرى لە پەروەسەى دەنگدان و ھەلپەژاردندا.

لەگەل ئەوہشدا ئافەرەت تا سەرەتاكانى سەدەى بىستەم لە زۆر لە ولاتاندا مافى دەنگدانيان نەبوو، ئەمە و رەشپەستەكانىش لە باشوورى ئەفرىقا لەمافى سەياسى و يەكسانى و مافى مولكدارى، لەسەردەمى رەژىمى رەگەزپەرسەتى (ئاپارتايد) دا بپەش كرابوون.

لە ھەمان سەدەدا و لەگەل سەرکەوتنى سۆسەياليزم و كۆمۆنيزم ئەو مافى يەكسانىيە بە شەيوەيەكى گشتى پەيوست بوو بە يەكسانى ماددى ياخود (يەكسانى ئەنجامەكان). بنەماى يەكسانى لە دەرفەتدا چەندىن دەستكەوتى لەو سەردەمەدا بەدەستھەينا، بەلام زۆرى نەخايەند كە گۆرا بۆ بنەمايەكى دىكەى جياواز كە بگونجى لەگەل بنەماى (ئەنجامە يەكسانەكان).

یه کسانى نه خلاقى

هه موو مروڤيڭ له رووى نه خلاقىيه وه شايانى بايه خ و ريژلينا نه، سه ره پاي نه وهى مافى هه يه كه چوڼ ژيانى به سه ره به ريت، نه وهش له ئاده ميزاد بوونيه وهى سه رچاوه ده گري، به پيى نه و باوه پرهى هه يه كه ده لئى: هه ندى شتى ديارى كراو هه ن، كه هه ر مروڤيڭ له گه ل مروڤيڭى ديكه به شدارى تيدا ده كات (به تايبه تى مافه سر وشتيه كان يان مافه كانى مروڤ)، كه واين ليده كات جيگاي ريژبن.

جياوازي ئاينى، يان جينده ر يا نه ته وهى، نابنه بنه مايه ك بو ريژنه گرتنى مروڤ، هه ر كه سه و وه ك مروڤ مافى خو يه تى نه و ژيانه هه لبري كه خو ي مه به ستيه تى، به مه رجيك مافه كانى خه لكى ديكه پيشيل نه كات. بو يه نه و باوه پره ناكوك و دژ به سيسته مى كو يلايه تى بوو، چونكه كو يله مافى نه وهى نيه خو ي ژيانى خو ي هه لبري.

نه مانويل كانت، فه يله سوڤى نه لمانى ناودار، له سه ر نه و گريمانه يه سيسته ميكي دارشت سه باره ت به وهى كه په يوه ندى به يه كسانى فه رمييه وه هه يه و كه هه ندى جار ناوده بري به پيداويستى پيداگيري، كه تيايدا هاتووه: (پيتخوشه چوڼ خه لكى ره فتارت له گه ل بكه ن، ئاوا ره فتار له گه ل خه لكدا بكه).

نه وه يان به سر وشتى خو ي، به و مانايه نيه كه هه موو مروڤه كان له رووى نه خلاقىيه وه وه كو يه ك وان له ره فتارياندا. روون و ئاشكرايه كه هه ندى كه س به شيوه يه كى باشت ر له كه سانى ديكه هه لسوكه وت ده كه ن، هه ندى كيش تاوان نه نجام ده دهن، سه ره پاي نه وهش ژيان و بوونيان نرخى خو ي هه ر هه يه.

به داخوه هاوده‌نگییهك ده‌رباره‌ی راقه‌کردنیکی دروست كه به كاری بینین بۆ ئه‌و مانایه‌ی یه‌كسانی له ئارادا نیه، چونكه چه‌ندین راقه‌کردنی جیاواز هه‌ن بۆ یه‌كسانی وه‌ك یه‌كسانی فه‌رمی، یه‌كسانی ئه‌خلاقى، یه‌كسانی له پله‌وپایه، یه‌كسانی له ریزگرتندا، كه هیچ کامیان له‌م وه‌سفانه راقه‌کردنیکی دروست نادا له‌سه‌ر ئه‌و بنه‌مايه.

یه‌كسانی له به‌رامبه‌ر یاسا

ده‌كریٔ بلیین ئه‌نجامی سیاسى هه‌ره‌ گرنگ له په‌سه‌ندکردنی یه‌كسانی ئه‌خلاقیدا له پره‌نسیپی یه‌كسانی یاسایی، یاخود یه‌كسانی له به‌رامبه‌ر یاسادا به‌رجه‌سته ده‌بیٔت. به پێی ئه‌و بنه‌مايه، پێویسته یاسا به‌بێ جیاكاری هه‌لسوكه‌وت له‌گه‌ڵ خه‌لكیدا بكات، جیا له‌و تاییه‌تمه‌ندیانه‌ی كه په‌یوه‌ست نین به‌ بابته‌كه‌وه، وه‌ك نه‌ته‌وه، ئه‌تنی، سامان، چین و توێژ، ئایین یان ره‌گه‌ز.

له‌به‌ر ئه‌و هۆیه‌شه‌ كه دادپه‌روه‌ری (كۆره‌یه) بۆ هه‌موو ئیعتباره‌كان، جگه له‌جه‌وه‌هه‌ری بابته‌كه‌. به‌و شیوه‌یه یه‌كسانی یاسایی په‌یوه‌ست بوونیکی به‌ هیزی هه‌یه له‌گه‌ڵ بنه‌مای سه‌روه‌ری یاسادا.

یه‌كسانی له به‌رامبه‌ر یاسا، بنچینه‌ی خواسته سه‌ره‌تاییه‌كانی بزووتنه‌وه‌ی مافه‌كانی ئافه‌رتان بووه، كه ده‌لیٔت: ئافه‌رت مافی یاسایی یه‌كسانی هه‌یه له‌گه‌ڵ پیاودا، وه‌ك مافی خاوه‌نداریٔتی و مافی ده‌نگدان. سیسرو و تاربیژی رۆمانی ناودار، جیاكاری ئه‌خلاقى ده‌بینی له نیوان شیوه‌كانی یه‌كسانیدا و ده‌یوت: (سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی كه یه‌كسانی له ساماندا شتیکی ویستراو نیه، هه‌موو كه‌سیكیش ناتوانی

که به هره‌ی یه کسانى هه بیټ، به لام پئویسته به لای که مه وه مافه یاساییه کان له نیوان هاو لاتیان یه کسانبن).

له جارنامه‌ی فوره‌نسی مافه‌کانی مرؤف له سالی ۱۷۸۹ دا هاتووه: (ده بی یاسا بۆ هه موو که سیك بیټ و هه مووانیش یه کسان بن له به رامبه‌ریدا، پله و پۆست و پاداشته‌کانیش بۆ هه موان والابن به بی جیاوازی، جگه له جیاوازی له به هره و تواناو لیها توویان).

یه کسانى سیاسى

خودی یه کسانى ئه خلاقیش سه‌رچاوه‌ی یه کسانى سیاسیه، به و واتایه‌ی که هه ر که سیك مافی ده‌نگدانى هه‌یه، ئه‌گه‌ر هۆیه‌کی ره‌وای گونجاو له ئارادا نه‌بی که ریگای پینه‌دا ئه و مافه جیبه‌جی بکات، له‌به‌ر ئه وه‌ی به‌رژه‌وه‌ندیه‌کانی خه‌لك ده‌بیټ ره‌چاوبکرین له وه‌رگرتنی بریاره گشتیه‌کان، بۆیه پئویسته هه موو که سیك مافی ده‌نگدانى هه‌بیټ. بۆ دلنیا بوون له وه‌ی به‌رژه‌وه‌ندیه تایبه‌تیه‌کانیان ره‌چاوبکران له لایه‌ن ئه و که سایه‌تیه سیاسیه‌ی که هه‌لبژێردراون.

ده‌کریت منداڵ و شیټ، هه‌روه‌ها ئه و تاوانبارانه‌ی که تۆمه‌تیا خراوته پال له مافی ده‌نگدان هه‌لاوێردرین، که له توانایاندا نه به‌رژه‌وه‌ندیه‌کانیان ده‌ستنیشان بکه‌ن یان ئه وه‌تا ئه و مافه‌یان له‌ده‌ست داوه له ئه‌نجامی سه‌رنه‌که‌وتنیا له پابه‌ندبوون به یاساکان. بۆیه گریمانه‌یه‌ک له مافی سیاسى یه کسان له ئارادایه، که نابێ پێشیل بکرین.

یه کسانى له دهرفته دا

یه کسانى له دهرفته دا، له سهر ئه و بېرۆکه یه دانراوه، هه موو که سێک، له روانگه ی خویه وه، بۆ سه رکه وتن له ژياندا ده بێ دهرفته تی بۆ بره خسێنرێ، ئه وه ش زۆر جار به به کاره یانانى دهربرینه وه رزشیه کان گوزارشتیان لێ ده کریت، وه کو (ده سته پێکی یه کسانى له ژياندا) یان (یارى گایه ک که به یه کسانى یارى تیدا ئه نجام بدریت).

پێویسته سه ره تابه کی یه کسانى له رکابه ریی ژياندا هه بیته، به لام له گه له ئه نجامیکی نایه کسان. له و رووه وه مارگریت تاتچر گوته یه کی هه یه که ده لیت: (ما فی یه کسان نه بوون "له ئه نجامدا").

مه به ست و ئامانج ئه وه یه، ده بی کاروانى ژيان بۆ به هره داران کراوه بیته، پله و پایه ش به پێی شیان و تواناکان بیته، نه ک به هۆی ئینتیمای خێزانى، یان ره گه زى یا په یوه ندییه سیاسیه کان. ئاوه ها کۆمه لگایه ک، ده بیته کۆمه لگای خاوه ن تواناکان، یا خود ده سه لات به رپوه بردن له لایه ن ئه وانه ی که توانا و به هره یان هه یه و ئه وانه ی له رێگای شیانه کانیا نه وه گه یشتوونه ته پله و پایه ی به رپرسیتى.

پێناسه ی شیان به و شیوه یه کراوه، واته (توانا + کۆشش) ئه وه ش به توندی گرێدراوه به بیرى فێربوون بۆ هه مووان، واته بوار به هه موو که سێک بدریت بۆ ئه وه ی گشت تواناکانى پێشبخات. یه کسانى دهرفته، واته نه هیشتنى کۆسپ و ته گه ره نادا په روهره کان له به رده م دا هیناندا، ئه مه و پێگه ی کۆمه لایه تی ده بێ پشت به توانا و کۆششى تاک به سه ستى.

لایه نگران و به ره له سته کارانى حوکمی شیان و لیه اتووی، دان به وه دا

دهنن که ئه نجامه کان جياوازی بنه رته تی و یا (نا یه کسانى) له ئه نجامه کاندایه پیدایه ده کهن، ئه م روانگه یه له سه ر بیری ئازادییه یه کسانه کان وه ستاوه . به لام له وانیه باشتربیت که ئه وه به پره نسپی نرخاندنی گرنگی ده رفه ت وه سف بکریت. له رووی پراکتیکه وه له وانیه به هیچ شیوه یه که نه توانی که یه کسانى له ده رفه تدا به یئریته دی، ئه وه ش بوی هه یه شتیک یا خود کاریکی خوازو نه بیئت.

یه کى له گه وره ترین سه رچاوه کانی نایه کسانى له (ده رفه تدا) له ناو خیزاندایه، چونکه جياوازی هه ن له نیوان دایکان و باوکانى میهره بان، ئه وانیه که گرنگیه کی زیده مه زن ده ده نه چاودییری منداله کانیان، هه روه ها ئه و دایکان و باوکانه ی که زیاتر گرنگی به هه ز و خواسته کانی خویان ده ده ن. هه رگیز گه ره نته ئه وه ناکریت که هه موو سه روه گرانی خیزان خو شه ویست و میهره بان بن.

بۆیه جیبه جیکردنی وردی بنه مای یه کسانى له ده رفه تدا، ده خوازى که هه موو مندالان له خیزانه کانیان وه ربگیرین و به یه که وه به هاوبه شى په روه رده بکرین، ئه وه ش شتیکى شیاو و په سند نیه بو هه رکه سى که باوه رپی به به های خیزان هه بیئت. که واته پابه ندبوونی ته واو به نه هیشتنی هه ر جياوازییه که له ده رفه تدا، کۆمه لگایکی شمولی پیویسته، که تیایدا ده ولته ده سه لاتى به سه ره هه موو بواره کانی ژیا نه وه هه بیئت، بو دلنیا بوون له وه ی که هیچ که س به شیوه یه کی نابه رامبه ر ئیمتیا زیکی وه رنه گرتووه .

یەكسانی له ئە نجامه كاندا

ئەم جوړه یان له هه مو جوړه كانی تری یەكسانی پتر به كارده هینریت، كه به (ئيجالیتاری) ناوده بری، كه تیايدا پۆسته كان یەكسان بیت له نیوان هه موواندا. جیا له گرنگی دان به وه لومه رجانە ی كه تیايدا به شداربوون له كۆمه لگادا ئە نجام ده دریت، ئەو بیروكه یه له كۆتایی كیپرکیدا له سەر ئە نجامه كان ده وه ستیته وه، و پیشفه چوون له وه درفه تانه ی كه بۆ پاداشته كان ره خسینراون.

گشت وه رزشوانان به یه كه وه و له هه مان كاتدا كۆتایی به كیپرکییه كه دینن، یاخود هه مان پادداشت وه دره گرن، ئینجا چ له سه ره تا یاخود له دواوه ی كیپرکییه كه دا بوون. یەكسانی له ئە نجامه كاندا گرنگی به یەكسانی ماددی دهدات، یا یەكسانی له هه لومه رچی ژیا ری. ئە مه ش پیویستی به پیدانه وه ی جاریکی دیکه ی دابه شکردنه وه هه یه له باشتترین حاله ت بۆ ناله بارترین حاله ت، ئامانجیش وه لانان یان نه هیشتنی جیاوازییه.

لایه نگیرانی یەكسانی ده رباره ی ئە وه ی كه ئایا له یەكسانیدا، داهات یا به ره میان مه به سه زۆر جار ته م و مژی ده نینه وه. به لام هه تا ئە گه ر بیت و دوو كه س هه مان داهاتیان وه رگرت ئەوا نایه كسانی له ئە نجامدا به خیرایی لیده كه ویتته وه، كاتیك یه كیكیان به شیک له داهاته كه ی پاشه كه وت ده كات، یان ده یخاته سه ره هندی وه به ره یانی دریژ خایه ن، به لام ئە وه ی دیکه یان هه موو پاره كه ی دهدات به هه ندی كه لو په ل كه قازانجه كه یان كاتییه، وهك جگه ره كیشان، هیهچ پاشه كه وت ناكات، ئە وه ش كاتیکی زۆر ناخایه نی، ئە وه ی یه كه میان ده بیته خاوه ن سامانیکی زۆر، سه ره پای

ئەو ھى ھەردووكيان ھەمان داھاتيان ۋەرگرتوۋە. بە ھاوڪۆكى
لەگەل نۆر بە ھى لايەنگىرانى يەكسانى ئەخلاقى، پىۋىستە يەكسانى
ئەنجام ۋەك ئامانچىكى وىستراۋ رەتبكىتتە ۋە.

يەكەم: لەبەر ئەو ھى پىچەوانەى سروسشتە، چونكە ھەلومەرجى
سروسشتى پىاوان ئەو ھى ھە خاۋەندارىتى ماددى يەكسانيان نى، بۆ
گۆرىنى ئەو ھى پىۋىستە رىۋوشوئىنى توند و ناسروسشتى بەكاربھىنرى،
ئەگەر بوار بە شىيانى تاكەكان درا، ئەوا لە داھات و بەرھەم و ئاستى
ژىانيان ئەنجامى جىاۋاز بە دەست دىنن.

دوۋەم: ئەو ھىيان لەسەر رەتكردنە ۋە ھىكى ھەمەلايەنەى ئازادى تاكدا
دەۋەستىتتە ۋە دەسەلاتى دەۋلەت دەست لە ژىيانى خەلكى
ۋەردەدات.

سىيەم: دەبىتتە ھۆى كەموكورتى لە دەستكە ۋەتەكاندا، بە ھۆى
كەموكورتى پالئەرەكان بۆ كار و بەرھەم، بۆچى كار دەكەيت ئەگەر
دەزانى ھەر ھەمان ئەۋ قازانجانە ۋەردەگىرى، بەبى ئەو ھى ھەول و
كۆششەكان لەبەرچاۋ بگىردىت؟

چوارەم: شتىكى نادادپەرۋەرەنە ھى، چونكە خەلك زىاتر لەبەرھەمى
رەنج و كۆششيان ۋە دەست دەھىنن.

پىنچەم: بەرھەم دەبى بەدى بھىنرىت، لايەنگرانى يەكسانىيون پىتر لە
بابەتى دووبارە دابەشكردنە ۋە ھى ساماندا قول بونەتە ۋە و نۆر
بەدەگمەن بايەخ بە پەيوەندى نىۋان بەرھەم و دابەشكردن دەدەن.
ئەگەر كەسنىك بەرھەمىكى بە دەست ھىنا و بەبى رەزامەندى ئەۋ
بە شىك لە بەرھەمەكەى درا بە كەسانى دىكە، ئەوا ئەۋىش ئاستى
بەرھەمەپىناكەى كەمدەكاتە ۋە، ئەنجامەكەشى زەرەر و زىانە لە
بەرھەمدا كە ھەموو كۆمەلگا دەگىرتتە ۋە. بەھەلەدا چوۋىن ئەگەر ۋا

بیربکهینهوه که دهکری له دابهشکردندا گۆران بکری بهی ئهوهی کاربکاته سهر بهرهمهینان له ئهجامدا، شهشهم: کییه ئهوه کهسهی که یهکسانهکان یهکسان دهکات؟ یهکیک یاخود لایهنیکی دهی ئهوه دهسهلاتههی ههبیته، تاکو بریار بدات که کی چی وهردهگری. ئهندامانی ئهوه دهسته بزیرههی که خاوهنی بریارن، دهسهلاتیکی زۆر بهرفراوانترین دهبیته له ههر گروپ و لایهنیکی دیکه و ئهوه دهسهلاتهش بۆ بهرژهوهندییهکانیان بهکاردههینن. لهگهله ئهوهی که داهاتی ئهندامهکانی لیژنه کۆمۆنیستهکان زۆر جار یهکسان بووه لهگهله داهاتی کهسانی دیکه، کهچی ئهوان توانییان که دهسهلاتی سیاسی خۆیان بۆ باشترکردنی ژانیان بهکاربهینن. کهواته بۆ هینانهدی یهکسانی له ئهجامهکاندا، نهبوونی یهکسانییهکی بهرفراوانی له دهسهلاتی سیاسیدا گهرهکه.

لهگهله یهکبوون و دژبه یهکسانی

سیستهمی سیاسی دادپهروهه ریژیکی زۆر دها به: یهکسانی بهرامبهه یاسا، پههپیدانی سیستهمیکی یاسایی که به یهکسانی ههلسوکهوت لهگهله ئهوه کهسانهدا بکات که دینه بهردهمی، مافی سیاسی یهکسان، که خهگی ههموو مافی دهنگدانیان ههبیته، ههروهها مافی رادهبرین به شیوهیهکی ئازاد و ههلی یهکسان، بهو مانایههی که ئاسۆی کار و پیشکهوتن کراوه بیته بۆ ئهوه کهسانههی که خاوهن بههرهه. بهلام کۆمهلگایهکی ئازاد و دادپهروهه، لایهنگری پۆزهتیف و دابهشکردنهوهی بهرهم و یهکسانی رهها رهتدهکاتهوه.

کاری نازاد

ئەگەر لە کاروباری ئابورییمان کەوتینە ژێر کۆنتڕۆلەوه واتە لەهەموو شتیکی تردا لەژێرکۆنتڕۆلداین.

- فریدریک هایک -

کاری نازاد چیه؟

کاری نازاد ئەو سیستەمە ئابورییەیه کە لە سەر بنەمای گۆرینەوهی خۆبەخشی کەل و پەل و خزمەتگوزرایەکان وەستاوه، کە تیایدا خەلکی بپریار لە سەر کاروبارە ئابورییە تایبەکانیان دەدەن، وەک ئەوهی لە کووێ کار بکەن، یا وەبەرھێنان بکەن، چۆن بەرھەمی کوشش و تواناکانیان خەرج و پاشەکەوت بکەن، و لەگەڵ کۆی بازرگانی بکەن.

خەلکی نازادان لە وەرگرتنی ئەو بپیارانە کە کۆمەلگای کارە نازادەکاندا چونکە چوارچێوەیەکی یاسایی ھەیە کە بوار بە ھاوڵاتیان دەدا لە مولکداریتیدا و ھەروەھا ئالوگۆری ھەرچپەکی ھەیە ئەوانە لەگەڵ یەکتەریدا و بکەونە ناو گریبەستی یاسایی.

ئەو حوکمە کە پشت ئەستورە بە یاسا، بوار بە تاکەکان دەدا کە ھاوکاری یەکتەری بکەن لە پیناوە بەرژەو ھەندێ ھاوبەشەکانیان لە رێگای دامەزراندنی کۆمەلەی یاسایی بوو بەرێو بەردنی کارەکانیان، لەوانەش کۆمپانیاو دامودەزگا خیرخوازی و خۆبەخشەکان. ئەمە و حکومەت لە پاراستنی سامان و سەرمايەیی خەلک و جیبەجێکردنی ئەو گریبەستانەیی کە ئەنجام دەدرێن رۆل دەبینی، بە شێوەیەک کە خەلکی بتوانن بە دلتیایییەوه بازرگانی لەگەڵ یەکتەریدا ئەنجام دەن.

له کۆمه‌لگای کاره ئازاده‌کاندا روۆلی حکومت به ته‌واوی سنوورداره . به‌ربه‌سته ئابووریه‌کان له به‌رده‌م کاره ئازاده‌کاندا، وه‌ك باج و سیسته‌مه‌کان و خه‌رجیه‌کانی حکومت له نزمترین ئاستدایه . بازرگانی و پرۆسه‌ی ئالوگۆری، هه‌ر له سه‌ره‌تاوه به‌شیکی ئۆرگانی بوون له هه‌ر شارستانییه‌تیکدا، و دانپێدانانی سنووردار به به‌های ئه‌و چالاکیانه‌دا، توخمیکی بنه‌ره‌تی بوو له چۆنییه‌تی گه‌شه‌سهندنی به‌ره‌م له لایه‌ن خه‌لکی روژئاواوه .

له‌و ناوچانه‌ی که ده‌سه‌لاتی که‌نیسه‌و ده‌وله‌ت تێیدا کزو لاواز بوو، و بوونی هیزی دژبه‌یه‌ك و ناكوک له‌سه‌ر ده‌سه‌لات، تاراده‌یه‌ك بواری ئازادی ئابووری ره‌خساندبوو ئه‌وه‌ش له لای خۆیه‌وه زه‌مینه‌ی خو‌شکرد بو‌ پێشکه‌وتنی خه‌لك له لایه‌ك و زۆر بوونی ژماره‌یان له لایه‌کی دیکه‌وه .

له شاره‌کانی ئیتالیا‌ی سه‌رده‌می چاخی رینیسانس و له کۆماری هۆله‌ندای سه‌ده‌ی هه‌فده‌هه‌م، له سه‌رووی هه‌مووانیش له به‌ریتانیا و کۆلۆنیه‌کانی ئەمریکا، ئازادی ئابووری ئه‌م نه‌ته‌وانه‌ی کرده سه‌نته‌ری بازرگانی . تا له‌چاره‌کی کۆتایی سه‌ده‌ی هه‌ژده زانای ئابووریناسی سکۆتله‌ندی ئاده‌م سمیس بیروکه‌یه‌کی گشتگیری داهینا ده‌رباره‌ی چۆنییه‌تی کاری سیسته‌می ئابوورییه ئازاده‌کان .

له کتیبیکدا له ژێر ناوینیشانی (به‌ره‌می نه‌ته‌وه‌کان) ئاده‌م سمیس هه‌ولێ رافه‌کردنی ئه‌و خو‌شگوزه‌رانیه‌ی دا که له به‌ریتانیا نه‌شونمایکردبوو له سه‌رده‌می به‌ دیارکه‌وتنی ئاسۆی پاشایه‌تی ده‌ستووری له ساڵی ۱۶۸۸، کتیبه‌که ساڵی ۱۷۷۶ به چاپ گه‌یشت که هه‌مان ساڵی به‌ریابوونی شه‌ری سه‌ربه‌خۆیی ئەمریکایه، بۆیه کاریگه‌ریه‌کی زۆری له دامه‌زێنه‌رانی ولاته‌یه‌که‌رتوووه‌کان کرد، که

ئادەم سمیس دانی نا بەشۆرشەکهی.

بیروکەهی ئابووریەکە که تا رادەیهکی زۆر و بەبی دەستیوەردانی حکومت خۆی بەریۆه دەبات، لەگەڵ تیپەریبونی کاتدا گۆرانی لە هزری ئابووری رۆژئاوادا بە ئەنجام گەیاند. بیروکە نوییەکهی سمیس تەحەدای ئەو شیۆازە ئابووریە باوہی سەردەمەکهی کرد که سیستەمیکی وەستاو بوو، لەسەر بنەمای پارێزراوی، بەپیی ئەو سیستەمە پاشاکان و وەزیرەکان بە شیۆهیهکی راستەوخۆ کۆنترۆلی بەریۆه بردنی ئابوورییان کردبوو.

سیستەمی ئابووری کۆن لەسەر بنەمای بیروکەیهک دانرابوو، که سەرچاوەی بەرھەمی نەتەوہکان بریتی بوو لەو پاشەکەوتەھی که پیکدی لە زیۆ و زیو و کانزا بەنرخەکان.

ئەوسا لەو باوہرەدابوون که باشترین ئامراز بۆ بەریۆه بردنی ئابووری پیدانی ئیمتیازە بە کۆمپانیا زەبەلاح و دامودەزگاگان و چەندین بریار دەرکران بۆ راگرتنی کرێ و هیشتنەوہی نرخەکان بە بەرزی، ئەمە و باجیکی زۆر سەپینرابوو لە پیناوخەر جکردنی سەرەریۆه سەربازیهکان لەلایەن حکومتەکانەوہ بۆ بەتالان بردنی بەرھەمی نەتەوہکانی دیکە و بەکۆیلە کردنی گەلەکانیان.

ئادەم سمیس ھەموو ئەو بیروبوچوون و تیروانینانەھی قَلپ کردەوہ، بەوہی گەشەسەندنی نەتەوہکان لە دابەشکردنی ئەوکارەوہ دیت که بوار بە خەلک دەدات تاییبەتمەندیتی بکەن لە پینشکەشکردنی ئەوہی که بەکارھین (مستھلک) حەزەدەکات بەدەستی بەینیی. دراو، ھەرۆک دەیگوت تەنیا ئەوہندە بەھای ھەیه که چی پیدەکردییت، کێبرکی ھیزی کرین پتر دەکات و لەئەنجامدا خوشگوزەرانی دەئافرینی.

ئابووری نازاد کرڙي کريکاران بهرز دهکاته وه

ئو هزر و رامانانهی که ئادهم سمیسیان هاندا که داوای نازادی بازرگانی، و حکومتی سنووردار، و بازاری کراوه بکات، تا روژی ئه مړومان ناستی بژیوی کريکاران بهرز دهکاته وه. ئو نه ته وانهی که به پیر ئو بیر و باوه رانه وه چون یا خود گه یشتنه ئو باوه ره، ئو ولاتانهی په پیره و له وبنه مایانه ده که ن وهک ولاته یه کگرتووه کانی ئه مریکا، کرڙي کريکاران تیايدا بهرز بۆته وه بۆ بهرترین ناست له جیهاندا. پیچه وانهی ئه وه، ئو ولاتانهی که به پیی پلاندانانی حکومت بهر پوه ده چن، ئه وانه ن که شکستیان هیئا له بنبرکردنی هه ژاری و برسیتی له نیو دانیشتوانه که یاندا.

له سیسته می نازاددا کرڙي کريکار بهرز ده بیته وه له ریگای به هیژکردنی هه ز و ویستی خه لکی و توانینیان له به ره مه یانی ئه وهی که خه لکانی دیکه پیویستیان پییه تی، ئه وه هوکاری سه ره کیه که شروقه ی ئه وه مان بۆ ده کات بۆچی هاولاتی پیویستی به کاتژمیری کاری که متر هیه، بۆ به ده سته یانی بریک پاره بۆ مه به ستهی کرینی ته له فریونیک یا ئوتومبیلنیک، یا ئامیریکی کو مپیوته ر له ولاته یه کگرتووه کانی ئه مریکا، لی رده دا گرنگ به ره مه ییانه، نه ک کاری قورس.

له کاتیکدا خه لکی له ولاتانی هه ژاردا چه ندین کاتژمیر کار ده که ن که چی توانای ئه وه یان نیه پیویستیه کانی به کار بهر بخه نه بازاره وه، هه روه ها ئه و قازانجه ی که له به رامبه ردا وه ریده گرن زور که مه به هو ی ده سته یو هردانی حکومت. سیسته می نازاد کرڙي راسته قینه بهرز ده کاته وه چونکه هانده ری به هیژ پیکدینی بۆخزمه تی ئو به کار به رانه ی که به ئاسانی ده توانن ئه وهی که مه به سته یانه ده ربیرن.

سیستمی نازاد به کار به رهگان رازی دهکات

له چوارچیوهی ئابووری سیستمی نازاددا، به هوی باشی سیستمی نرخهگان، خه لکی توانای خزمه تکردنی به کار به رهگانیان ههیه. ئه و توره مه زنه له نرخه به رزو نزمهگان، به کریکاران و وه به رهینه ران ده لئین له کوئی داخوایه گانی به کار به ر به رز ده بیته وه له کوئی داده به زئی، داخوای به رزی به کار به ر له سه ر که لوپه لیکی دیاریکراو کیترقی نرخهگان به رز ده کاته وه، که سوودو قازانجی وه به رهینه ر له ویدا پتر دهکات.

ئه و سوودو قازانجه زوره، وه به رهینهانی پتر راده کیچی و ده بیته هوی به رزکردنه وهی کریی کریکارهگان له و بواره دا بو راکیشانی کریکاری پتر له و بواره ی به رهه مدا. به و شیوه یه کۆمه لگا ئاستی به رهه مهینان، له داخوای به کار به ر پتر تر دهکات، له و کاته شدا به رهه م له خواست پتر تر ده بیته، ههروه ها نرخه ی به رهه میک یان خزمه تگوزاریه کی دیاریکراو به رز ده بیته وه، ئه وسا ئه و نرخه ی به کار به ر له مه و دای دووردا دهیدات داده به زئیته.

ئه و هانده رانه ی له سیستمی نازاددا هه ن گه رهنتی ئه و ده که ن که درامه ته گانی کۆمه لگا ده چیته ئه و شوینه ی که به کار به رهگان ده یانه وی و دوور له و بوارانه ی به رهه مهینان که داخوایان له سه ر که مه. له سیستمه میکی به و شیوه یه دا، به کار به ر خوی بریارده ره، ئه و درامه تانه چۆن خه رج یان پاشه که وت بکرین و بو کۆی بچن. له لایه ن خۆشیه وه داها ت پتر له و ئاسته به رز ده بیته وه که تا ک ئه و که لوپه ل و خزمه تگوزاریانه ی که کۆمه لگا داوای دهکات پیشه که ش بکات.

سیستهمی نازاد خه رجیبه کانی بژیوی که مده کاته وه و

که لوپه لی نوی داده هیینی

سیستهمی نازاد، پروسه یه کی دۆزینه وه یه بوار بو خه لکی دهره خسینی بو دۆزینه وه یه حه زو خواسته کانی سه وداکاران، نازادی کرین و فروشتن بوار دهدا که که لوپه ل و خزمه تگوزاریه کان بیینه ناو بازاره وه، و بوار به خه لک بدری که ئه و به ره مانه بکرن یان نا. سیستهمی نازاد بوار به و بز نسمانانه دهدا که له هه ولی هیینی هزری، یا که ل و په لی نوی یا خود چاگردنی جوری ئه و که لوپه لانه دان.

میکانیزی بازار ناماژ به کریکاران و وه به رهینه ران دهدا، ئایا ئه و به ره مه نوییانه ویسترون یان نا. سه ره تا که لوپه له نوییه کانی وه ک، ریکۆردهری قیدیو کاسیت، یان فرنه کانی میکروویف، یا موبایل، نرخه کانیان به رزه و ته نیا بو ده وله مهنده کان ده بییت، به لام گهر تا قیکرانه وه یا له سه ریان دروستکرایه وه به ریژه یه کی زۆر که وتنه بازاره وه نرخه کان داده به زی.

به و شیوه یه که لوپه لی خوشگوزهرانی ده وله مهنده کان ده بنه پیویستی بو خه لکانیکی زۆر. کۆمه لگای ئابووری نازاد به ریژه یه کی زۆر که لوپه ل و خزمه تگوزاریه کان به ره م دینی، به و شیوه یه ش نرخه کان داده به زی به به راورد به داها تی خه لکی، له ئه نجامدا که مکردنه وه یه خه رجیبه کانی بژیوی به دوا دا دیت.

سیستهمی نازاد ناستی بهرهم هیئان بهرز دهکاتهوه

ئو هاندهرانهی که له سیستهمی بازاری نازاد دا هه، دهبنه هۆی پترکردنی بهرهم، به هۆی سود وهرگرتن له ویست و ئارهزووهکانی خهک بۆ خزمهتگه یاندن به کهسانی دیکه، خزمهتییکی باشتر لههر سیستهمییکی ئابووری دیکه که مرۆف دایهینابی. چونکه خه لکی نازادن له پاراستنی ئو دهستکهوتانهی که له ئه نجامی ماندوبوونیاوه به دهستیان هیئاوه، و له به په سهند وهرگرتنی جهربه زهیی له سیستهمی نازاد دا.

که واته ئو دهستکهوتانهی که به هۆی خزمهتی به کاربهروه دین، بهرزترن له وهی که له هر سیستهمییکی دیکه ی ئابوورییه وه دین. سیستهمی کۆلیالیتهی که تاکی تیدا ناچار ده کریت کاربکات، یاخود ئابووری پلان بۆ دارپژراو، که حکومت تئیدا بهرهم ریکده خات، هاندهرکانی بهرهم له ناو ده بن.

باجه کانیس هه مان ئه رک جیبه جیده کهن، باجه کان، ههروهک نرخه کان، ئو نرخه یا ئو سزایهیه که دهری بۆ به شداریبون له چالاکی ئابووریدا. هه رچه ندی ئو باجانهی که حکومت له سه ر بهرهمهینان و کار دایده نی بهرز بیته وه، ئه وه ندهش قازانجه که ی نزمتر ده بیته وه، ئه گه ر داها تی وه به رهینان و کار نزمبووه وه، ئه نجامه که ی وه به رهینان و کریکاری که متر ده بیته وه.

باجه کان بهرهبهستی ئابوورین، راده بۆ ئو که سانه داده نی که به شداری ده کهن له و چالاکیانه ی که په یوهستن پییه وه. کوتوبه ندی ریکخستنیش هه ر هه مان کاریگه رییان هه یه. له ئه نجامی

به رزبونه وهی تیچونی به رهه م ، نرخه کان به شیوهی
به رزبونه وهیه کی دهستکردی به رزده بنه وه ، به و شیوهیه تیچونی
بژیوی به رزده کاته وه ، له وه شه وه هه ژار ناتوانییت پیداویستییه کانی دی
بهینییت .

سیسته می نازاد خه لکی له هه ژاری دوور ده خاته وه

جیا له ده وله مه ندبوونی که مینه ی ده وله مه مند ، میکانیزی سیسته می
نازاد ، له وانیه رونتر به دیاریکه وییت به و شیوازه ی که هه ژاری تیایدا له
نیوده چی ، خیراتر له هه ر سیسته میکی دیکه ی ئابووری .
له گه ل نه وه ی که له ئابووری نازادا ، یه کسانی له داهات و
به ره می خه لکیدا له ئارادانیه ، واته هه وله کان بو هه نگاوانانی
دوورتر و جاریکی دیکه دابه شکردنه وه ی به ره م له که سی
ده وله مه نده وه بو که سیکی که متر ده وله مه مند ، ده بیته هوی
چوونه وه یه کی ئابووری و رووخاندنی هه له ئابووریه کان له به رده م
نه وانیه ی که زور پیویستییان پییه تی .

هه وله کانی به کارهینانی حکومت بو دیاریکردنی داهات و
به ره مه کانی خه لک ، کومه لگه یه کی هه ره مه کی لیده که ویته وه ، که
تیایدا په یوه ندییه سیاسییه کان بریار دهن کی چی ده باو چون و
به چ شیوه یه ک . نه م چه شنه شیوازه ی نایه کسانی گه وره ترین زهره رو
زیانی هه یه بو هه ژاران ، تا نه و نایه کسانیه ی که له سایه ی سیسته می
نازادا په ییاده بییت . چونکه سیسته می نازاد ده سکه وتی به رز دها به
خه لک ته نیا نه گه ر هاتوو خزمه تی باشیان پیشکش به

سه وداکاره کان کرد پتر له که سانی دیکه .

ههروه ها بواریان پیده دری ته نیا بو خزمه تکردنی به رژه وه ندیه تایبه تیه کانیان تا ئه و راده یه ی که سه رمایه و سامان و توانا کانیان بخه نه گه ر بو خزمه تی به رژه وه ندیه کانی که سانی دیکه . له سیسته می نازاد بواری هه ل بو هه ژاران ده ره خسی که هه لومه رچی ژیانان باشر ببی و کومه لگا ده بیته ده بیته شوینیکی گونجاو بو ژیان .

سیسته می نازاد ده رفه تی کار ده خولقینی^۶

ره خنه گرانی سیسته می نازاد زور ناماژه به خوله کانی ئابووری روژئاوا ده کن که تیایدا له دوای ماوه کانی گه شه سه ندنی ئابووری ماوه ی چوونه وه یه کی به دوا داهاتوه و ئاستی بیکاری به رز بوته وه ، هه لبه زودابه زی خوله ئابووریه کان رو لیککی گه وره یان گیرا له پروپاگهنده ی کومونیسته کان له سه رده می شه پی ساردا ، به لام پیویسته تیبینی ئه وه بکریت که جیهانی کومونیسستی دووره په ریژ بوو له و خولانه به هوی هیشتنه وه ی سستی و خاوی هه میشه یی ئابووری ، که له ئه نجامدا ئاستی بزئیوی خه لک تیایدا زور خراپتر بوو له چاو ئه وه ی که له روژئاوادایه .

له راستیدا ، قه یرانه ئابووریه کان ، له وه لاسانه ی هاتوته کایه وه کاتی که حکومه ت هه لسا به بلاوکردنه وه ی به رفراوانی دراوی مامه له و و قه رز به شیوه یه کی خیراتر له گه شه سه ندنی خودی ئابووری . زور بوونی قه واره ی دارایی ، پیوانه به هینانی که ل و په ل و

خزمه تگوزاریه کان، خوږه له نرخي دراوی بهردهست دروست دهکات و دهبیته هوئی هیئانه دی هه لآوسان که ئه وهش له لای خوئی هه بیکاری پتر دهکات، کاتی که خه لکی بوئی دهرده که وی که پاره که یان ورده ورده به ها که ی له دست ده دات.

چاره سهر له وازه ییان له سیستمی ئابووری ئازادا نیه، به لگو سه ندنه وهی فریدانه بازاری دراوه له دست حکومت. سه رچاوهی هه ندی بیکاری له هه لآوساندا نیه، به لگو له باجه کان و ئه و سیستمه مانه دایه که کو سپ ده خنه سهر کار که له ئه جامدا تی کچوونی که له نیوان ئه و کارانه ی که له ئارادان و خواسته کانی به کابه ره کاندایه دروست ده بیته. له سیستمی کاری ئازاددا هه می شه کار هه یه، چونکه خواسته کانی به کار به ران به هیچ شیوه یه ک نابرینه وه.

سیستەمی ئازاد ژینگە دەپاریزی

هەر وەکو چۆن سیستەمی ئازاد قەوارەیی کە لوپەل و خزمەتگوزاریەکانی بەر دەستی دوو ئەوەندە کرد و نرخەکانیشی دابەزاند، بەو شیوەیە ریژەیی پاشەکەوتی سەرچاوەی سروشتی زیاد کرد، و تیچوو و نرخێ وزەو بەرەمە سروشتیەکانی تری دابەزاند. ئەو ئەنجامە کلیلی تیگەیشتنی بۆچی چۆنایەتی ئاوو هەوا لە هەندێ ئابووریدا، وەک ئابووری ولاتە یە کگرتووەکانی ئەمریکا باشتر دەبێت، کەچی سیستەمە کۆمۆنیستەکان کۆمەلگاکانیان هەروا لە ژێر حالەتی پیسبوون و دارماندا هێشتەو. هەر وەها ئەوەیان هۆکاریکی گرنگە لە راقەکردنی، ئەو خەڵکانەیی کە ئازادی ئابووری بەرفراوانیان هەیە خاوەن ژیان و تەمەنی درێژترین.

سیستەمی ئازاد، ئەو بەرەمەیی داهیناوە کە شیانی دۆزینەوێ سەرچاوەی نوێی وزەیی دا، هەر وەها ئەو بواریشی رەخساند کە بە شیوەیەکی لێهاتوانە سەرچاوە سروشتیەکان بەکاربھێنرێن.

خاوەنداریەتی تایبەتی سەرچاوە سروشتیەکان، ئاستی ژینگەیی پاراستووەو لە هەمانکاتدا بەرز راگرتووە. چونکە خاوەنەکانی ئەو سەرچاوانە بەرژەوێندی درێژخایەنیان هەیە، لە پاراستنی ئەو سەرچاوانە و وئینجا لە کاری ژینگە پارێزیشدا لە دەوڵەت باشترن.

سیستەمی ئازاد ریزی لە ئازادی مرقایەتی نا، بۆ چارەسەرکردنی ئەو کێشەکانی کە لە تەکنەلۆژیای نوێو سەرچاوە دەگرن، بواری بە بلیۆنان مرقۆ دا کە بە هیزو شیانەکانیەو، ژیانیکی پەر لە خووشی و ئارامی بەسەر بێن، هەر وەها زۆربوون لە جیھانی کدا کە رۆژی لە رۆژان ئەو جیھانە لە توانایدا نەبوو، تەنیا ژمارەیی کەمی خەلکی بژینێ.

به بی سیستمی میکی نازاد دیموکراسی نابی

له کۆتاییدا، سیستمی نازاد پیدایستیه که، ههتا ئه گهر بیتو به سیش نه بیت بۆ به رقه رارکردنی دیموکراسی و نازادییه مه ده نیه کان، ئه وانه ی که به نازادی سیاسییه وه په یوه ستیان ده کهین، چونکه به بی کۆنترۆلکردنی خه لکی، ناتوانی کۆنترولی ئابووری بکهیت. ئه و کاته ی، که برپاره ئابووریه کان له ملیۆنان کهس وهرده گیری، ئه وانه ی که کارو وه به رهینان و پاشه کهوت وخه رچی ده کهن، و هه موو برپاره کانیش ده که ونه ده ست ده سه لاتی ناوه ندی. ئه و کاته پیویسته تاکه کان ناچار بکرین بۆ گوێریه لی پلانه کانی ده ولت. چرکدرنه وه ی ده سه لات له ده ست ده ولتدا، ئه و مانایه ده گه یینی، که رکابه ری کردنی پلانه کانی حکومهت کاریکی سهخت و ترسناکه. ههروهکو لیون ترۆتسکی روونیکردۆته وه: ((کاتی که ته نها ده ولت برپاری دامه زانندن له سه ر کار بدات، رکابه رایه تی کردنی واته مردن به برسیتی هیواش)).

ئازادى

ئازادى بەماناى وشە ئەر ئازادىيە كە بەھۆيەتە بىتوانىن بە شىۋازى
تايىبەتى خۇمان چاۋدىرى بەرژەۋەندىە كانمان بىكەين، مادامەكى
ھەولنادەين كەسانى دىكە لەۋە بىبەش بىكەين و كۆسپ بىن لە بەر
دەمىاندا.

- جۇن ستىۋارت مېل -

ئازادى چىيە؟

ئازادى واتە تۋانىنى مۇرۇق لە ئەنجامدانى ئەۋ ئەرك و كارانەى كە
خۇى دەيەۋىت بەبى دەستىۋەردانى خەلگانى دىكە . پىۋىستە
مۇرۇق ئەۋ شىيان و بوارەى ھەبى كە بىرپار بدات چۇن ژيانى خۇى
بگوزەرىنى، مەگەر لە حالەتتىكدا دەست لە ژيانى خەلگانى دىكە
ۋەردات.

نرخ و بەھاي مەعنەۋىي ئازادى، ئەمۇ بوۋەتە يەكى لە كۆلەكە
سەرەكەكانى جىھانى نوى، بەلام ھەمىشە بەۋ شىۋەيە نەبوۋە،
بە دىرژايى مېژۋوى مۇرۇقايەتى ئەۋ بۇچۋونەى باۋبوۋە، ئەۋەبوۋە
كە ئامانجى حكومت ھەمىشە گرنگى و گەشەدان بوۋە بە چاكە و
ژيانى باش و كۆمەلگاي باش . لە خەلگى چاۋەروان دەكرا كە لە
پىناۋ بەرژەۋەندى گشتىدا كار بىكەن بەگۈيرەى ئەۋەى كە
كۆمەلگا بىرپارى لەسەر دەدا، و ھەز و بەرژەۋەندىە كانيان بىخەنە
پىناۋ بەرژەۋەندى گشتىيەۋە .

لە بىنەرەتدا ئازادى بەماڧىكى تايىبەتى دەژمىردرا، ياخود ھەندى

ئىمتىيازى دەگرته وه كه دەدرا به هەندى دەستە و كۆمەلى تايبەت، يان تاكه كان، وهك بارۆنه كان يان سەندىكا بازىرگانى و پيشە سازىه كان. ئەوسا مافىكى گشتى بۆ ئازادى نەبوو، بىرۆكهى ئازادى به واتاى هەموو خەلكى بگريته وه تا سەدهى هەژدە هەم پەرهى نەسەند، بەلكو لە سەردەمى هەردوو بىرمەندى بەرىتانى (هۆبز) و (لۆك) دا پەرهى سەندو بلاوبۆوه.

لە نووسىنىدا لۆك دەلى: ((ئامانجى ياسا رەتكردنه وه و كۆتوبە نەدكردن نيه، بەلكو پاراستنى ئازادى و بەرفراوان كردنیهتى)) واتە ئامانج لە حكومەت، پاراستنى ئازادى تاكه كانە. ئەو هەش بووه يەكى لە ئامانجەكانى سەدهى نۆزدە هەم، بەدىار كەوتنى ئەستىزەى ئازادى، وهك بەهايهكى سياسى سەرەكى. لە سەدهى بىستدا ئەو بىرۆكهى ئازادى كەوتە بەر هەرهشەى دوو سەرچاوه:

يەكەم: ئەوانەى دەيانگوت ئازادى بەهايهكى سەرەكى نيه و پىويستە بۆ بە ئەنجام گەياندنى ئامانجىكى بالا بىت، وهكو كۆمۆنىستى، ياخود دەولەتلك كه باوهرى به چه مكى ره گەزىبىتى پاك هەبىت.

دووم: سوسىالستىه كان بوون ئەوانەى كه هەوليان دەدا بىرۆكهى ئازادى بگۆرن، بە مەبهستى پاساو هينانە وهى دەستپوهردانى هەرچى زياترى حكومەت لە ژيانى خەلكيدا.

مافی ئه وهی مرؤف بو خوی بزنی

زۆرچار به زمانی یاسا باس له ئازادی دهکری. مافی ئه وهم ههیه بپیار بدهم له کوی بزیم، یان له کوی کاربکه م، یا له گه ل کوی بزیم. هیچ کهس بوئی نیه له کاربکدا که مه به ستمه ناچار یا خود لامدات، به مه رجیک که ریز له مافی خه لکانی دیکه بگرم. ئه و بیروکه یه، له هزری (لۆک) هوه سه رچاوه دهگری ده رباره ی مافه سروشتیه کان. ئازادی به واتای کارکردنه له چوارچێوه ی مافه که سه یه کانی مرؤفدا، که چی پیچه وانه و دژی ئازادی، واته ده ستوهردان له مافه کانی خه لکانی دیکه، ئه وه ش پێشیلکاری و یاریکردنه به ئازادی.

ئازادی په یوه سته به بیروکه ی حکومه تی سنووردارکراو و بازاری ئازاد، رۆلی حکومه ت هینانه کایه ی سیسته مگه لیک یا چوارچێوه یه که که هه موو که سیک تیایدا ئازاد و پاریزراو بیت له هه ر هه ر شه یه که که رو به رو ی ئازادییه کانیان ده بیته وه له لایه ن که سانی دیکه وه.

بازاری ئازاد په یوه سته به ئازادی ئابووری یا خود ئازادی ده ستنیشانکردن: ئازادی به کاربه ر له کرین، و ئازادی فرۆشیار له دیاریکردنی نرخ ی که لوپه ل و خزمه تگوزاریه کانی، هه روه ها (مافی به کاربه ر له په سه ندکردن یا خود ره تکردنه وه ی کرین) ئازادی کریکار له ده ستنیشانکردنی کار یا پیشه که ی، و ئازادی خاوه ن به ره م له وه ی که چی به ره م بین ی و دامه زاندنی ئه و که سانه ی که خوی مه به ستیتی، ئه و جوړه ئازادیانه ته نیا له کۆمه لگای سه رمایه داری هه ن.

تاك باشترین كه سیكه بو بریاردان له سه ره ژه وه ندیه كانی

هه ركه سه و خۆی باشتر ده زانی كه هه زو پیوستیه تایبه تیه كان و ئامانج و هه روه ها به ژه وه ندیه كانیشی چین له ژیاندا. ئه وه ش به و واتایه یه كه مرۆف ئازادی ئیراده ی هه یه، و ده ست نیشان كردنه كانی ته نیا به هه لومه رج و پیشینه ی كۆمه لایه تیه كه یه وه په یوه ست نین. هه ركه سه و ده توانی له ریگای عه قل و به ها ئه خلاقیه كانیه وه هه نگاهی باش بهاوی بو ره چاوكردنی ئه وه ی كه بو خۆی په سه ند و باشه. تاك خۆی ده زانی ئاره زووه كانی چین و چ له به ژه وه ندی ئه و دایه، له وانیه خه لكانی ديكه بیر و بوچوونی تایبه تی خۆیان هه بی، سه باره ت به وه ی كه چی چاكه یا خود له باره بو كه سیكى ديكه، به لام هیچ كه سیك له خودی كه سه كه باشتر نازانی كه چی باشه بو خودی خۆی.

ئازادی واته ره تكدنه وه ی سه ره رشتكارى: كه واتای ئه وه ده گه یه نیت كه سانی ديكه له هه لومه رجی باشتردان بو وه رگرتنی ئه و بریارانه ی كه كاریگه رییان به سه ره ژیانى خودی مرۆفیکه وه هه یه.

ئازادی پالپشته بو به ژه وه ندیه كانی هه موان

هیچ ناكۆكیه ك له نیوان ئازادی و سیسته مدا (نظام) نیه، یا له گه ل خیری گشتی و به ژه وه ندی گشتی خه لكانی ديكه دا. ئازادی له مه ودای دوور له به ژه وه ندی هه مواندایه، لایه نگرانی بیروكهی به ژه وه ندخوازی (النفعیون) باشترین لایه نگرانی ئازادی بوون،

چونکہ بەھۆیەوہ پەرە بە بەرژەوہندیەکانیان دەدریّت. ھەرەوہکو چۆن خاوەنی ئەو بیروکە یە (جیۆمی بنسام) نووسیویەتی: ((ئەنجامی کۆمەلگای ئازاد ئەوپەری خۆشبەختی بۆ زۆرتەری خەلک)). ئادەم سمیسی تیۆری (دەستی شاراوہی) پەرەپیدا کە ھەندی جار بە ھەرمانی خیرا (المر الفوری) ناو دەبری، دەلیت "ئەگەر ھەر مەرۆقە و وازی لیھینرا بە شینوازی خۆی کاربکات، ئەوسا دەبینی کە دەستیکی شاراوہ راپیژی دەکات بۆ پالپشتی کردنی ئامانجیک کە ھەرگیز لە ھزیدا نەبووہ".

ئەگەر ئازادی بۆ تاکەکان دەستەبەرکرا لە بەدواداچوون و چاودیۆری بەرژەوہندیەکانیاندا، ئەوا ھەولێ ھاوکاری خەلکانی دیکە دەدەن لە پینا و بەرژەوہندیە ھاوبەشەکانیاندا، ھەرەوہا لە پینا و بەرژەوہندی گشتیدا، بەوہش مەرۆق ئارەزووی خەلکانی دیکە وەدی دینیت لە ریگی بەدیھینانی ئارەزوہکانیدا.

ئادەم سمیسی لە کتیبەکەیدا ((سامانی گەلان)) دەلیت: (نە خیرونە رەوشتپاکی گۆشتفرۆش و نانەوایە کە نانی ئیوارەمان پەیدا دەکەین، بەلکو لە بە پەرۆشبوونیانە بۆ بەرژەوہندیەکانیان) زۆر لە و سوود و قازانجانە ی کە کۆمەلگا بە دەستی دینی لە ھەندی کارەوہ سەرچاوەی گرتووہ کە لە پیشدا بە ھیچ شیۆویەک لە لایەن ھیچ کەسیکەوہ نەخشە و پلانی بۆ دانەرێژراوہ. (بەلکو ئەنجامی کاری مرییە و نەک پلاندانانی مریی).)

مه عريفه به هوى نازاديه وه گه شه دهكات

جۆن ستیورات میل، بانگه شهی لیبوردیهی و ریپیدان به ههموان له بیرکردنه وه و ئاخوتن و ههلسوکهوت به هۆکارگه لیک کرد، که له وانهیه جیّ په سەندی ئیمه نه بن. له وانهیه به رامبه ره کهت به راستی له سه رهق بیّت، یا خود له وانهیه بتوانین په ره به بیربۆچوون و تیگه یشتنمان بدهین به ریگه ی تیگه یشتن له به رامبه ره کانمان، یا بتوانین به رامبه ره کانمان بگورین، به وهی که باوه پ به خۆی و کهسانی دیکه ش بینین سه بارهت به و چهوتی و هه لانه ی که هه لویسته کانی له سه ر بونیات ده نیّت.

له و چوارچیوه یه دا قۆلتیر، فه یله سو فی فه ره نسى، ده لیّت: "ئه و گوته نه ی تو په ستم ده کات، به لام هه تا مردن به رگری له مافی تو ده کم، به وهی که ده ریده بپری". له کۆمه لگای نازادا له سه ر شانۆی کیبرکیی بیروبوچوونه کانداییدو بیروباوه ری زۆر ده رده بپرین و تا قیده کرینه وه. هه ق به سه ر نا هه قدا زالدیه ی.

ئابووریناسی نه مسایى (هایک) یه کیّ له ئه نجامه کانی کۆمه لگای نازادى وه سفکردوه به وهی که په رده ان و به رفراوان کردنی مه عریفه یه. ئه و مه عریفه یه ی که ناکریّ له پیگه یه ک و که سی کدا قه تیس بکریّ، به لکو به شیوه یه کی به رفراوان له عه قلی هه ر تاکیکدا دابه شکراوه. نازادى بو ار ده ره خسینىّ بو هاتنه کایه ی ئه و شته ی که نه بینراو و چاوه روان نه کراوه، به لام پلاندانانی ناوه ندی و ناچار کردنی تاکه کان بو خوگونجاندن له گه لّ دوا یین ئامانجی دیاریکراو، ده بنه به ربه ست له هه مبه ر سه ره له دان و هاتنه کایه ی دیدو هزر و تا قیکردنه وه ی نو ی.

ئازادى بە ئەنقەست ئازادى نىيە

زۆر كەس چەمكى ئازادى بە ماناى جياواز بە كاردىنن، نەك بە مانا كلاسىكىيە كەى كە دەلى: ئايا كە سىك بوو تە بە رەبەست لە ھەمبەر ئەو ھى كە كاريك ئە نجامبەدەم، يا خود توانايى ھەلسوكەوت، يا توانايى لە بە جىھىننى ئارەزۇە كام . ئەو ھى جياواز لە تيۆرى ماركس بە ناوى ((ھۆشيارى درۆين)): خەلكى نازانن كە چ شتىك لە بەرژەو ھەندى راستە قىنە ياندايە .

تەنيا ماركسىيە كان و حزبى كۆمۇنىست دەزانن كە بەرژەو ھەندى راستە قىنە چىيە، بۆيە بۆ ئە نجامدانى ئەو ئەركە دەبى دەسە لاتيان پىبدرىت! ئەو ھى كىشە يەك لە گەل ئەو دەرپرپىنە دوست دەكات: دەسە لاتداران ئەم گوتە يە خراپ بە كاردە ھىنن، كە دەلنن ئىمە دەزانن كە بەرژەو ھەندى راستە قىنەى خەلك چىيە و لە چىدايە، لە جياتى ئەو ھى لە و روو ھە پرسىيار ئاراستەى خودى خەلكە كە بكن . جان جاك رۇسو، دەستە واژەى ئازادى بە كارھىناو ھى بە ماناى گۆپرايەلى ئىرادەى گشتى يا بەرژەو ھەندى گشتى، واتە ھەموو لادەران دەبى ((ناچار بكرين كە ئازاد بىن)).

ئەو چەمكە گشتىيە بۆ ئازادى تەنيا قسەى پووجە، فەيلە سوڧى ئۆكسڧورد (ئىزيا بەرلن) بىرۆكەى يەكەمى بە ((ئازادى نەرىنى)) و دوو ھى بە ((ئازادى يەقىنى)) ھەسڧكر دوو، لە يەككە لە نامە بە ناوبانگە كانى لە ژىر ناونىشانى ((دوو تيۆر لە ماناى ئازادىدا)). تيۆرى يەكەمى بە شىو ھەيەك ھەسڧكر كە ((بوارىكە مروف دەتوانى تىايدا بەبى بە رەبەست ھەلسوكەوت بكات)) واتە ئازادى ولاتى كارە بى

به ربه سته كانه، ئەمه و هايك به ((له ئارادانه بوونی ناچار كردن))
وه سفیكردوه.

ههروهها ئیزایا بهرلین ئازادی یه قینی به شیوهیهك وه سفكردوه، كه
مرۆڤ خۆی ئاغای خۆی بیټ، ههروهها دهلی، ئازادی دووم، ئازادی
نیه بهلكو ((دهسهلاته)) مه بهست له بیبهشکردنی ئازادی واته
قه دهغه کردنی ئەنجامدانی کاریك. تیۆری قهلب بۆ ئازادی،
دهرپرینیکی دیکه یه له نه مانی دهسهلات. واته جیاوازیه كه لیڤه دایه،
كه تۆ توانای کرپنی کتیبیکت نه بی، چونکه دهولت قه دهغه ی
کردوه، یان ناتوانی بیکری چونکه کتیبه كه له کتیبخانه دا نیه.
بیروکه ی یه که م، بیبهشبوونه له ئازادی، به لام دووم به وشیه یه
نیه.

ئازادی یه قینی، واته تاك ده بی ئاراسته ی خۆی بۆ ئامانجی دیاریکراو
دابنیټ، به وشیه یه وهك ده رده که ویټ (تاك) بۆ خودی خۆی نیه،
به لکو بۆ به جیهینانی ئاره زوو و ئامانجه کانی کۆمه له کانه، وهك
چینه کان، یا نه ته وه کان یا ره گه زه کان.

ئیمه ههین بۆ خزمه تی ئامانجیکی به رزتر، که کهسانی تر
دهستنیسانی ده کهن، له جیاتی ئامانج و مه به سته کانمان. مارگریټ
تاتچر له و رووه وه ده لیټ: مافی دهست نیشانکردن و دیاریکردن
کرۆکی ره وشته، ئەگه ر دیاریکردن نه بوو، ره وشتیش نابی، و ئەگه ر
چاکه له ئارادا نه بوو خراپه ش نابی، واته چاکه و خراپه یه ک مانایان
هه یه، مادامه کی مرۆڤ ئازاده له دیاریکردندا.

پرهنسیپی زهره و زیان

یاسا به سروشتی خوئی کوت و بهند دهخاته سهر تاکه کان له پهیره وکردنی نازادیه کانیاندا له ریگه ی هره شه ی به سزادانه وه نه گهر هاتوو به شیوه یه که له شیوه کان هه لسوکه وتیان کرد. وا له خه لکی چاوه پروان ده کری که خوئیان بگونجینن و گوپرایه ل بن، به لام چ کاتی که گونجاوه که یاسا به کار بهینریت بو قه ده غه کردنی نازادی؟

جوئن ستیوارت میل له کتیبه که یدا به ناوی ((دهرباره ی نازادی)) شیوازیکی کلاسیکی له وباره یه وه خستوته روو: بنه مای زیان، ((ته نیا نامانجیک که پاسا و بو مرقایه تی دینیته وه... تاکه کان و کومه له کان، دهستیوه ردان له نازادی خه لکانی دیکه، نه وه پاراستنی خوده)) ته نیا مه به ستیک که ده کری به هویه وه پاسا و بو به کارهینانی هیژ، به شیوه یه کی ره وا، بینیته وه دژی ههر مرقایکی دیکه له کومه لگایه کی پیشکه وتوودا، بریتیه له ریگری له زهره و زیاندان له خه لکی دیکه، یا به رژه وه ندیه خودیه که ی، چ جهسته یی بیئت یا خود مه عنه وی پاساویکی ته واو نادا.

به واتایه کی دیکه نابی بوار به خه لکی بدری که به پیی ویست و خواستی خوئیان هه لسوکه وت بکه ن به تایه تی کاتی که کرداره کانیا ن زیانی بو که سانی دیکه هه بی. به شیوه یه کی ناسایی دوسته کان، یا خود خیزان و هه تا خه لکانی دیکه ش ده توانن وا له که سی که بکه ن یا خود باوه ری پیبینن که شیوه ی هه لسوکه وتی بگوری: واته شوینی ژیا نی خوئی بگوری، یا خود هاوسه رگری له گه ل که سیکی دیکه دا بکات، یا شوینی کارکردنی بگوری، به لام له حاله تیکی به و شیوه یه دا له ژیر هیژ و ره والی یاسادا ده مینیته وه.

نه چيندای نازادی

نازادی مافی دیاریکردن و هه لئبژاردنه له هه ر بواریک له بواره کانی ژیانندا، به مهرجیک به شیوهیه کی یه کسان ئه وه بۆ خه لکانی دیکه ش له بهر چاو بگری. ئه سته مه باس له هه موو نازادیه ک بگری، به لام هندی نازادی هه ن که شایانی ئه وه ن گرنگیه کی تاییه تیان پیدریت.

● **نازادی ویژدان و هزر و راده پوپین:** پیویسته لیبوردیهی هه بی له گه ل راو بۆچوونی جوداو جۆراوجۆردا. ده بی بوار به هه موو که سیك بدریت که دیدو بۆچوونه کانی ده ربرئی به بی هیچ سزایه ک، مافی خه لکه که ره خنه له دیدو روانینه کانی یه کتری بگرن، به بی ریگری له ده رپرینیان، راستی له کیپرکیی راوبۆچوون و بیر و باوه ره کانه وه به دیار ده که وی.

● **نازادی گریبه ست:** هه رکه سه و ده بی بۆی هه بی بازرگانی له گه ل ئه و که سه دا بکات که خۆی هه لیده بژیی، هه روه ها ده بی نازادی کرین و فرۆشتنی هه بی له گه ل ئه وه ی که خۆی ده ست نیشانیده کات، به و نرخه ی که هه ردوولا له سه ری ریکده که ون. هه روه ها ئه وه ش به و مانایه یه که نازادی هه یه بۆ خاوه ن کار و کریکار له سه ر ریککه وتنی مهرجه کانی به یه که وه کارکردنیان. پیویسته ده ولته ت ده رباره ی ئه و ریککه وتنا نه ی که به شیوه یه کی ته وعی له سه ری ریککه وتوون رۆلی خۆی ببینی و دلنییابی له هه ر جۆره سه رپیچی و ساخته کردنیك، هه روه ها ئه رکی ده ولته ت که دلنییابی له ریژگرتن له گریبه سته کان، به هۆی ئه و دادگایانه ی که رۆلی یه کلایی کردنه وه ی ئه و کیشانه ی

که دینە ئاراوە دەبینن بە ڕیگای ئاشتی.

● **ئازادی کۆبونەوه:** پێویستە مەژۆ بۆی هەبێ هاوکاری و پەيوەندی بکات لەگەڵ هەر کەسێک که خۆی دەیهوێ بۆ هەرکار و مەبەستێک، بە مەرجێک دژی ئازادپەکانی خەڵکانی دیکە نەبێ. دەبێ ئازادی هاوسەرگیری و بەستنی پەيوەندی هەبێ لەگەڵ ئەو کەسەى که هەڵیدەبژێری، بە مەرجێک بە رەزامەندی هەردوولا بێت. هەروەها دەبێ بوار بە تاکەکان بدری که لەگەڵ خەڵکانی دیکەدا بۆ پاراستنی بەرژەوەندی هاوبەش بەیەکەوه لە کۆمەڵەکاندا کاربکەن، چ سیاسی بێت لە لایەنی دانانی حزب و گروپی سیاسی، یان ئابووری لە لایەن کەسانی بزێسمان، و سەندیکاکان و یانە کۆمەڵایەتیەکان.

ئازادی بەنرخترین بەهایە، چونکە بنەمای هەموو بەهاکانی دیکە یە و مانایان پێدەبەخشی، ئەو بوارەمان بۆ دەرەخسینی که ژيانی تایبەتی خودی خۆمان بەپێی ویست و خواستی خۆمان بەرێو بەین. لە هەمانکاتدا داوامان لێدەکات که دەست نەخەینە ناو ژيانی خەڵکانی دیکەوه، هەموو تاکێک، هەموو کۆمەڵگایەک و بە تایبەتی هەموو دەولەتێک بۆ جیبەجێکردنی ئەو سەختی دەبینی.

مافه كانى مروّف

ئىمە برومان بە نەگۆرى ئەو راستيانە ھەيە ،كە ھەموو بە يەكسانى خولقاون ، پەرودەگاربان كۆمەلە مافىكى جىگىرى پىبەخشيون كە دەستبەردارى لىئاكرىت . لە نىوانياندا ، ژيان ، ئازادى ، و بەدەستھىنانى بەختەرەرى .

-تۇماس جىفرسۇن-

مافه كانى مروّف چىن ؟

ماف شتىكە بە پىويست زانراوہ كە ھەموو مروّفىك دەستەبەرى بكات، ئەوہ رەوايىبوونىكى رەوشتىيە، زۆر لەوہ زياترە كە تەنيا داوايەك يا حەزىك بىتت . جياوازى ھەيە لە نىوان مافه كانى مروّف و ئەو مافانەى كە دەولەت دانىان پىدادەنىي، كە بە مافە ئەرىنى يا ياسايىھەكان ناسراون، ئەوانەى كە بوى ھەيە مافى رەوشتى بن يا نەبن .

يەكى لە گرنگترىن ئامانجەكانى بزاقى مافه كانى مروّف ھەولدانە تاكو ئەو مافانە بخەنە خانەيەكەوہ كە لە رووى ياسايىھەوہ دانپىنراوبن، ئەوانە مافى سەرجەم مروّفايەتىن بەبى لەبەر چاوغرتنى نەتەوہ، ئايىن، رەگەز، جىندەر، ئىنتماى ئەتنى ياھەستى رەگەزى . مافه كانى مروّف ئەوانەى كە بە شىوہيەكى بەرفراوان دانىان پىدانراوہ ، برىتىن لە مافى ژيان ، (نابى بكوژرى)، ئەشكەنجە بدرى، يا ئەندامىكى لەشى لەكاربخرى). ھەروہا ئازادى رادەربىرىن، و ئازادى مولكدارى بە شىوہيەكى راست و رەوا، و ئازادى ھاتووچۆ و ئازادى ئايىن .

کۆیلايه تى، ئەشكەنجەدان، گرتنى ھەر مەھكى، ھەموويان دژ بە مافەكانى مرۆڤن، باشتري ھۆكار بۆ ھەلسەنگاندنى ئەو مافانە، ئەو ھەيە كە ھەكو كۆتوبەند دابنري بەسەر دەولەتەو. دەولەت لە سنوورى قەلەرۆى خۆيدا دەست لە مافى تاكەكان وەرئادات، و رۆلى دەولەت دلنيابوونە كە ئەو مافانە لە ناو ياساكانيدا پاريزراو دەبن، تاوھكو ببە مافى ياساى. بېرۆكەى مافەكانى مرۆڤ پابەندبوونىكيش دروست دەكات لە لايەن ھەمووانەو، كە دەست لە مافى خەلكانى ديكە وەرنەدرى، ئەو ھشيان بنەماى وەكيەك رەفتاركردنە لەگەل يەكتردا.

ھەر مافى مرۆڤ دەبى سى مەرجى تىدابىت، يەكەم، دەبىت جىھانى بىت، و مافىكە بۆ ھەر مرۆڤىك لە ھەر كات و سەردەمىكدا، ھەر ھە نابى مافى تايبەت تەنيا بۆ كە سائىك ھەبىت. دووھم، دەبى رەھابىت و نابى لەسەر ھەندى بايەخ و بەھا كە پەيوەستن بە بەرژەو ھەندى گشتى، بە ياساوە سنوور بەند بكرين، تەنيا ئەو كاتە نەبى كە ھەندى لە مافەكانى مرۆڤ لە ھەمبەر يەكتردا ناكۆك و نا تەبا دەبن. لەوانە يە ئەو مافانە كوت و بەند بكرين، بۆ نمونە ئەو تاوانبارەى كە كەس يەك دەكوژى و لە ژيان بىبەشى دەكات، دەكرىت ئازادىيەكەى لى بسەنرىتەو، بەو ھى چەند سالىك لە زىنداندا ژيان بەسەر ببات. سى يەم، قابىلى مامەلە پىكردن نى، بە ھىچ شىو ھەيەك نابى ئەو مافانە دەستە بەردارى ببين، بۆ نمونە، ناكرى مرۆڤىك خۆى بە دەست كۆيلايه تىبەو ھەدات.

مافه سروشتیه کان

دیاریکردنیکی زووی هه بوونی ئه و مافانه له رۆمانی (ئهننتیجۆن)ی رۆمان نووسی گریکی (سوفۆکلین)، په یدابوو، که تیایدا هاتوو، ئهننتیجۆن برا مردوو هه که ی دژ به فرمانه کان کریۆن پاشا به خاک سپارد، و پاساویشی بۆ ئه نجامدانی ئه و کاره ی ئه وه بوو که یاساکانی خوا گه وره تر به رزترن له یاسای پاشاکان. ئه و بیروکه یه له لایه ن فه یله سوفه خواناسه کان یۆنانییه وه بانگه شه ی بۆ ده کرا، ئه وانه ی باوه ریان وابوو که ئه و یاسایانه له سروشتدا هه ن به هو ی به کاره ی نانی عه قل.

وتاریبیژی ناوداری رۆمانی سیسرو له و رووه وه باسی له سه ر کردوو ه و ده لی: یاسایه کی راست و دروست و عه قلیکی راست و دروست هه ن که هه ماهه نگ و له جوله دان له گه ل سروشتدا، یاساکه قابیلی گۆران نیه . شتیکی ئاشکرایه ، که ئایینه کان یاسای خوا به به رزتر داده نی ن له و یاسایانه ی که ده سه لاتداره دنیا یه کان دایده نی ن. له وانیه ئه و مافه مه ده نیانه بدۆزین ه وه، چ وه کو سروشتی خوایی له ریگای عه قله وه . (یاساکانی سروشت و یاساکانی خوا.)

فه یله سوفی ئینگلیزی جۆن لۆک له و بواره دا گه وره ترین کاریگه ری له سه ر بیرکردنه وه ی نو یدا هه بوو. وه کو یاسایه کی بنچینه یی له یاساکانی سروشت راگه یینرا: ((هیچ که س بۆی نیه ، له رووی ژیان و ته ندروستی و مومته له کاته وه ئازار به که سیکی دیکه بگه یه نی.)) ئه و مافانه له ژیان و ئازادی و مولکداریدا، واته ئازار نه گه یاندن به ژیان و ئازادی مومته له کاتی خه لکانی دیکه .

ئەو ماف و ئەرکانە لە منداڵدانی سروشتدان ھەن و بەخشین نین لە لایەن دەسەلاتدارانەو، حکومەت لە پینا و پاراستنی ئەو مافانەدا دروست بوو، ھەر سیستەم و رژیمیك ئەگەر لەو ئەرکەدا سەرکەوتوو نەبوو، لەوانە یە بەلاوہ بنریت و یا بگۆردریتەو بە لایەنیک کە توانای ئەنجامدانی ئەو ئەرکە ی ھەبیت، ھەر وہا سیسرۆ دە یگوت: (مافی گەلانە کە شۆرش بەرپاکەن دژی رژیمە دیکتاتۆرەکان.) ئەو بیروپایانە کاریگەر یەکی مەزنیان ھەبوو لە خەباتی ئەمریکەکاندا لە پینا و سەر بەخۆبوونیان لە دەست بەریتانیای گەرە.

تۆماس جیفرسۆن دانەری ناوہرۆکی جارنامە ی سەر بەخۆیی، راستەوخۆ لە جۆن لۆک دەگێریتەو کە دە یگوت: ھەموان لە گەل مافەکانیان خەلق کراون، ئەو مافانە بریتین لە مافی ژیان و ئازادی و ژیا نی بەختەوہر. ئەمە و خیانە تی پاشا جۆرجی سییەم، لە ھەمبەر ئەم بەھایانە زەمینە سازبوون بۆ بەرپاکردنی شۆرش و سەر بەخۆبوون لە بەریتانیا.

ھەر وہا جارنامە ی فەرەنسی بۆ مافەکانی مرۆڤ لە سەر دەمی شۆرش ی فەرەنسادا ھاتووہ : ((ئامانج لە ھەموو ریکخستنە سیاسیەکان پاراستنی مافە سروشتیەکانی مرۆڤە، ئەو مافانە ی کە قابیلی دەست یۆھردان نین، ئەو راو بۆچوونانە، بریتین لە ئازادی و ئاسایش و بەرھەلستی کردنی ستەمکاران.))

له مافه سروشتیه کانه وه بو مافه کانی مروؤف

له سه دهی بیسته مدا، ئه و راوبوچوونانه وه ک مافی مروؤف ناسران، هیشتا هه ولله کان بهرده وامن بو دهسته بهرکردنی ئالیه تیکی نیوده ولله تی بو داننان به و مافانه و دلنیا بوون له وهی که ریژیان لیده گیری له لایه ن گشت رژیمه کانه وه.

سالی ۱۹۶۸، له جارنامه ی جیهانی بو مافه کانی مروؤف ئه و مافانه دانیان پیدانرا، که به هویه وه هاوالاتیان بویان هه بوو داوا دژی ده ولله ته که یان به رزیکه نه وه له بهرده م دادگای ئه وروپی بو مافه کانی مروؤف له ستراسبورگ، له حالیکدا ئه گهر هه ستیان کرد مافه کانیان له لایه ن حکومه ته کانیانه وه پیشیلده کریت.

له هه ولیکدا و به پپی ئه و پشتگیریه به رفراوانه ی مافه کانی مروؤف، چه ندین کومه له هه ولیاندا، ئه و چوارچیوه یه به رفراوانتر بکه ن، که مافه ئابووری و کومه لایه تی و مافی کومه له کان بگریته وه، ئه و به رفراوانکردنه بووه جیی مشتومرو جیاوازیه کی به هیژ، که له ئه نجامدا به دوا داچوون و پالپشتی کردنی مافه سروشتیه کانی به دهسته ینا.

دژایه تی مارکسیه کان بو مافه کانی مروؤف

مافه کانی مروؤف بهرده وام له لایه ن مارکسیه کانه وه رووبه رووی ره تکرده وه و بهرپه رچدانه وه ده بووه وه، کارل مارکس هه میشه ئه و چه مکه ی به ((مافی بورجوازیه کان)) وه سفده کرد و لپی ده دوا و ده یگوت، په نا بردنه بهر مافه کانی مروؤف ئامرازیکی دیکه ی پاراستن و

پالپشتی کردنی مافی دهره به گه کانه .

هروه ها له و باوه رپه دابوو ئه و مافانه شتیك نین، ته نیا به رده وامی دانه به جیاوازیه چینایه تیه کان و پشتگیری کردنی زیاتری دهوله مهنده کان و چینی بورجوازی ناوه ند، ئه مه و رژیمه کۆمونسیتیه کان په سه ندرکردنی هه ر جوړه له پیوانه جیهانیه کانیا ن به سه ر رژیمه کانیا نه وه ره تده کرده وه .

بو ئه م مه به سه ته ش ئه و دهوله تانه بو ره تکرده وه ی ئه و داوایه ، پشتیان ده به سه ته به بانگه شه ی (ده ستیوه رنه دان له کاروباری ناوخی ولاتانی دیکه)، و به شیوه یه ک باسیان لیده کرد، که نابی ره خنه ئاراسته ی هیچ رژیمیکی کۆمونسیتی بکریت، ئه مه و یه کیتی سو فیه ت ئیمزاکردنی له سه ر جارنامه ی جیهانی مافه کانی مرو ف سالی ۱۹۴۸ ره تکرده وه . کۆمونسیتیه کان ناهه قیان نه بوو که دوو دلبن له په سه ند کردنی بنه ماکانی مافه کانی مرو ف، چونکه کاتی جارنامه ی هیلسنکی سالی (۱۹۷۵) یان ئیمزاکرد، زور به توندی ، له لایه ن چالا کفانانی مافه کانی مرو فه وه له وانه ئورلوف، له دژیان به کارهینرا!

مافی ژیان

هه موو مرو فیک مافی ژیانیه هیه، ئه وه یان له سه رووی گشت شتیکه وه یه . نابی مرو ف به ده ستی مرو فیکدی دیکه یا خود له لایه ن دهوله ته وه بکوژی. له راستیدا به رپر سیاریتی سه ره کی دهوله ت بریتیه له پاراستنی ها ولاتیان له تاوانباران و داگیرکارانی بیانی . هه ندی که سه له مافی ژیاندا پشت به بنه مای مولکداریتی خود

دەبەستەن، ھەموو كەسبىك خاوەنى جەستەى خۆبەختى، بۆ ھىچ كەس نىيە بەبى وىست و مۆلەت دەستى بۆ درىژ بكات.

ماڤى ژيان تەنيا ئەو ھە كەسبىك ناكورژى، بەلكو درىژ دەبىتەو ھە بۆ مەوداى دوورتەر لە نەكوشتن، واتە دەبى ئەو مافەى ھەبى كە رووبەرووى ئەشكەنجە نەبىتەو ھە، ئەو ھە لە راگەياندى نەتەو ھە يەكگرتووەكان بۆ مافەكانى مرۆڤ دانىپىدانراو ھە.

لە مادەى (٣) دا ھاتووە: ((ھەموومرۆڤىك مافى ژيان و ئازادى و ئاسايشى ھەيە.)) و لە مادەى (٥) دا ھاتووە: ((ئابى ھىچ كەسبىك ئەشكەنجە بدرى و ھەلسوكەوتىكى توندو نامرۆڤانەى لە گەلدا بكرى، يان ئىھانەو تۆلەى لى بسەندرىتەو ھە.)) ھەروەھا مولكدارىتى خود ناتەبايە لەگەل كوڤىلايەتى و مولكدارىتى مرۆڤ لە لايەن مرۆڤىكى دىكەو ھە، مادەى (٤).

مافى ئازادى

مافى ئازادى، واتە دەبى مرۆڤ ئەو بواردەى ھەبى كە بەبى ھەزو وىستى خۆى ژيانى بەسەربەرىت، بە مەرجىك رىز لە مافى خەلكانى دىكە بگرى. لە جارىنامەى فەرەنسى بۆ مافەكانى مرۆڤ سالى ١٧٨٩ دا ھاتووە: ((مافى سياسى واتە ئەو توانا و شىبانەى كە كەسبىك دەيەوى ئەنجامى بدات، بەبى ئەو ھەى كەسانى دىكە ئازار بدات.))

بۆ ھەر مرۆڤىك كە سوود لە مافە سىروشتىەكان وەربگرى ھىچ كوت و بەندىك لە ئارادانىە، جيا لەو ھەى دەبى ھەموو كەسبىكى دىكە سوود لەو ئازادىە وەربگرى لە مومارسەكردنى خودى ئەو مافانەدا. ئازادى

واته هەر کارێک که مڕۆڤ بیهوی ئه نجامی بدات به مه رجیک ره چاوی ئازادی خه لکانی دیکه بکات. مه حال و ئهسته مه ژماردنی هه موو ئه و مافانه ی که له بووندا هه ن.

چارنامه ی جیهانی بو مافه کانی مڕۆڤ له و رووه وه هه ندی مافی گرنگ دیاری ده کات. وه کو ئازادی هاتوچووی خه لک له ناوه وه و ده ره وه ی ولات (م ۱۳)، مافی هاوسه رگیری و پیکه وه نانی خیزان (م ۱۶)، مافی ئازادی بیرکردنه وه و ویزدان و ئایین (م ۱۸)، مافی ئازادی راده برین (م ۱۹) هه روها مافی کۆبه ندی ئاشتی و دامه زاندنی کۆمه له کان (م ۲۰).

مافی مولکدارییی

مڕۆڤ بو ئه وه ی بتوانی که ژیا نی خودی خو ی به ئازادی و خو شبه ختی به رپوه ببات به و شیوه یه ی که مه به سته یه تی، پێویستی به مولکدارییی هه یه .

هه روه ک (دیڤید باون) له په یمانگای کیتو لیبرتاری له واشنتونی پایته خت روونیکرده وه : ((مولکدارییی واته هه ر شتیک که مڕۆڤ له توانا یدابو به کاری به یینی، یاببخاته ژێرده سته ی خو یه وه یاخود وازی لیبه یینی، مافی مولکدارییی واته ئازادی به کاره یینان و به ده ست هینان و وازه یینان له هه ر مه به ست وکیانیک.))

به بیی ئه و مافانه، مه حاله ژیا ن یاخود به ده سته سته یی پارچه زه ویه ک، یا به ره م هینانی که لوپه ل و خزمه تگوزاری و بازرگانیکردن له گه ل که سانی دیکه دا .

هه ولی سوسیالیسته کان له هه لوه شانده وه ی مولکدارییی، واته

گواستنه وهی دهسه لات له و کهسه ی به شیوه یه کی یاسایی و وه کو مافیك ئه و سامانه ی به دهست هیئاوه، بۆ فه رمانبه ریکی حکومه ت، که خۆی بپیار بدات ئه و سامانانه به کی بدات.

ماده ی (۱۷) ی جارنامه ی جیهانی، دان به ((مافی هر مرؤقیك داده نی که به ته نیایی مولکداریتی بکات یاخود بۆ ئه و مه به سته له گه ل خه لکانی دیکه دا ریکبکه ویت، و نابی هیچ مرؤقیك به شیوه یه کی هه پره مه کی له و مولکداریتی به بیبه ش بکریت.)) له گه ل ئه وه شدا هیچ ده قیک بۆ پاراستنی ئه و مافه دیارینه کراوه، بپیاره که له به رژه وه ندی ئه وانه ریکخرا که سامان بۆ ده سه لاتداران ده بن به پیی خواسته کانیان.

یاسای مافه کانی ئه مریکا به ندیکی تیایه په یوه سته به وه رگرتن (هه موارکردنی پینجه م): مولکداریتی نابی له لایهن حکومه ته وه وه ربگیریته وه، مه گه ر به شیوه یه کی دادپه روه رانه، له گه ل پیشکه ش کردنی بژاردنیکی ته و او. ئه و به نده له ولاته یه کگرتووه کانی ئه مریکاش پشتگوی خراوه.

پاراستنی مافه کان

نۆر له وانه ی به مافه کانی مرؤف ناو ده برین، له راستیدا ئامرازیکن بۆ پاراستنی مافه کان، نه ک خودی مافه کانی مرؤف. راگه بینراوی نه ته وه یه کگرتووه کان ده قیکی تیایه ده رباره ی دانپیدانی یاسایی به مافه کانی مرؤف (م ۶). و خۆبه دوورگرتن له به ندردن و ده سته سه ری هه پره مه کی (م ۹). هه روه ها چاره سه ری کاریه ره کان

کاتی که ئەو مافانە پیشیڵ دەکرین، و دادگایی کردنی دادپەرورانە، و گریمانە کردنی بیتاوانی تا وەکو پێچەوانە کە ی پشتراست دەبێتە وە (م ۱۱). و مافی پەنابەری (م ۱۴) و مافی رەگەزنامە (م ۱۵).

مافیکی سیاسیش هەیه، کە زۆر جار وەک مافیکی لە مافەکانی مەرۆق دەدری، ئەویش مافی دەنگدانە. هەر وەها (م ۲۱) باس لە ((هەلبژاردنە خولی و راستەقینەکان دەکات لە رێگای مافی دەنگدانێ یە کسانێ بۆ هەمووان)) واتە دەبێ وای لە دیموکراسیەت برونری کە یەکیکە لە هۆکارەکانی پاراستنی ئەو مافانە، بەلام لە راستیدا شتیکی وانیه، گەوجیه ئەگەر باس لە دیموکراسیەتی مەرۆقی بەر لە میژوودا بکری.

مەسەلە ی دیموکراسیەتی نوینە رایەتی ئیستناد دەکاتە سەر شیوازی ئەزموونی نەک رەوشتی: بەپێی بەلگەنامە میژوویەکان، دیموکراسی لیبرالی توانی ئەو مافانە لە دیکتاتورەکان بپاریزی، لەگەل ئەو هەشدا خودی دیموکراسیەتەکانیش پیشیڵکاری گەر وەرە بوون بۆ سەر ئەو مافانە، بە تاییەتی کاتی کە دەبێتە (ستەمکاری زۆرینە). بۆی هەیه دیموکراسیەتی نالیبرالی هەبیت کە مافەکانی مەرۆق لە بەرچاوانە گری و رەتیان بکاتە وە، چ وەک تاکەکان یان کۆمەلەکان بەیهک ئاست.

مافە ئابووری و کۆمەلایەتیەکان مافی مەرۆق نین

مادەکانی ۲۱ تا ۳۰ مافی ئابووری و کۆمەلایەتی و رۆشنبیرین، کە چەندین بنەمای هەیه جیاوازه لەگەل مافە ئازادیەکان، ئەوانە ی کە بەباس و شیوازه سروشتیە کە ی ناسراون. خراپترین نمونە مادە ی (۲۴) ((مافی سەر وەتن و پشوودان، لەگەل مۆلەتە خولیەکانی بە

مووچه، و هه ندىكى دىكه كه پييان ده گوتري مافه كان، ئه م لايه نانه ده گريته وه، دابىنكردى كومه لايه تى، كار، هه لومه رجبى دادپه روه رانه و گونجاو له پيشه دا، كرى و كارى يه كسان، بژاردن و به خششى دادوه رانه و دادمه ندانه، ئاستىكى بژيوى گونجاو، نيشته جيبوون و چاوديري ته ندروستى، فيربوون و مافى چيزوه رگرتن له هونه ره كان.

هه روه ها ئه وانه ره واپه تىيان هه يه له به لگه نامه ي نه ته وه يه كگرتوه كان بو سالى 1966، ده رباره ي مافه ئابوورى و كومه لايه تى و روشنبيره كان. هه روه ها ئه وانه له ناو بنه ماي به لگه نامه كانى مافه بنچينه يه كانى كومه له ي ئه وروپادان.

ئه و مافانه بوى هه يه ويستراوبن، يا خود به پيچه وانه وه، به لام ئه وانه مافى مرؤف نين، به لكو بانگه شن بو (مافه خو شگوزه رانيه كان) له جياتى (مافه كانى ئازادى) ئه وانه خراونه ته ناو جارنامه ي جيهانى بو مافه كانى مرؤف له سهر پيداگيرى و جه ختكردى يه كيتى سو فيه ت، كه مه به ستى بوو له پاليه وه دژ به روژئاوا به كار يانبيني، روژئاواش په سەندى كرد به و هيوايه ي كه يه كيتى سو فيه ت جارنامه ي جيهانى مافه كانى مرؤف ئيمزا بكات، له گه ل ئه وه شدا يه كيتى سو فيه ت له كو تايبدا دهنگى بو نه دا. ناره زايى ((مافه كانى خو شگوزه رانى)) وه ك به شيك له مافه كانى مرؤف.

يه كه م، ئه وه يه كه شتىكى جيهانى گشتگير نيه له جيبه جيكرندا، بو نموونه ئه و مؤله تانه ي به مووچه ن، ناكري ريكبخرين مه گه ر به سهر فه رمانبه ره كارمه نده كاندا. وه ئه وانه ريزپه ر ده كات كه كار بو خو يان ده كه ن جودا له خه لكانى دىكه، و ئه وانه ي بيكارن و هه روه ها

ئەوانەى لە مائەكانياندا كاردەكەن.

دووهم، ئەو مافانە رەها نین، چونكە پشت بەرئێژەى دەبەستىت. وەكو ئەو جياوازیە زۆرانەى كە لە ئارادان سەبارەت بە ئاستەكانى بژئۆيىكى پەسەند، ئەوەشيان لە ولاتىكەوہ بۆ ولاتىكى دىكە جياوازی ھەيە، ھەرۋەھا لە مەودايەكى مئژوويى بۆ مەودايەكى مئژوويى دىكە.

جياوازیەكى گەورە لە ئارادايە بۆ توانايى بەجئھئنانى ئەو مافانە، لە نئوان حكومەتئىك بۆ حكومەتئىكى دىكە، ئەوەشيان لە مادەى (٢٢) دا دانى پئيدانراوہ. ئەوہى پەيوەستە بەمافى دابئىنكردنى كۆمەلايەتى، ئەوہى كە ئەم ھەمواركردنەى تئىداكراوہ: بەپئى رئىكخستن و مەواردى ھەموو دەولەتئىك.

سئىيەم، وە نەبئى بوارى دەستكارىكردنى تئىدا نەبئى، بۆ نمونە لەوانەيە كەسئىك لە پئىناو زىادكردنى داھاتەكەى كاتى سرەوتن و پشوووان پشئگوى بخت و كار بكات. خەلكى گۆرئىنى ئامانجئىكى پەسەند بە ئامانجئىكى دىكەى پەسەند بە باش دەزانن، ئەگەر ھاتوو ناكوك بوون، بۆيە ئەو بانگەشانە لە بەجئھئنانى سئى مەرجە پئويستەكە سەرکەوتوو نابن.

چارەم، ئەوہى، ((پئويست دەكا)) دەبئى ئەوہى ((دەبئت)) بگريئتەوہ. بەلام ئەو مافانەى كە پەيوەستن بەخۆشگوزەرانئىيەوہ، لەسەر ھەبوونى كەرەستەى پئويست دەوہستئتتەوہ، ئەو كەرەستانەى كە لە بواريانەوہ ھەژارئىن و بە درئژائى مئژووش زۆربەى كۆمەلگاكان بەو شئوہيە بوون.

پینجھم،: مافه کانی مروؤف حتمیاتی ره وشتن ده بی پیزیان لیبگیری، نه ک روانینی کومه لایه تی و ئابوورین که بوی هه یه له داهاتوودا دهسته به ربکریین.

شه شه م: مافه ئابووریه کان، هیرشن بۆ سه ر مافه ئازادیه کان، له پینا و به جیهینانی ئه و مافه خوشگوزهرانیانه. مافیکی واتاداری چاودییری ته ندروستی، که ده کری و بوی هه یه پابه ندوبونیک له سه ر پیشه ی پزیشکی بیئته دی بۆ به ره و پیشه وه بردنی ئه و چاودییری. پیچه وانه ی هه زه کانی پزیشک و په رستاره کان، و له ئه نجامدا بیبه شکردنیان له ئازادیه کانیان. که واته داواکانی خوشگوزهرانی، مافی مروؤف نین.

مافه کانی کومه ل و گروپه کان مافی مروؤف نین

ناوهینانی مافی کومه ل و گروپه کان له به لگه نامه ی نه ته وه یه کگرتووه کاندایه ماده ی (۱) دا باسکراوه که تیایدا هاتووه: ((هه موو نه ته وه کان مافی چاره نووسیان هه یه)) هه روها له ماده ی (۲۵) دا هاتووه: ((مافی هه موو میلله تان له به ره م و سه رچاوه سروشتیه کان)) ئه وه ش له به لگه نامه ی ریکخراوی یه کیتی ئه فریقادا رهنگی داوه ته وه، ده رباره ی مافه کانی مروؤف و گهلان له سالی ۱۹۸۱، که تیایدا هاتووه، ((هه موو گهلان مافی یه کسانیان هه یه))، ریکخراوی یونسکو رایگه یاندووه: ((هه موو گهلان مافی پاراستنی که لتوری خویمان هه یه)) هه روها به لگه نامه ی نه ته وه یه کگرتووه کان بۆ سالی ۱۹۷۵، راگه یینرا ده رباره ی مافی هۆزه کان و دانیشنوانانی

رەسەن.

دەبى ئىجرائاتى تايىبەت ۋە رېگىرېن بۆ پاراستنى دامو دەزگا و كەسەكان و مومتەلەكاتى ئەو گەلانە ، گومانى تىدانىيە كە كۆنفرانس و كۆنگرەكانى نەتەۋە يەككەرتوۋەكان سەبارەت بە مافەكانى مەرۋف ھەمىشە تژىن لە داكوكىكردن لەسەر مافەكانى ئەو كۆمەلانە. لە ئەنجامى دەستەبەرنەكردن يا جىبەجى نەكردنى سى مەرجه زەرورىيەكە، نارەزايى مافەكانى كۆمەلەكان دەست پىدەكات.

يەكەم، بە شىۋەيەكى گشتگىر نىيە، چونكە داواكارى چەندىن كۆمەلەى تايىبەتن، ۋەك ئافرەتان، يان دانىشتوانانى رەسەن، ئەۋەشيان بەۋاتايەيە كە ھەموو خەلكى ناگرىتەۋە. دوۋەم، ۋە نەبى بۋارى دەستكارى كردنى تىدانەبى، ھەرۋەكو كە ئاۋارەكان لە زۆر روۋۋە تۆمار دەكرىن، كاتى كە بەدلخواز ۋاز لە ناسنامەى پىشۋوى خۆيان دەھىنن لە پىناۋ ۋەرگرتنى ناسنامەيەكى دىكە، ھەرۋەكو ئەۋەى كە ھاۋالاتيانى نوپى ئەمريكا ھەموو رۆژىك ئەنجامى دەدەن، ياخود بەرىتانىيە رەش پىستەكان و ئەو جولەكانەى كە لە كۆمەلگەى ئەۋرۋپىدا تۋاونەتەۋە.

سىيەم، بەپىي مافە سىروشتىيەكان، مافەكانى مەرۋف دەبى مولكى تاكەكان بىت، و نابى ھى كۆمەلەكان بىت، رۆشنىبىرى، زمان، ھۆز و نەتەۋەكان كيانى بكەرنىن بۆ مافەكان.

چۋارەم، مافە رۆشنىبىرىيەكان، مافەكانى يەكسانى بۆ ھەموۋان رەتدەكاتەۋە، بەلكو دەبى ئامرازىك بن بۆ چارەسەرىيىكى تايىبەت بۆ دەستەۋ گروپى تايىبەت، بۆ نمونە جياكارى بە ئەنقەست.

گرنگه که دان به وه بنری چهندين کۆمه له ی دیار و بهرچاو له ناو کۆمه لگادا وه که مایه تیه ره گه زی و ئه تنی و ئافره تان و ئه وانه ی ناوازه یی سیکسییان هه یه له مافه مرۆبیه کانیا ن بیه شکران، به لام ئامانج دلنیا بوونه که ههر مرۆفیک مافی هه ژی و یه کسان ی هه یه، نه که له بهر ئه وه ی که هه ندی کۆمه له ی دیاریکرا و شایانی مافی تایبه تن به هوی ئه وه ی که به درێژایی میژوو خراب هه لسوکه وتیان له ته کدا کراوه .

مافه راسته قینه یه کانی مرۆف

دهبی باوهرمان به پالپشتی و پشتیوانیکردنی مافه کانی مرۆف هه بیته، به لام دهبی دلاره اوکیشمان هه بی سه باره ت خراب به کارهینانی ئه و بیروکه یه و له دهستدانی ههستی پیویست له ئه نجامدانیدا له هه لومه رجی جیاوازا دا.

یه که م، نابی بیروکه که هه موو هه ز و داوا یه که بگریته وه . مافه کانی مرۆف تا ئه و راده یه به نرخن شایانی ئه وه ن که چاره سه ریکی تایبه ت و ئه وه یه تیان پیبدری.

دووه م، پالپشتی کردنی مافه کانی مرۆف دهبی هه ندی ریز دابنیت بو که لتوره جیا جیاکان و میژوو و هه لومه رجی جیا جیا . ئه و ریگا و شیوازه ی که پیویسته تیایدا ریز له و مافانه بگری، له وانیه له کۆمه لگایه که وه بو کۆمه لگایه کی دیکه جیاوازی . بویه نابی که س به مه رج دابنی، ئه وه ی که بو ئه مریکا یا سوید یا ئه لمانیا گونجاوه، دهبی هه مان شت له بیلاروس و ستونیا، یا ئه رژه ننتین، یا نیجیریا و

سودان ئەنجام بدەرى.

تەگەيشتنى روى بۆ بىرۆكەى مافەكانى مرۆڧ ، مەسەلە يەكى گرنگە بۆ پشتىوانى و پالېشتىكىردنى، بە تايبەتى بۆ ھەموو ئەوانەى كە رۆژانە لىى بېبەشن. ھەر شتەكى ويستراو لەخۆيدا ماف نىە، و ھەموو مافەكانىش، مافى مرۆڧ نىن. زىدەرۆيىە ئەگەر بلىين ئەشكەنجەدان، بەھوى تەزوى كارەباو ھەنەدانى مۆلەتەكى بە موچە ، دوو شتى وەكەك وان، دەبى ھەموو حكومەتەك بەرپرسىيار دابنرى لە ئەنجامى سەرنەكەوتنىدا لە پالېشتىكىردنى مافە راستەقىنەكانى مرۆڧدا.

داد په روهری

داد په روهری واته ژيان به راستگوښی، که س نازار نه دهی، هه روها هر
که س به مانی خوځی بگاتا
- فه په سوفی یونانی نه لیبیان -

داد په روهری چیه؟

داد په روهری له بازنه ی ئه و یاسایانه دا ده سوړپټه وه که پاداشت و
سزاکان دابه ش ده که ن، ئامانجیشی ئه وه یه هر که سه و مانی خوځی
پیبدری. ئه وه ش نه که تنیا که رهسته مادیه کان، به لکو هه رشتی که
قابلی دابه شکردن بیت ده گریته وه، وه که نازادی و مافه کان. نابیت له
نیوان داد په روهری و ئه وه ی که له خوړه وشتدا دروست و باشه
تیکه لی بکه یین، وه که ئه وه ی زور جار ده کړیت.

له وانه یه که سی که هه لسوکه وتیک بکات که خه لکانیک به ناپه سه ندو
به دپه وشتی له قه له م بدن، به لام به هه لسوکه وتیکی ناداد په روهر
نازمیردریت، چونکه داد په روهری به شیوه یه کی بنه رته ی په یوه نداره
به یاساو سیسته مه کان و چونیته ی جیبه جیکردنیان.

دوو پرسیار له بیروکه ی داد په روهریدا سه ره له ده دن : به شی هه موو
مروفتیک چه نده ؟ یان ئه و پاداشت و سزا گونجاوانه چین بو خودی
ئو مروفته . هه روها بنه ماکانی دابه شکردن چین؟ کامانه ئه و بنه ما
له بارو گونجاوانه بو هه ر کاریکی خیرخوازی؟ له وانه یه سیسته مه کان
زور جیاواز بن، ئه گه ر باس له دابه شکردنی به ره م بکه یین ، یا

دەربارەى خۆشەويستى، يا سزا، بە شىۋەيەكى كلاسكى دادپەرورەى ئىجرايى بوو: سەبارەت بە ئازادى مروڧ و سزادانى ئەوانەى پېز لە ئازادى خەلگانى دىكە ناگرن.

دادپەرورەى بە چەمكە مېژووئەكەيەوئە ئىستا لە دوو ئاراستەوئە لەژئەر ھەرەشەدائە، ھەرەشەى يەكەم، لە چالاکىيە (داد) يەكانەوئەيە، كاتى كە بېيارەكانى دادوئەرەكان تەنبا كاردانەوئەى ويست و خواستى دادوئەرەكانە، سەبارەت بەوئەى كە چى راستەو چى ھەلەيە. ئەوئەيان حوكمى تاكەكانەو نەك حوكمى ياسا.

ھەرەشەى دووئەم، لە ھەولى دابەشكردنەوئەى داھات و بەرھەم دادئەت لەسەر بنەمايەكى ناديار، بەلام سەرنج پراكىش بە شىۋەيەكى سەرسەرەكى، ئەويش بنەماى دادپەرورەى كۆمەلايەتئەيە، بەماناى ((كى خاوەنى چيە)) نەك ئەوئەى كە ھەيەتى چۆن بەدەستى ھىناوئە ، لەگەل ئەوئەى كە دادپەرورەى گرنكى بە ھەندى مەسەلەى وەكو ئازادى و سىستەم و ياساكان دەدا واتە پوانىنى نوئى، ئەوئەى كە گرنكى دەدا بە دابەشكردنەوئەى كەرەستە مادئەيەكان، چ ئەوئەى كە مروڧ داھات و بەرھەمەكەى بە شىۋەيەكى عادىلانە كۆكردبئەتەوئە ، وەكو كارى سەخت و قورس، ئەوئە بابەتئەكە پەيوئەندى بە دادپەرورەى كۆمەلايەتئەيەوئە نئە.

گوتەى فەيلە سوفەكان دەربارەى دادپەرورەى

ئەفلاتون و ئەرستو گرنكى زۆريان دەدا بە مەسەلەى دادپەرورەى و بە بناغەى مانەوەى كۆمەلگای چاکیان لەقەلەم دەدا. ئەفلاتون بەم شیۆەیه وەسفی دادپەرورەى دەکرد: ((هەر کەسە و مافی خۆى بدریئى)) بەلای ئەوانەو دەپەرورەى پەيوەست بوو بە نرخ و بەهای مروّقەو. سەیر نەبوو کە بیرمەندیكى وەکو ئەفلاتون لەو باوەرەدا بیّت کە نرخ و بەها پەيوەستە بە عەقلەو، هەر ئەوەش هانى دەدا داوا بکات کە حوکم بۆ فەيلە سوفە زاناکان بیّت .

لەوساوە نارەزایى بیرمەندەکان ئەو بوو کە ریزیان لێناگیری و ئەودەسەلاتەیان پینادری کە مافی خۆیانە. چالاکی دادوهرى تەنها روالەتى هاوچەرخی بۆ بانگەشە کردن بەوہى کە عەقل باشترین بنەمای دەسەلاتى دادپەرورەانە دەستەبەر دەکات.

بوونى سیستەم و یاساکان بە جەوہەرى دادپەرورەى ، لەو دەدا بەرجەستەبو کە سوکرات لە کۆرپەندى ئەسینا دەنگدانى پەتکردهو لەسەر لە سیدارەدانى ئەو جەنەرالانەى کە سەرکەوتوو نەبوون لە رزگارکردنى قوربانیانى ئەو کەشتیانەى کە لە دەریا نقوم دەبوون. سوکرات رای وابوو کە نابیّت هیچ کەسێک حوکمی بەسەردا بسەپینریت بەبى دادگاییکردنیكى دادپەرورەانە. تەنیا دواى ئەوہى ھەلى بەرگریکردنى تەواوى بۆ دەرخسینریت، بۆى ھەیە حوکمەکان بسەپینرین. لەسەدەکانى ناوەرەستدا بە شیۆەیهک لە دادپەرورەى دەروانرا کە باشترین فەزیلەى سیاسییە، بە شیۆەیهک ئەگەر ھاتوو دەسەلاتداران کەسانى دادپەرورە بوون ئەوا کۆمەلگاکان لە ژيانیکى

ئاشتى و خۆشگوزهرانىدا دهژين.

چاخى رينيسانسى سكوئله ندى جه ختى كردبووه سهر دوزينه وه و دارپشتنى ياسا دادپهروهه كان، له سهر ئه و بنه مايه ي كه ريزنانه له مافه كانى مروؤ. جۆن لۆك، دادپهروهه ي به هاوتاي پاراستنى ژيان و ئازادى و مافى مولكداريى داده نا، ههروه ها هيؤم له و باوه ره دابوو كه مروؤ ناتوانى ئاسايش و خۆشگوزهرانى خۆى دابين بكات مه گه ر به هاوكاريكردن له گه ل خه لكانى ديكه دا.

ئه وه ش بووه هؤى پيوستبوونى دامه زراندى سيستم گه ليكى ديارو ريكو پيىك ، كه گشت ملكه چيانبن و هه ست بكه ن كه سيستمه مگه ليكى دادپهروهه رانه ن. ياساكانى هيؤم ده رباره ي دادپهروهه ي مولكايه تى به م شيوه يه بوو: خاوه نداريه تيى كى دروستى مولكايه تى، گواستنه وه ي مولكايه تى به په زامه ندى و جيبه جي كردنى به ئينه كان. دادپهروهه ي له ريگاي نيشاندانى ريزگرتن له ئازادى و سامانى خه لكانى ديكه وه به ديارده كه ويىت، ئاده م سميى له م بواره وه به م شيوه يه راي خۆى ده رده بپرى : ((ته نيا دادپهروهه ريه له زۆربه ي حاله ته كاندا ، باشيه كى نه گه تيفه ، ريگا نادات كه زه ره رو زيان به دراوسى كانمان بگه يه نين.

ئازارو ئه زيه تنه دانى خه لك، ره فتاريى دادپهروهه رانه يه، ريز له خه لك نه گرتن له ريگاي ئه نجامدانى كرده وه ي وه ك: توندوتىژى، دزى و په لاماردانى چه كدارى، بؤى هه يه پاساوى به كارهينانى هيىز به ريگاي ياساوه بداته وه وه ك ، زيندان، يان سزاي مالى له لايه ن حكومه ته وه له پيناو ئه نجامدانى دادپهروهه ريدا.

دادپه روهری له یاساکاندا

دادپه روهری له چوارچپوهی سیستمی یاسایی تایبته به دابه شکردنی سزا و پاداشته کان و له نه نجامی کاره هه له و چه وته کاندا به کارده هیئریت، نه وانه ی که به پیشیلکاری ده ژمیردرین بوی، و ههروه ها دهسته به رکردنی قه ره بوو بو زه ره رو زیانه کان.

دهسته دادوه رییه کان به جیبه جیکاری دادپه روهری داده نرین. خودی یاسا مه رج نیه دادوپه روه رانه بیته، بویه ده شی ره خنه له یاسا کان بگیری له سه ره نه و بنه مایه ی که دادمه ندین، له به ره نه وه ی که مامه له یه کی یه کسان له گه له خه لکدا ناکه ن. سیستمی دادوه ریش به رپرسه له ده ست نیشانکردن و جیبه جیکردنی نه و سیستمه ئیجرائیانه ی که به شیوه یه کی فراوان په سه ندن، نه و سیستمه مانه ده که ونه چوارچپوهی ده سه لاتی یاسا.

سیستمی قه زایی ده سه لاتی ره فتارکردنی له گه له خه لکدا به چه ند شیوازیك هه یه که ده کریته دادپه روه رانه نه بیته، و به هو ی نه و مه ترسیانه ی که له ناو نه و جوړه ده سه لاتانه دا هه یه، پیویسته سیستمی توند په پره و بکریته، له وانه ش بیلا یه نی دادوه رییه، یا خود نابیته دادوه ره کان لایه نگیری بکه ن، یان ره چاوی لایه نیک بکه ن و لایه نیکی دیکه پشت گو ی بکه ن.

دادپه روهری ئیجرائی په یوه سه ته به ریژگرتنی یاسا کان و په یوه ندی به چو نیه تی ده رکردنی برپاره کانه وه هه یه، نه که به ناوه رپوکی نه و برپارانوه، نه نجامه کانی دروست له گه له ویژداندا نه و نه نجامانه که له پابه ند بوون به سیستمه کانه وه دی، له چوارچپوهی وه رزشدا

ئەنجام مونسفانە دەبیت، ئەگەر یاسای دیاریکراو پەپرەوکران، وەك ئەوہی دووگەس یەك مەودا رابكەن، كاتی راکردنەكەش وەك یەك بدریت ، و دادوہرەكانیش بیلايەن بن ، یەكی لە وەرزشوانەكان پیشبڕكیئەكە ئەم ھەفتە یە بیاتەوہ وەرزشوانەكە ی دیکە ھەفتە ی دواتر، یاخود ھەمان وەرزشوان ھەموو ھەفتە یەك بیاتەوہ، ئەوہ بناغە یەك بۆ بانگەشە ی نادادپەرەری پیکناھیتی.

یەكی لەگەرەترین ھەرەشەكان بۆسەر دادپەرەری، ئەو كاتە یە كە دادوہرەكان لە گۆشە نیگای بۆچونی تاییبەتیانەوہ لیی دەپوانن، لە جیاتی ئەوہی بگەرینەوہ بۆ ئەو ریسایانە ی لە دەستووور یاساكاندا نووسراون، یان بۆ ئەو یاسایانە ی كە بە شیوہ یەكی بەرفراوان جیی پەسەندن و لە دادپەرەری سرووشتییەوہ سەرچاوەیان گرتوہ، لەم حالەتەدا دادوہرەكان بەپیی ئەنجامەكان حوكم دەدەن، لە جیاتی ئەو ھۆكارانە ی كە بەھۆیانەوہ ، بپیار وەرەدەگرن.

دلەپراوکیئەك لە ئارادایە سەبارەت ئەو دادوہرانە ی كە ئەو شیوازە پەپرەو دەكەن، ھەرەشە یەك بۆ دادپەرەری دروست دەكەن ، چونكە ئەو شیواز ھەفتارەیان زەرەر لە سیستەمەكە دەدات ، وەكو ئەوہی كە زانراوہ بە شیوہ یەكی گشتی. ئەمەش دەبیئە ھۆی ئەوہی كە پیشبینیەكانی دەربارە ی چۆنیەتی ئەو ئالیەتە ی كە دادگاكان حوكمی پیدەكەن لە ھەر كیشە یەكدا كەمبن، چونكە دادوہرەكان بەھا تاییبەتی و ھەزو خواستەكانیان دەسەپینن، بە شیوہ یەك كە دەسەلاتیان بە جورئکی خراب بەكاردەھینن و لیپچنەوہیان لیناكریت ، بەم شیوہ یە باوہری خەلكی بە دادگاكان لەق دەبیت.

بیرۆکه‌ی مافداری له دادپه‌روه‌ریدا

نۆربه‌ی هه‌ره‌زۆری هه‌وله‌کانی جیبه‌جێکردنی بنه‌ماکانی دادپه‌روه‌ری ده‌رباره‌ی دابه‌شکردنی داهاات و به‌ره‌م له‌ دوتوی کتیبێکدان ، که مامۆستای فه‌لسه‌فه له‌ زانکۆی هارفارد (رۆبیرت نۆزیل) دانهریه‌تی به‌ناونیشانی ((ده‌وله‌ت و یۆتۆبیا)) که تیايدا په‌خنه‌ی که‌مه‌رشکیانی ئاراسته‌ی بیرۆکه‌کانی دادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌تی کردوه‌ .

له‌ کتیبه‌که‌یدا شیوازیکی نوێی بۆ بیرۆکه‌ ته‌قلیدییه‌کان خستۆته‌ پوو به‌ناوی، بیرۆکه‌ی مافداری له‌ دادپه‌روه‌ریدا، تیايدا پوونیکردۆته‌وه‌ که دابه‌شکردنی مولکایه‌تی دامه‌ندانه‌ ده‌بی ، ئه‌گه‌ر هاتوو له‌ خاوه‌نداریه‌تی و گواستنه‌وه‌ی دامه‌ندانه‌ی مولکایه‌تی بوو ، ناچارکردن و قه‌لپی تیانه‌بوو، ئه‌گه‌ر مافیك له‌ مافه‌کان ئینکارنه‌کرایت، ئه‌وا دادپه‌روه‌ری جیبه‌جێکراوه‌ .

بۆیه‌ هه‌یج بیانویه‌کی ئه‌خلاقى له‌ ئارادا نیه‌ بۆ دابه‌شکردنه‌وه‌ی به‌ره‌م و داهااته‌کان به‌ شیویه‌یه‌کی به‌رفراوان، به‌ مه‌رجیک که مولکداریییتی به‌ شیویه‌یه‌کی دروست و دامه‌ندانه‌وه‌ ئه‌نجامدرايیت .

مافی خاوه‌نداریه‌تی ئه‌و که‌لوپه‌لانه‌ت هه‌یه‌ که به‌ره‌میان ده‌هینی یاخود به‌ده‌ستی ده‌هینی به‌ شیویه‌یه‌کی خۆبه‌خشانه‌، کۆمه‌لگای ((دامه‌ند)) به‌مانا راسته‌قینه‌که‌ی له‌وانه‌یه‌ چه‌ندین شیوازی جیاجیای دابه‌شکردنی به‌ره‌م له‌خۆبگری ، چونکه‌ پرسیاوی گرنگ ئه‌وه‌یه‌ ، دابه‌شکردن چۆن ده‌ستی پیکرد، ئایا رێز له‌ مافه‌کان گیرا یان نا، ئه‌وه‌ بیرۆکه‌یه‌کی ئیجرائییه‌، پابه‌نده‌ به‌ تیگه‌یه‌شتنی میژوویمان بۆ دادپه‌روه‌ری .

كۆمەلگايەك كە كەلئىنى گەورەى تىدا دروست دەبى له نىوان زۆر دەولەمەندو زۆر ھەژاردا مەرج نىھ كۆمەلگايەكى ناداپەرورەبىت، واتا زانىيارىھەكان دەربارەى دابەشكردنى بەرھەم و داھات شتەكمان پىنئالئىن سەبارەت دادپەرورەى ئەو كۆمەلگايە، بەلكو دەمانەوى بزانين ئەو دابەشكردنە چۆن پەيدابوو، ئەو كۆمەلگايەى كە كەلئىنى گەورەى تىدايە، لەوانەيە كۆمەلگايەكى دادمەندانە بىت، ئەگەر دەولەمەندەكان داھاتەكەيان لە رىگەى ئەو كەرەستانەو بەدەست ھىنابى كە ھەژارەكان بە شىوہەيەكى خۆبەخشانە كرىارى بووبن، ھەرورەھا لەوانەيە دادمەندانە نەبىت ئەگەر يەكسانى ئەنجامدرا لە رىگەى دزىكردن ھەندىك لە ھەندىكى دىكە.

تۆزىك دوو بىرگەى دىكە بۆ بنەماى بوونى خۆبەخشانەى روون و ئاسان ديارىدەكات، يەكەم بنەماى چاكسازى، چاكسازى زۆردارىەكانى پىشوو، بۆ نمونە، پىويستە مال و مولكى ئەو كەسانەى كە لىيان دزراوہ بۆيان بگەرپىندرىتەوہ، و ئەوانەى كە زەرەر زىانيان بە خەلكى گەياندووہ پىويستە قەرەبوى ئەوانە بكەنەوہ كە زەرەرمەندبوونە.

ئامانچ گەراندنەوہى ھەلومەرجەكەيە بۆ ئەو سەردەمەى كە زەرەر زىان بەر مومتەلەكاتەكان نەكەوتبوو، ياخود ئەو بارودۆخەى پىشوو، دووہم ئەو بنەمايە پەسەند كرابوو كە لۆك دايئابوو كە دەلى: مافى مولكدارى، نابى ھىچ كەسىك لە پىداويستىە ژيارىەكانى بىبەش بكات وەكو ئاو لەبىاباندا، بەدەر لەوہى كە باسمان كرد، ھەردابەشكردنىك لە قابلىيەتدا جىبەجىكردنىكى دادمەندانەيە.

دادپه روهری کۆمه لایه تی چیه؟

ههروهك تۆماس سوویل دیاریکردوو ، دادپه روهری هه مووی (کۆمه لایه تی) یه به و واتایه ی که په یوه ندی به کارلیکی نیوان چه ندین که سه وه هه یه . له گه ل ئه وه شدا ، داواکردن له سه ر دادپه روهری کۆمه لایه تی بابه تیکه زۆر له وه به هیژتره ، له راستیدا سیویل به شیوه یه که وه سفی ده کات که دادپه روهری ناکۆمه لایه تی ، چونکه ئه و نرخ و به هایه ی که کۆمه لگا دهیدا به رامبه ر وه لامگۆیی بۆ ئه و بابه تانه پشتگۆی ده خات .

دادپه روهری کۆمه لایه تی یان دابه شکاری ههروه کو له سیاسه تدا به کارده هیئری ، ئاماژه به وه ده کات که ته نها یه ک شیوازی دابه شکردن هه یه که ده کری به جۆریکی ئه خلاقی پاساو بکریت ، ئه م شیوازه له کۆمه لگادا بوونی نیه ، بۆیه ئه وه ش پاساو ده داته ده ولته ت ، داها ت و به ره مه کان دابه شبکاته وه ، واته له وانه وه ریگریته وه و بیداته ئه و ده سته و کۆمه لانه ی که پیویستیانه له پینا و ئه نجامدانی دابه شکردنیکی ئه خلاقی .

گوتنیك هه یه که ده لی : ئه و دابه شکردنه ی له بازارو گۆرپینه وه ی ئازاد دایه ئه خلاقی نیه ، ئه وه ش پیچه وانه ی بیروکه ی مافداریه له دادپه روهریدا ، دادپه روهری کۆمه لایه تی ئیستا دروشمیکی براوه یه له سیاسه تدا چونکه ده سه لات ده دات به ده ولته ت و ئه وانه ی ده ولته ت به ریوه ده بن بۆ بریاردان له سه ر ئه وه ی کی چی وه رده گری ، ئه و بنه ما ئه لته رناتیفانه ی که له سه ر بنچینه ی دابه شکردن ئه نجام ده درین ، زۆر که م باسیان ده کری ، دادپه روهری کۆمه لایه تی زیاتر

لهوهی که دروشمیک بیټ بۆ زیاتر کردنی ناره‌زایی و گرتنه دهستی دهسه‌لات، وه‌کو ئه‌وهی هه‌لسه‌نگاندنیک بیټ دهرباره‌ی چۆنیه‌تی توانای جیبه‌جی کردنی .

داد په‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌تی وه‌ك سه‌راب

فریدریک هایک له‌ گوتاریکیدا ده‌لی: دادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌تی ، ته‌نیا سه‌رابیکه‌و به‌س، به‌ نه‌خشه‌سازی دارپ‌ژراوه بۆ مه‌به‌ستی فی‌ل و گومرایی، هایک گه‌یشتبوه‌و ئه‌و باوه‌رپی، که له‌ کۆمه‌لگا ئازاده‌کاندا بیروکهی دادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌تی به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک مانایه‌کی نیه ، کاتی‌ک که پ‌یگا به‌ خه‌لکی ده‌دریټ که که‌لو په‌ل و خزمه‌تگوزاریه‌کانیان به‌ ئازادانه‌ ئالوگۆر بکه‌ن ، هه‌روه‌ها که دابه‌شکردن ئه‌نجامده‌دریټ وه‌کو ئه‌نجامی پرۆسه‌یه‌کی ئازاد نه‌ک وه‌ک ئه‌نجامی نیازو مه‌به‌ستی هه‌رکه‌سیک بی.

مه‌سه‌له‌ی یه‌که‌م له‌گه‌ل ئه‌و بیروبۆچوونه ، ئه‌وه‌یه که دادپه‌روه‌ری له‌گه‌ل ره‌فتاری ئاده‌میزاد دایه ، ره‌فتاری ئاده‌میزاد ناکری به‌ دادپه‌روه‌ر یان نا دادپه‌روه‌ر دابنری ، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا دابه‌شکردنی پاداشته‌کان له‌ کۆمه‌لگایه‌کی ئازاد دا ئه‌نجامی ویست و ئاره‌زو و روانینه‌کانی هیچ مروقی‌ک نیه ، به‌لکو ئه‌نجامی ملیۆنان بپریان که پۆژانه ملیۆنه‌ها مروف ده‌یده‌ن ، کییه ئه‌و که‌سه‌ی که به‌شیوه‌یه‌کی دادمه‌ندانه ره‌فتاری کردبی بۆ ئه‌نجامدانی ئه‌و گوتنه‌ی که دابه‌شکردن نا دادمه‌ندانه‌یه؟.

دووهم، هیچ پ‌یکه‌وتنیک له‌ ئارادانیه دهرباره‌ی ئه‌وه‌ی که

دابه شکردنی دادمه ندانه کامه یه، ئەنجامدانی بنه مای دادپه روهری کۆمه لایه تی پپووستی به هه ماهه نگی و هاوکاری هه موو تاکیکه له دابه شکردنه وهی به ره همدای، تا به های مروفیککی دیکه بنوینیت، ئەو شتهی که له گه ل ئازادیدا ناکۆکه، بۆ جیه جیکردنی بیروپرای که سیکی دیاریکراو ده رباره ی دادپه روهری کۆمه لایه تی، واته دانانی جۆره دابه شکردنیک که له وانه یه له لایه ن خه لکانیک نادادمه ندانه بییت، زۆربه ی هه ره زۆری خه لک نارازی ده بن سه باره ت هه ر جۆره دابه شکردنیککی سه پینراو.

کیشهی سییه م، کۆمه لگا ئالۆزه و له حاله تی گۆرانی به رده وام دایه، به شیوه یه ک که ئەسته مه کاریک ئەدا بکریت که ئەنجامه که ی پپیشتر برپاری له سه ر درابیی، چواره م، دابه شکردنه وه زیان به خۆشگوزه رانی ده گه یینی، چونکه هه رکه سه وه وه لده دات، داهاته که ی زۆر بکات له ریگای وه لامگویی بۆ هه ر پپیداویستیه ک که ده بنه هۆی زیادکردنی داهات، له جیاتی هه ولدان بۆ پازیکردنی هه زو پپیداویستیه کانی به کاربه ران.

پینجه م، دابه شکردنه وه، ده سه لاتی سیاسی و به رژه وه ندیه کانی ئەو گروه ولایه نانه ده سه لمینیت که توانای ئەوه یان هه یه کاریکه نه سه ر برپار به ده سه ته کان و پازیکردنیان به وه ی که شایسته ی ئیمیتازی زیاترن، هیزی سیاسی خاوه نی برپارو گوته ی کۆتایی و یه کلاکه ره وه یه و حکومه ت ده بیته سه رچاوه ی سامان.

دادپەرورەرى كۆمەلایەتى شمولییە

تۆزىك دادپەرورەرى كۆمەلایەتى وەك بنەمايەكى شمولى سەرکۆنە دەكات، لەبەر ئەوەى سامان بە مولكدارىتى ھاوبەش دادەنى و حكومەت بۆى ھەيە بەپىي ئارەزووى خۆى دابەشى بكات، بۆيە بەو شىۆھەيە ھىچ داننانىك لە ئارادا نىە سەبارەت ئەوەى كە خەلك مافى ھەيە بەسەر ئەو كەلوپەل و كەرەستانەى كە بەرھەمى دىنى، مولكدارىتى بە كۆمەل پىرۆسەى بەرھەمھىنان ، لەدابەشكردن بەباشتر دەزانى .

چ شتىك ئەو مافە بە دەولەت دەدا كە دەست بەسەر بەرھەمى تاكە ئازادەكاندا بگريت ؟ دەولەت وەكۆھ ئامىرى كۆمەلایەتى كە ھەبووبن بۆ جىبەجىكردنى ئارەزۆھەكانى پەفتارمان لەگەلدا دەكات، ئەوھش پىچەوانەى بۆچوونەكانى فەيلەسوفى ئەلمانى (كانت) ھ كە بە ھەتمى تەواو ناسراوھ : پىويستە بە شىۆھەيەك رەفتار لەگەل خەلكىدا بكرى بە رادەى خۆيان نەك تەنیا وەكو ھۆكارىك بۆ جىبەجىكردنى مەبەستى خەلكانى دىكە ، ئەوھ ئەو بنەمايەيە كە كۆيلايەتى قەدەغە دەكات، بۆيە دادپەرورەرى كۆمەلایەتى ئەنجامى شمولى ھەيە ، چونكە ئەو مانايە دەبەخشى كە ھەموومان كۆيلەى دەولەت بىن.

بنەما ھاودژەكان

لایەنگرانى دادپەرورەرى كۆمەلایەتى زۆر تەمومزۆوى دەردەكەون دەربارەى ئەوەى مەبەستیانە، وا ھەست دەكەن ئەو كەسانەى كە گوئىبىستى ئەوانەن بە شىۆھەيەك لىكدەدەنەوھ كە ئەوھ بۆچوونى تايبەت بە خۆيانە ، دەربارەى ئەوەى پەيوەستە بە (كى دەبى چ

وهر بگری) سهره پای ئه وهی بوی هیه پیچه وانه بی له گه ل پراو
 بوچوونی بیسه رانی دیکه - کاتی که ناچار به شیکردنه وه و
 شروقه کردنی بنه ماکه ده بن، ئه وانه ی که بهرگری لیده که ن سی
 بنه مای هاودزو پیچه وانه ی یه کتر به هه ند وهرده گرن :یه کسانی و
 پیداو یستی و جیاو که کان ، که هه موویان نادا دپه روه رن .

داد په روه ری گو مه لایه تی وه ک یه کسانی

لایه نگرانی یه کسانی له و باوه رپه دان که ته نها دابه شکردنی ئه خلاق ی ،
 له یه کسانی به ره م و داهاته کاندایه ، سهره پای ئه وه ش له و بواره وه
 روونکردنه وه کان یان وه کو پیویست نیه ، گوته نه کان یان دهر باره ی
 دابه شکردنی نا یه کسانی، وه کو هو کار ی که له سه ر له ئارادانه بوونی
 داد په روه ری، واته به پروونی ئه و مانایه ده به خشی که هه ر جیاوازیه ک
 له داهاته کاندایه ، ئه نجامی نه بوونی داد په روه رییه ، ئه وان وا داده نی
 که یه کسانی هه لومه ر جیکی سروشتییه ، هه ر دهر چونی کیش لییه وه
 پیویسته پروونکردنه وه و پاساوی خو ی هه بیته ، له راستیدا نه بوونی
 داد په روه ری خو ی شتیکی سروشتییه ، و بز او رو وه خو دی
 ئاراسته ی یه کسانی ده بی پاسا و بکری .

به لگه دژ به ئه نجامه یه کسانه کان له ژیر ناو نیشانی یه کساندا
 باسده کرین ، به لام ده بیته تی بینی ئه وه بکریته که حاله تی ئه نجامه
 یه کسانه کان بیگومان نادا دپه روه رانه ن ، چونکه ره چاوی هه ول و
 به ره م و به جیه پینانی داواکانی خه لکانی دیکه ناکات ، واتا پادا شته
 یه کسانه کان بو هه ر که سی که ره چا و ده کات به بی ئه وه ی پروانیته

تەمبەلى ياخود نابەپرستىتى ئۇ ۋە كەسە لە ھەلسوكە وتيدا .
 زۆر لە لايەنگىرانى يەكسانى بانگەشەى ئۇ ۋە دەكەن كە مەبەستيان
 يەكسانى رەچاوكراۋ نىيە ، بەلكو مەبەستيان يەكسانى زياترە ، بەلام
 قەبارەى ئۇ ۋە يەكسانىيە پىۋىستىيە چەندە بۆ جىبە جىكردى
 راۋبۆچونە كانىيان دەر بارەى دادپەرورەى ؟ چۆن بە ۋە ئەنجامە گە يىشتن
 كە تەنھا پلەى ئۇ ۋە يەكسانىيەى كە داۋاى دەكەن ئاستى دادپەرورەى
 جىبە جىدەكات كە چى ھەندى لە لايەنگرانى دىكە باس لە ئاستىكى
 دىكەى زۆر جىاۋازتر لە ۋە ئاستە دەكەن .

دادپەرورەى كۆمە لايەتى ۋەك پىداۋىستى

قوتابخانە يەكى دىكە پىۋىۋايە ، دەبى سامان لە سەر بنچىنەى
 پىۋىستى دابنرئىت ، پىداۋىستى پىۋىستىيە ، كەس بەبىى ناژى ، و زۆر
 زياترە لە پىداۋىستى و ئارەزۋەكان ، مرقۇق بۆ مانەۋە پىۋىستى بە
 ھەندى شتى سەرەكى ھەيە ۋەكو خواردن ، جل و بەرگ و خانوبەرە
 ، ئەمانە بە گرنگ دادەنرئىن ۋەكو مافدارى نەك تەنئا ئارەزۋو ، بەو
 شىۋەيە پىداۋىستىيەكان لە پىشتىرەن ۋەك لە ئارەزۋەكان .
 يەكەم جار دەبى پىداۋىستىيە سەرەكىەكان بۆ ھەر مرقۇقىك دەستەبەر
 بكرئىن ، ئىنجا ئارەزۋەكان لۆژىكى فەلسەفەى پىداۋىستىيەكان
 دابەشكردەنەۋەى بەرھەمە لە سەر ئاستى جىھانيدا ، پىۋىستى بەزەبرى
 زۆر بەرھەم لە گەلانى خۆشگوزەران لە ۋلاتە دەۋلەمەندەكان
 ۋەربگىرئىتەۋەو بدرئى بە خەلكى ھەژار لە ۋلاتە ھەژارەكاندا ، بنەماى
 پىداۋىستىيەكان ۋا دەخۋازئى كە لە زۆرىنەى ھەرە زۆرى خەلكى لە

ولاتانی دهوله مەند بێهەنرێ ، هەتا ئەوانەى كە خۆيان بە هەژار دادەنێن ، بەلام لە پێداويستى سەرەكیەكان بێبەش نین ، هەرودها رێگا نادری كە كەس ئالوگۆرپی و گۆرپانكارى نەوعى لەناو ماله كەیدا بكات یاخود جل و بەرگی لۆكس و سەر دەم بکری ، یاخود بچیتە سینەما ، یان كاسیتی ریکۆرد بکری مادامەكى خەلكانىك هەبن بە دەست برسیتىهوه بنالین .

بەپێى ئەو لۆژیکە نابى رێگا بەو كەسانە بدرى كە ئەو كتیبانه بکرن كە لایەنگیرانى بنەمای پێداويستىهكان دایاناون ، بەلكو دەبى پاره كەیان بۆ ئەو كەسانە بنێرن كە هەژارن، پێويستە لەسەر ئەو لایەنگیرانه ئەو داوەتنامانە رەت بکەنەوه كە بە هۆيانەوه گەشتى ولاتان دەكەن بۆ برەودان بە هزرۆ بۆچونەكانیان مادامەكى پێداويستىهكانى خەلكانى دیکە بەجینەهینارون ، ئەوهى راستى بى بنەمای خۆيان جیبەجى ناکەن ، ئەوش نیشانەو ئامانجى خۆى هەیه لەسەر كەم و كورتى لەو بنەمايهدا .

گیرگرفتى زۆر لە ئارادان سەبارەت بە ئاستى پێداويستىهكان یەكەم، پێداويستىهكان بە بەر دەوامى دەگۆردرین ، بۆیه قەت و بە هیچ جۆرىك بە تەواوى جیبەجیناكرین، دووهم، خودى پێداويستىهكان چوارچێوهى میژووى پشتگوى دەخەن ، ئەوهى بە خواست دادەنریت لەناو كۆمه لگاكاندا جیاوازیهكى بەر فراروانى هەیه و لەنیو كۆمه لگاكاندا لە چوارچێوهى میژووى جیاوازدا ، سییه م، بوونى پێداويستى لە خودى خۆیدا بەو مانایه نیه كە پابه ندبونیک بەسەر خەلكانىكدا دروست بكات بۆ بەدیهینانى ئەو پێداويستیه ، یا

پیداویستی مرۆڤئیک بە گورچیلە بۆ بەردەوامیدان بە ژیان بە نمونە
وەر بگرین کە چی لە وانە یە کە سێک ئامادە بێت کە گورچیلە کە ی خۆی
بە مەرامی خۆی ببە خشی بۆ پرزگارکردنی ژیانی کە سێکی دیکە، بەلام
پێچەوانە و دژی دادمەندییە ئەگەر کە سێک ناچار بکری و بە زۆر
گورچیلە کە ی خۆی بداتە کە سێکی دیکە .

پا بە ندبوونمان سە بارەت کە سانی دیکە، جیاوازیەکی زۆری هە یە
لە بەر رۆشنایی ئەو ی ئەگەر هاتوو (ئەو ی دیکە) لە خیزان ، دۆست
، دراوسی ، ھاو لاتی یا خود بێگانە بێت بە گشتی .

داد پەر وەری کۆمە لایە تی وە ک تاییە تە ندیە تی

ئەو هیان پشت بە و بیرو کە یە دە بە ستی کە دە لی : ئەو ی شایستە بە
خە لکە دە بی بۆ یان دە ستە بەر بکری ، لیکچونیکی ئاسایی سە بارەت
بە و بیرو کە یە هە یە کە دە لی : خە لکی دە بی ئەو ی شایستە یانە
خۆ یان بە دە ستی بێن ، ئەو هە ش پشت بە ستو بە و باوەر ی کە ،
کارو هە ول و لیھاتووی و دە سکە وت و ئە نجامە کان و بە های ئابووری
مرۆ ڤ تە بریر دە کە ن .

لە وانە یە دو چاری بیئومی دی ببین کە دە بینین کە سێکی خاوەن هە ول
وتە قە لاً لە کارە کە یدا سەر کە وتوو نابی ، یان کە سێک ببینین کە رقمان
لییە تی و سەر کە وتوو دە بی ، لە گە ل ئەو هە شدا ئە و بیرو کە یە ی کە
دە بی هە ول و تە قە لاً لە جیاتی بەر هە م پاداشت بکری ، هزریکی دوور
لە ژیری و پە واییە ، ئەو بە مانایە یە کە تۆ بپەر پارە یە ک دە دە ی تە
کە سێک لە بری هە لکە ندنی چالئیک و دیسان پیکردنە وە ی خودی

چالە که به ههول و تهقه لایه کی زۆره وه ، زیاتر له و که سه ی که که رهسته یه کی به نرخ به رهه مدینی به ههول و تهقه لایه کی که م .

به رهه م هیانی که رهسته یه که به که مترین ههول و تیچوو ، له کاره ویستراوو په سه نده کانه ، ئه وه کوالیتی هه کی به رزه که داهات زۆر ده کات ، بۆیه به نه مای تایبه تمه ندیه تی به نه مایه کی مه ترسیداره و هه ره شه یه بۆسه ر خۆشگوزهرانی ، ئه وه نزیکه له به نه ما چه وته که ی مارکس ، ئه وه ی که په یوه ندی به بیروکه ی به های کاره وه هه یه .

فریدریک هایک له پرونکردنه وه که یدا ده لیت : ((به ها بۆ کۆمه لگا))

بناغه ی دادپه روه ری نیه . یه که م ، ئاراسته یه کی وا ده خاته پروو که ئامانجیکی هاوبه ش بۆ کۆمه لگا هه یه ، و ده کری هه ر مرؤقیک به پله ی به شداری کردنه که ی بۆ ئه نجامدانی ئه و ئامانجه هاوبه شه پیوانه بکریت ، له کاتی کدا کۆمه لگا له کۆمه له تاکیک پیکدیت ، که هه ریبه که و خاوه نی چه ندین گرنگیدانی جیا جیان له گشت ئاسته کاندا ،

دووه م ، هه یچ ریکه وتنیک له ئارادانیه ده رباره ی ئه وه ی که به ها و نرخ ی کۆمه لگا بۆ هه ر وه زیفه و پیشه یه که چه . ئایه پیویسته که موچه ی په رستاریک له سه ربازیک زیاتر بیست یا خود ئاسنگه ریک زیاتر له مامۆستایه که ؟ تاکه کانی کۆمه لگا به شیوه یه کی جیا جیا ئه و کاره یا خود ئه و خزمه ته ده نرخینن ، هه یچ جو ره پیوانه یه کی بابه تی بۆ به ها له ئارادا نیه ، چونکه به ها به شیوه یه کی گشتی کاریکی میزاجی یا عه قلییه ، خزمه ت به هه یچ شیویه که به هاییکی ئه وتوی نیه مه گه ر بۆ که سیکی دیاریکراو . سییه م ، زۆر له وانیه که ویستراو و په سه ندن ئه نجامی هیزه سروشتیه کان یان تایبه تمه ندیه

خودیه‌کانن، نهك ئه نجامی هه‌ولّ یان به‌هایه‌کی ره‌وشتی.

له‌وانه‌یه که سێک له دایک بێی دهنگیکی ناسک یان پوخساریکی جوانی هه‌بیت که خه‌لکی پێی سه‌رسام بن ، ئه‌وه شتیکی یا ئه‌نجامیکی ناخاته‌روو ده‌رباره‌ی سیفاتی ره‌وشتی گۆرانیییژیک یا هونه‌رمه‌ندیکی. کۆمه‌لگایه‌ک ئه‌گه‌ر له‌سه‌ر بنچینه‌ی تایبه‌تمه‌ندیه‌تی بنیاتنرابی ، بواری داواکاری خزمه‌ته‌کانیان ناره‌خسینی ، هه‌روه‌ک چۆن نرخ‌ی کالاً په‌یوه‌ست نیه به سیفاتی ئه‌وه که سه‌ی که ده‌سته‌به‌ری ده‌کات چواره‌م ، ده‌سه‌لاتی گه‌وره ده‌دا به‌وه که سانه‌ی که به‌ریار ده‌ده‌ن، کێ شایه‌نی چیه ، که ده‌گه‌نه ئه‌وه باوه‌ره‌ی که له پوانگه‌ی ئه‌وانه‌وه باشه پاداشته‌که ره‌تده‌کرێته‌وه ، که چی بیروبۆچوونه‌کانی دیکه پشت گوی دهنخوین .

به‌پێی رابوۆچونی هایک : شتیکی په‌سه‌ندو کرده‌کی نیه که به شایه‌یه‌کی گشتی به‌ریار له‌سه‌ر پاداشته‌کان بدریته به هاوته‌ریبی ئه‌وه‌ی که خه‌لک باوه‌ری پێی هه‌یه که ئه‌مه باشیه . له تایبه‌تمه‌ندیه بنچینه‌کانی کۆمه‌لگای ئازاد ، ئه‌وه‌یه که پێگه‌ی مروّقه په‌یوه‌ست به‌وه بیرو باوه‌رانه‌ی که هاوتاکانی له‌سه‌ری هه‌یانه ، ده‌رباره‌ی ئه‌وه باشیانه‌ی که وه‌ری گرتوون .

باشی توخمیکی گرنکه له دیاریکردنی به‌هادا ، و بۆی هه‌یه گرنگترین توخم بیت ، ئه‌وانه‌ی که به جیدی کار ده‌که‌ن بۆ ده‌سته‌به‌رکردنی فیروونی باش ، زۆرجار پاداشت ده‌کرین ، به‌لام ژیری و پوخسارو دهره‌ت (هیچ په‌یوه‌ندیه‌کیان به به‌هاکانی ره‌وشته‌وه) نیه و ئه‌وانیش توخمن ، و ئه‌سته‌مه رۆلیان پێوانه بکری . هه‌روه‌ک هیبرت سبیسەر ،

یەكی له دامەزرێنەرانی زانستی كۆمەلایەتی تێبینی كرد كه ((داخوازی و خستنه‌پوو)) ن كه نرخ و به‌ها له كۆمه‌لگای ئازاد دا دیاری ده‌كەن ، نه‌ك تاكێك یاخود كۆمه‌لێك ، بازار له پڕیگای چه‌ندین ملیۆن بڕیار كه به‌كارهێنەرانی و كرێكارانی و فه‌رمانبەرانی پۆژانه ده‌یدەن به‌و پۆله‌ هه‌ڵده‌ستی .

دادپه‌روه‌ری كۆمه‌لایه‌تی وه‌ك ماف

ئه‌گه‌ر شتیك له ئارادا‌بوو به‌ ناوی دادپه‌روه‌ری كۆمه‌لایه‌تی ، پێویسته پشت به‌ستووبی به‌ مافه‌كان ، هه‌روه‌ك تۆزیک ده‌لی: دادپه‌روه‌ری شتیکی میژووویه ، پشت به‌ چۆنیه‌تی ئه‌و شیوازه‌ ده‌به‌ستی كه تاكه‌كان به‌ هۆیه‌وه به‌ره‌مه‌كانیان ده‌سته‌به‌ر كردوو ، ناكړی كه دادپه‌روه‌ری گرێدراوبی به‌ ئه‌نجام یاخود ئه‌و دا‌به‌شكرده‌ به‌رنامه‌ پڕژكراوه‌ی كه ئاما‌نجه‌ له‌ دادپه‌روه‌ری كۆمه‌لایه‌تی‌دا .

به‌و شیوه‌یه‌ بیره‌كه‌ی دادپه‌روه‌ری كه به‌سه‌ر دا‌به‌شكرده‌ی ما‌یدا جیبه‌جی ده‌كړی پشت به‌ هه‌مان ئه‌و بنه‌مایانه‌ ده‌به‌ستی كه له‌هه‌ندی باری دیکه‌دا حوكمی دادپه‌روه‌ری ده‌كەن ، هه‌روه‌ها په‌یوه‌ندی به‌ جیبه‌جی كرده‌نی سیسته‌مگه‌لیکی دا‌مه‌ند هه‌یه ، بیره‌كه‌یه‌کی ئیجرا‌یی دادپه‌روه‌ریه‌ كه بو‌ار به‌ تاكه‌كان ده‌دات تا به‌دوادا‌چوون له‌سه‌ر خواست و پێدا‌ویسته‌یه‌كانیاندا بکه‌ن ، به‌و شیوه‌یه‌ی كه تێیده‌گه‌ن ، به‌ مه‌رجێك كه هه‌مان پڕز له‌ مافه‌كانی خه‌لكی دیکه‌ بگرن .

فه‌یله‌سوفه‌ گرێكه‌یه‌كان نا‌هه‌قیان نه‌بوو كه ده‌یانگوت ، دادپه‌روه‌ری

بنچینهی کۆمه‌لگایه‌کی چاکه بۆیه شتیکی زانراوه که ده‌سته‌و
کۆمه‌له‌کانی گشت تیره‌کان هه‌ولبده‌ن که زمانی دادپه‌روه‌ری به
کاربینن بۆ بره‌ودان به ئاره‌زوه‌کانیان، بۆ وه‌رگرتنی ده‌سه‌لات و
دابه‌شکردنی به‌ره‌م .

خواسته‌تایبه‌ته‌کان به دادپه‌روه‌ری کۆمه‌لایه‌تی هه‌ره‌شه‌یکی ترسناک
پیکدینن بۆ سه‌ر دادپه‌روه‌ری راسته‌قینه‌و خودی کۆمه‌لگای ئازاد،
بۆیه پیویسته به توندی خۆپاگه‌رییان له هه‌مبه‌ر بکری. پابه‌ند بوون
به دادپه‌روه‌ری په‌تکردنه‌وه‌ی ئه‌و بیروکه‌یه ده‌خوازی.

ناشتی

ئەگەر شمه‌که‌کان له سنوور رەتنبه‌بوون، ئەوا سەربازەکان
ئاو دیوی دەکن.

- فریدریک باستیا -

ناشتی چیه ؟

ناشتیش وه‌کو ئازادی و یه‌کسانی، یه‌کیکه له سی‌ به‌ها گ‌رنگ
ومه‌زنه‌که‌ی شارستانییه‌تی لیبرالی، ده‌کرێ به‌م شیوه‌یه‌ راقه‌ی ئەو
سی‌ چه‌مکه‌ بکری، ئازادی واته‌ له ئارادانه‌بوونی فشار و ناچارکردن،
دادوه‌ری نه‌بوونی جه‌ور و سته‌م، هه‌روه‌ها ناشتی نه‌بوونی شه‌پ.

ناکرێ تیکه‌لبوون بکری له نیوان ناشتی و به‌ده‌سته‌وه‌دان، ناشتی
به‌ هه‌مان شیوه‌ی ئازادی و دادوه‌ری به‌ به‌رز داده‌نیین و ده‌نرخینین،
چونکه‌ بواری ژبانی به‌رده‌وامان بو‌ ده‌ره‌خسینی، نه‌که‌ ته‌نیا وه‌ک
ئامانجیک. ئەو هیوایه‌، هه‌موو خه‌لکی له سه‌رتاپای جیهاندا تیایدا
به‌شدارن، له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا به‌ درێژایی میژووی مرۆفایه‌تی شه‌پ باری
ئاسایی بووه‌ و ناشتیش ریزیهر بووه‌.

ئەو که‌سانه‌ی که‌ له‌ناو هه‌لومه‌رجی شه‌پدا نه‌ژباون، ناشتی به‌لایانه‌وه
شتیکی ئاساییه‌ و جیی سه‌رنج و تیروانین نیه‌. به‌لام میژوو ئەوه‌ی
نیشانداه‌ که‌ هیئانه‌دی ناشتی سه‌خت‌تر بووه‌ له‌ هیئانه‌دی شه‌پ.
ئەو توند و تیزیه‌ خویناوییه‌ی که‌ له‌ شه‌پدا ئەنجام ده‌دری، بووه‌ته
هۆی ئەوه‌ی که‌ ناشتی ببیته‌ یه‌کی له‌ هه‌ره‌ گه‌وره‌ترین و باشترین
روانینه‌کانی مرۆف.

له جیهانی کۆندا، شەپ بە شێک بوو له ژيانى رۆژانه، وای له بیرمەندانی گریک و رۆمان کرد، که به سیستەمی سروشتی کۆمەلگای مرقۆقیەتی بزانی. ژەنەراله کانی وهك ئەسکەندەری مەزن، بۆ هێرشکردنە سەر گەلانی بیگانە سەرکردایەتی لەشکریان دەکرد و شەپیان پێی له ناشتی گرنگتر بوو له هەموو روویکەوه و کۆک و هاواربوون لەگەڵ فەیلەسوفی یۆنانی ئەوهی که دەیگوت شەپ باوکی هەموو شتەکانە.

خەلکی سپارته و دواى ئەوانیش بە تايبەتی رۆمانەکان ، لەو باوهرەدابوون که شەپ بنەمای پيشکەوتنى کۆمەلگا و خۆشگوزانیەکیەتی، زۆر له بیرمەندان به (ئەفلاتۆن و ئەرستۆ)شەوه به نەبوونی شەپ له داهااتوی مرقۆقیەتی دەترسان، چونکە لەو باوهرەدابوون کاتى شەپ له ئارادا نەبى کۆمەلگاگان گەندەل و گيرۆدەى سستی و خاوى دەبن، دەیانگوت چاکیه کانی شەپ، وهك: لەخۆبوردەیی و قوربانیدان بەبى ئەو سەربازیبوونەى که شەپ دەیهوى و ئامادەیی بۆ وەردهگرى نامینن، بەلام رەگوریشەى بىرۆکەى ناشتی دەگەریتەوه بۆ چەندین دابونەریتی جودا، له نێوانیاندا که لەپوورى یههودى و کریستیانى و ئیسلامى، و تا چاخى رۆشنگەرى له سەدهى هەژدەهەمدا.

هێزى بىرۆکەى ناشتی له ناواخنى سووده ماددى و (روحى) و کەلتوریه کاندایه، ئەوانەى که دەکرى مرقۆف بە دەستیان بێنیت له نەبوونی شەپى نێوان نەتەوه کاندایه. بە دريژایى میژووی مرقۆقیەتی، گەلان له هەول و کۆششدا بوونە که دەسلالت و بەرهمەکانیان ، له

ناوه‌نده‌کانی وه‌رگرتنی بپاردا، به هۆی سیاسه‌تی ئیمپریالیستی پوانخوازییه‌وه به‌رفراوان و په‌ره‌پێده‌ن.

هه‌یه‌کانی ئه‌وروپای مه‌زن، ئه‌وانیش وه‌کو فارس و رۆمانه‌کان ، سه‌رده‌میکی دیکه‌ی دۆزینه‌وه و به‌رفراوانکردنی سنوره‌کانی جیهانیان له‌ سه‌ده‌ی شازده‌وه ده‌ستپێکرد، ئه‌وه‌ش سه‌ره‌تا پورتوگال و ئیسپانیا، و دوا‌ی ئه‌وه‌ش ئینگلیز و هۆله‌ندییه‌کان، دوا‌ی سه‌رده‌میکی دیکه‌ ئه‌لمانیا و ئیتالیا و رووس و ژاپۆنییه‌کان. هه‌موویان له‌ هه‌ولێ ئه‌وه‌ دابوون که به‌ هۆی پوانخوازی ئیمپریالیستییه‌وه سه‌روه‌ت و هه‌یزی سه‌ربازی ده‌سته‌به‌ر بکه‌ن.

بیرمه‌ندانی چاخ‌ی رۆشن‌گه‌ری گه‌یشته‌ ئه‌و باوه‌ره‌ی که به‌ شیوه‌یه‌کی پراکتیک ناکرێ ئه‌وه له‌ زله‌یه‌کان چاوه‌روان بکرێ وا به‌ ئاسانی و له‌ خۆیانه‌وه، ده‌سه‌برداری ده‌سکه‌وته‌کانیان ببن بۆیه‌ بنه‌ما و شیوازیکیان په‌یدا‌کرد که تا ده‌هات به‌هه‌یز و جیگیر ده‌بوو، ئه‌ویش، پیکه‌وه ژیا‌نی ئاشتی و بازرگانی ئازادبوو که به‌ هۆیه‌وه به‌ره‌می نه‌ته‌وه‌یی دووئه‌وه‌نده‌ بکات و په‌ره‌پێدات ، بازرگانی و ئالوگۆر ئه‌و هه‌یه‌یان هه‌یه که دوژمن بگۆرن بۆ دۆست، به‌و شیوه‌یه‌ دنیا‌ی نوێ هاته‌ کایه‌وه. که چی ئه‌و بیروکه‌ نوێیه‌ی که له‌سه‌ر بنه‌مای سووده‌کانی ئاشتییه‌، وه‌کو گومراییه‌ک بوو بۆ ده‌سته‌به‌زێر له‌ سیسته‌می کۆندا.

دیقید هیۆم، یه‌کی له‌ گه‌وره‌ بیرمه‌ندانی رۆشن‌گه‌ری ره‌خنه‌ی له‌و بیروکه‌ باوه‌ گرت که ده‌لێت: په‌یوه‌ندییه‌ نیوده‌وله‌تیه‌کان ئه‌نجامیکی نه‌رینییه‌و، سوود و ده‌سکه‌وتی ولاتیکی له‌ ولاتان زیان گه‌یاندنه‌

به ولاتانی دیکه، له یه کی له نووسینه کانیدا ده لیت: ((نهک ته نیا وهک که سیک به لکو وهک ها ولاتی ه کی به ریتانی، نویژده که م له پینا و بوژانه وهی بازرگانی له ئە لمانیا و ئیسپانیا و ئیتالیا و هتا خودی فهره نسا ش.)) به و شیوه یه سیاسه ته که ی نامۆژگاری ده دا که بازرگانی هه بی هتا له گه ل دوزمنه دیرینه کانی به ریتانیا. ئە و بیرو بوچوونانه به رز نرخیندران له لایه ن هه ریه ک له جۆن ستیورات میل له به ریتانیا، و فریدریک باستیا له فهره نسا و، قولهام هامبولت له ئە لمانیا.

به ریتانیا له سالی ۱۸۴۶ سیاسه تی بازرگانی ئازادی پهیره وکرد کاتی که حکومه تی (رۆبیرت بیل) ی پاریزگار، یاساکانی گهنمی ره تکرده وه و به پیی ئە و یاسایه که سایه تیه به هیزه کانی پاریزگاران له په رله ماندا هه ستان به قه ده غه کردنی نانی هه رزان له شاره کاندا، به هوی سه پاندنی باج له سه ر گهنمی هاورده، ئە مه و هه ردوو په رله مانتار (ریچارد کۆبدن و جۆن برایت) کۆمه له یه کی دژ به یاساکانی گهنمیان له سالی ۱۸۳۸ دامه زراند، بو ره واجدان به بازرگانی ئازاد و بانگه شه ی ئە وه یان ده کرد که ئە و بازرگانیه سه رده میکی نویی ناشتی بو جیهان دینیته کایه وه، به راده یه ک وای له کۆبدن کرد که ئیمپراتوریه تی به ریتانیا به سیسته می مه زن بو هاوکاری دهره کی بو خزمه تی چینی ئە روستوکراتی ناوبنیت.

بازرگانی نازاد و نازادی هزر گواستنه وه

که لتووری ئه و بیروبوچوونانه خوئی له و ماوه دوور و درییژهی ئاشتیدا ده نواند که له روژئاوای ئه و روپادا بوو، له ده سپییکی شه په کانی ناپلیۆن و تا هه لگیسانی شه پری یه که می جیهانی. دواى سه ده یه که کلیلی ئه و ئاشتییه، ئه و پیشکه و تنه به رده و امه ی بازرگانی نازاد بوو، نه که ته نیا له به ریتانیا، به لکو له فه رهنسا و هه تا ئیتالیا، و تا راده یه کیش له ولاته یه کگرتوو هکانی ئه مریکا له نیوه ی دووه می سه ده ی نۆزده هه مدا.

بازرگانی نازاد، بووه هۆی ئه وه ی که ئاشتی باشتتر بچه سپی به هۆی پشت به ستنی ولاتانی زله یز به یه که ترییه وه. لی رده دا بازرگانی نیوده و له تی گه شه ی سه ند، ئه وه ش زه مینه سازبوو که نه ته وه کان تاییه ته ندی له بواره کانی به ره م هیناندا ده سته به ر بکه ن، که شیوازیکى رکابه ری ریژه یی به خووه ده گرت، به بی ئه وه ی داها ت و ده سکه و ته کان له به ره مه ی نانی که لوپه لی ناو خودا په رش و بلاو بکرین، که ده کرى له ده ره وه به نرخیکى هه رزان ها ورده بکرین.

بازرگانی نازاد په یوه ندى نویی له گه ل چه ندین که لتووری نه ناسراودا دروستکرد، هه روه ها راما ن و بیروبا وه ری ته سکی به لاوه نا ، له ئه نجامدا چه ندین هه لومه رجی نیو نه ته وه یی هی نایه کایه وه که تیایدا ئاشتی زیاتر سه قامگی ربوو تا له کی برکییه کانی سه رده می به ر له سه رمایه دارى.

ئازادى ھزر گواستنه وھ

ئەندىشگە را چەپەكان ھەندى جار وا دادەننەن كە كللىلى ئاشتى، حكومەتى رۆشنگەر و دىپلوماسە ، كە چى ئەو بىر كەردنە و ھەپشەت بە تىگە يىشتىكى چەوت دەبەستى بۆ پالئەرە ئابوورىيەكان ئەوانەى كە پشتگىرى ئاشتى دەكەن.

ئازادى، نەك تەنیا نەتە و ھەكان ناخاتە سەر ئەو رپرە و ھى كە پشت بە يەك دىيە و ھەبەستەن، بەلكو ھۆكارگە لىكى پىر بە ھاش دەستە بەر دەكات بۆ گۆرىنە و ھى ھزرەكان، ھەر و ھە روانىن و سەرنجىك سەبارەت بە جۆر و چۆنىەتى ژيان لە كۆمەلگایەكى ئازاد دەدا بەو گەلانەى لە ژىر چەپۆكى رژیە دىكتاتۆرىيەكاندا دەژىن. ھەلقولابى ئازاد و سەرچاوەكانى ھىز، كە زۆر ئەستەمە حكومەتتىكى دىكتاتۆرى لەبەرچاویان نەگرى، ھىوا و ئاوات و چاوەروانىەكانى جەماوەرى لە چەندىن ولاندا بەرز راگرتووە.

ئاشتى لە رىگای ھىزە و ھ

ئەم روانىنە دەربارەى ئاشتى، نابى بەلاوازى بەرووى دوژمنایەتیدا راقە بکرى. سىياسەتە دوژمنكارىيەكانى رژیە دىكتاتۆر و ئىمپىرىالیستەكان، گەرەتەرىن ھەرەشە و مەترسىيان بۆ سەر ئاشتى دروست كەردووە بە درىژابى سەدەى بىستەم تا رۆژى ئەمرۆمان. لە يەكىتى سۆقىەت (۱۹۱۷-۱۹۹۱)، ئەلمانىاي نازى (۱۹۳۳-۱۹۴۵)، دىكتاتۆرىيەتەكانى ئەمرۆ لە ئىران و شوپنەكانى دىكە، تا دەگاتە

سیاسه ته کانی دهره وهی ئه مریکا .

لایه نگرانی ناشتی زورجار هاوهرز نه بوونه دهر باره ی چو نیه تی رو به رو بوونه وهی ئه وه ره شاننه، و زورجار ولاتان هه ولیانداوه بگه نه ری ککه وتن له گه لّ دراوسی هه ره شه لی کراوه کانیا ن. که چی میژوو دیاری کردوه که ئه وه هه له یه ک بووه، به پشت به ستن و داکو کی کردن به گوته یه کی سه رۆک ریگان که گو تبووی: ((گه وره ترین گه رهن تی ناشتی هیژه، نه ک لاوازی.))

رۆژئاوا هه له ی کرد کاتی که قایل بوو به وهی نازیه کان له سیه کانی سه ده ی بیسته مدا، نه مسایان خسته سه ر ئه لمانیا و ولاتانی پۆله ندا، چی کۆ سلۆ فاکیا، دانیمارک، فه رهنسا، هه نگاریا، نه رویج و روسیا یان داگیر کرد و شه ری دووه می جیهانیا ن به رپا کرد.

رۆژئاوا هه مان هه له ی له گه لّ یه کی تی سو قیه ت دووباره کرده وه کاتی که ریگای پیدان به داگیر کردنی ئه وروپای رۆژه لات، که بو ماوه ی چل سالّ تیایدا مانه وه. هه روه ها ئه وه له یه جاریکی دیکه له سالی ۱۹۷۰ ئه نجام درایه وه کاتی که رۆژئاوا که وته گف تو گو له گه لّ یه کی تی سو قیه ت دهر باره ی که مکردنه وهی چه که کان، که پرچه ککردنی سو قیه تی به دوا داهات و ئینجا داگیر کردنی ئه فغانستان.

ئه و نه ته وانیه ی که هه ولده دن له ریگای هیژی سه ربازییه وه ده سه لاتیا ن به رفراوان بکه ن، لاوازی سه ربازی ده قوزنه وه، ئه وسا سیاسه ت له ریگای گولله وه بریاری خو ی ده دات، نه ک له ریگای سه ندوقه کانی ده نگدانه وه. واته ئه و چاودیرییه ی که سیسته مه دیموکرا ته کان به سه ر سیاسه تی دهره وه دا ده سه پینن، له ئارادا نیه .

که می و نه بوونی تواناکان رادهیهك بۆ دهسه لاتی دیکتاتورەکان دادەنی له سەر گرتنه بەری سیاسەتی دوژمنکارانه، وهلی رای گشتی ناتوانی ئەوه ئەنجامبدات، چونکه خه لکی توانای گۆرینی حکومه تیان نیه !

رێگای شەر

ئەو کۆمه لگایانهی که له سەر بنه مای پلاندانانی ده ولەت ریکده خرین، سیاسەتی دەر وهی دوژمنکارانه پهیره و ده کهن. چونکه دهسه لات له دهست ده ولەتدا چر ده که نه وه، ئەوهش ده بیته هۆی ئەوهی که سه رکردایه تی به هیز دروست بن، چونکه حکومه ت ناتوانی ئاو له کانی سه رچاوهی ئەو زانیاریه زۆرانه که ره وره وهی ئابووری بازاری ئازاد هه لده سورینن بخواته وه، بیروکراته کان هه ولده دن حکومه ت ئاراسته بکه ن به هه موو لایه کدا. جیی وه بیر هینانه وهیه، که له و کۆمه لگایانه دا به ره م هینان ده که ویته ژیر چاودیرییکی چروپره وه، بۆیه ته نها و ته نها دهسه لاته که دهستی پیده گات.

له میژوودا هه میشه زۆر بوونه ئەوانه ی به هه لپه بوونه بۆ دهسه لات گرتنه دهست، له راستیدا له نیوان ئیمه دا ئەوانه ی که له رووی ئەخلاقیه وه لاوازن پتر ده خزینه ناو ناوه نده کانی دهسه لات له کۆمه لگا شمولیه کاند، تا هاو لاتیانی ئاسایی، بۆیه هه ره وه نده تا به دیار ده که ون ئیتر راگرتن و کۆنترۆلکردنیان زۆر ئەسته م ده بیته. له و قوناغه دا هه تا ئەو سه رکردانه ی که گه یشتوونه ته دهسه لات و بانگه شه ی سوسیالیزمی نیو نه ته وه یی ده کهن، ده بنه که سی

سته‌ماکار، چونکه به هیچ شیوه‌یه‌ک ریگا ناده‌ن ئه‌وه‌ی که چنگیان که‌وتووہ بچیت بو ئه‌و نه‌ته‌وانه‌ی که له دهره‌وه‌ی بازنه‌ی ده‌سه‌لاتیان‌دان.

په‌وته سه‌ربازیه‌کانی ده‌سته و کۆمه‌له‌کان، ئه‌نجامی ئه‌و نرخ و به‌هایه‌یه که ئه‌و کۆمه‌لگایانه له‌سه‌ر تاک و ئازادیه‌که‌ی داده‌نی‌ن. ئه‌گه‌ر چالاکی و خه‌یاراتی تاکه‌کان به‌زه‌روره‌ت له ناوه‌نده‌وه ئاراسته بکریت، ئه‌و کاته به‌کاره‌ینانی توندوتیژی بو ناچارکردنی خه‌لک بو خۆگونجاندن له‌گه‌ل پلانه‌کانی حکومه‌ت ده‌بیته زه‌روره‌تیک. ئه‌و کاته به‌ره‌ه‌لستکارو ئۆپۆرتیۆن بی به‌زه‌بیانه سه‌رکوت ده‌کری‌ن. سروشتی کۆمه‌لگایه‌کی به‌و چه‌شنه به‌جۆریکه هه‌ر ئه‌وه ده‌خاته‌وه که داوا‌ده‌کری له‌و که‌سانه‌ی که له چوارچێوه‌که‌یدا کار‌ده‌که‌ن، که ده‌ستبه‌رداری بوونه له‌هه‌موو به‌ربه‌ستیکی ئه‌خلاق‌ی که ئه‌و کۆمه‌لگایه باوه‌ری پێیه‌تی.

له سالی ۱۹۴۵ لێنن له راگه‌یینراوه ناو‌داره‌که‌یدا رایگه‌یاند که گشت بایه‌خه ئه‌خلاقیه‌کان پێویسته له‌ داوه‌ی پێداویستیه‌کانی شو‌رشی جیهانییه‌وه بن. کاتی نمونه‌ی ئه‌و که‌سانه به‌ته‌واوه‌تی لوتکه‌ی ده‌سه‌لات ده‌گرنه ده‌ست له کۆمه‌لگا‌کاندا، ئه‌و کاته ئه‌نجامه‌که کرده‌وه ناپه‌سه‌نده‌کانی وه‌ک: چاره‌سه‌ری کۆتایی که نازیه‌کان دایاننا، و گۆلاک (زیندانه‌کان) ی سو‌فیه‌ت و، شو‌رشی رۆشن‌بیری ماو، و کی‌لگه‌کانی کوشتن له‌که‌مبودیا ده‌بیته.

زانباریه‌کان ده‌رباره‌ی کۆمه‌لگا ئازاده‌کان ده‌که‌ونه ژێر په‌نهانی، هۆکاره دیموکراسیه‌کان بو گۆرینی حکومه‌ت له ده‌ستوره‌کاندا

لادەبردري و هيچ بوارىكى گفتوگوى تيدا ناهيلىرئته وه و دولهت
دهستكراوه ده بئيت له به ريوه بردنى په يوه نديه كانى له گه ل
نه ته وه كانى ديكه دا به پيى خواست و ويستى خوى.

وههمى بيروكهى حكومهتى جيهانى

زور كهس وا داده نين كه مه سه لهى ناشتى و يه كيتى جيهانى، به هوى
داموده زگا نيوده وله تيه سنوربه زينه كان به شيويه كى زورباش
خزمت ده كرين، كه تواناي ئه وه يان هه يه نه ته وه كان به يه كه وه له
چه ندين په يماننامهى موله زمدا په يوه ست بكن و بنكهى كار و
سه كويه ك دابنن كه به هويه وه نه ته وه كان كيشه هه لواسراوه كانى
نيوانيان چاره سهر بكن. به دريژايى سه دهى بيسته م كه گيرودى
چه ندين شه ر بوو، زور داموده زگا دامه زران كه ئامانجيان دالنيا بوون
بوو له وهى كه جاريكى ديكه شه ر له نيوان نه ته وه كاندا روونادات.

كۆمه لهى نه ته وه كان، نه ته وه يه كگرتوه كان و يه كيتى ئه وروپا
هه موويان دامه زران، كه له كارنامهى خوياندا ئامانجى چاك و باشيان
هه لگرتبوو. له راستيدا حكومه ته كان نين كه توره كانى په يوه ندييه
ئابوورى و كه لتوورى و روحيه كان داده نين، ئه وانهى كه پيويستن بو
پاراستنى ناشتى، به لكو ئه وانهى به و كارانه هه لدهستن خودى
گه له كانيان.

ولاتانى ديموكراسى و راي گشتيش بو ماويه كى دريژ ئوقره ناگرى
له سهر به رپابوونى شه ريك كه پشت نابه ستى به پيداويستيه كانى
ئاسايشى نه ته وه يى و يا خود بو كيشه يه كى دادوه ريانه، به

شيوه يه كى ئاسايى له هه مبه ر ئه و توړانه ده وه ستيته وه نه گه ر ده ولته دايمه زراندين. له ريگاي ته عريفه ي گومرگي و چه ندين كوټي راسته قينه، هه روه ها له ريگاي پېداني هاوكاري دهره كى بو ده ولته گه نده له كان، كه خويان زور به خراپي ئابووريه كه يان به ريوه ده بن. حكومه ته كان وه كو كوټسپ له هه مبه ر هاتنه ناوه وه ي ئازادىي ئامير و خزمه تگوزاريه كان، و نمونهي و ئه و باوه پرانه ي كه به رزه وه ندى هاوبه ش ده ئافرېن له ئاشتيدا ده وه ستنه وه. ديكتاتوريه ته كان كوټسپ و ته گه رهي توند ده خنه به رده م وه به ره يئانه دهره كى و هزره كان، كه له ئه نجامدا پرؤسه ي پيشكه وتن په كده خن. ده ولته سنوربره كان، كوټسپي حكومه ته كانيان، هه روه ك ديكتاتور و ئوتوكراته كان چيژ له زورينه وه رده گرن، وه ك ئه وه ي له نه ته وه يه كگرتوه كاندا هه يه، واته له توانايدايه زهره ر له ئاشتي بدات.

ئه جينداي ئاشتي

ئو كوشت و بړو كاو لكاريه ي كه هه ردوو شه رپي جيهاني هيئايه كايه وه و هه روه ها شه رپي دژ به عيراق به بيرمان ديننه وه كه له ميژوودا ياسايه ك نيه بليت كه هه لومه رجي مرويي پيشقه چوونيك به خوويه وه ده بيني.

باشترين هوكار بو جيبه جيكردي ئاشتي پالپشتي كردنى سى بنه مايه: بازرگاني ئازاد، ديموكراسى ليبرالى و هيژى سه ربازى. گه وره ترين هوكاره كاني شه ر له رژيمه ئوتوكراته كاندايه، ئه وانهي له و باوه رده ان كه ده توانن، هيژو به ره مه كانيان به رفر اوان و پتر بكن

لهسه ر حسابی خه لکانی دیکه. بازرگانی ئازاد، هه لومه رجیک
دهره خسینی که گشت تیایدا سوودمه ندبن.

شهر به ره می دوزمنه کانت له ناو ده بات، و له ئه جامدا زهره ر و زیان
به به ره مه کانیشت ده گه ینی. بازرگانی ئازاد پیوستیه که، به لام
بنه مایه کی ته و اویش نیه بو به ستنی په یوه ندیه کانی ئاشتی له نیوان
ولاتان. گریمانه میژوویه کان پیمان ده لئین دیموکراسیه لیبراله کان
شهری په کدی ناکه ن.

له میژوودا نمونه یه که نیه له سه ر به رپابوونی شهر له نیوان
دیموکراسی لیبرالیدا، پیوسته له سه ر کومه لگا لیبراله کان هیزه
سه ر بازیه کانیان بپاریزن چ به ته نیایی بی یا خود به یه که وه. ئامانج
ئاگادار کردنه وهی هه ر دوزمنیکه، که وا هیچ ده سکه وتیکی نابی له
شهر دا.

مولکداریتی تایبەت

مولکداریتی تایبەت ژینگەیک بۆ تاک پیکدینی که تاییدا ئازاد دەبێت لە دەولەت. رادەیک بۆ دەستیووردانی ستمکارانە دادەنێ. هەروەها بواری هاتنەکایە هیزی دیکە دەرەخسینی شان بە شانی دەسەلاتی سیاسی، بەو شیوێ دەبێتە بنەمایە بۆ هەموو ئەو چالاکییانەی که دوردەبن لە دەستیووردانی توندی دەولەت.

-نۆدیفیگ فۆن میزس-

مولکداریتی تایبەت چیه؟

هەمیشە سیستەمی یاسایی مولکداری شتەکان دابەش دەکات بۆ دوو جۆر: یەکه م، ئەو شتەکانی دەکریت ببنە مولکی تەواوی تاک یان گروپ. (کۆمپانیا، ریکزراوەکان، پشکداری خیزان). دووهم، ئەو شتەکانی وەك (ئاوو هەوا، دەریا) که ناکریت ببنە کەلوپەلی تایبەت، بەلام جیی ناماژەیه، پیشکەوتنی تەکنەلوژی هەلی ئەو هی رهخساندوو و بواری ئەو شتەکانی که دەکریت ببنە جیگەیی خاوەنداریتی تایبەت فراوان کردوو.

ئەو مافانەیی که خاوەن مولکەکان لەسەر مولکەکانیان جیبەجیی دەکن تەنیا لەسەر شتە بەرجەستەکان ریکناخرین، مافی فرۆشتنی تەقەلای کاری خود، و بەرهمەمی ئەو کارە که کەمتر نیە لە مافی ئەو هی که مولکداریتی، لە هەبوونی پارچە زەوییه که وه بیئت یاخود کارگەیهک، مافی مولکداریتی، قابیلی دەستیووردان نیە. چونکه کات و شوینی مولکداریتی خەلکانی دیکە دەبەزینی.

خاوهنى مولكداريىتى وهك خاوهن ده مېنىتته وه سه ره راى هه بوونى مولكداريىتیه كهى له ناو مولكداريىتى كه سيكى ديكه دا. له كومه لگا نازاده كاندا مافى مولكداريىتى ريگا دها به تاك كه به نازادى خاوهنداريىتى، يا خود واز له مولكداريىتى خوى بيى.

مولكداريىتى تاييهت هيىندهى شارستانيه تى مرؤفايه تى كوونه، ده زگاي مولكداريىتى ره گه زى ئاده ميزاد له گيانه وه رانى ديكهى سه رگوى زهوى جيا ده كاته وه، له ورووه وه، ئاده م سميىس ده لى: تا ئيىستا روژى له روژان كه س نه بيىنيووه، كه گيانه وه ريك به جوله سروشتيه كانيه وه به سه ر گيانه وه ريكى ديكه هاوار بكات و بليىت، ئه ميان هى منه و، ئه ويان هى تو، و من ئاماده م ئه وه بده م به رامبه ر ئه وه يان، ئه وه له سوكه وتهى مرؤف توخمىكى بنه په رتهى بووه له شارستانيه ته كهى: هه ردووكيان به يه كه وه پيگه يىشتوون.

زانياريه سه ره تاييه كان له بوارى په سه ندردى مافى مرؤف له مولكداريىتى و ده سته به رداربوون لى له ناوچهى ده رى اى سپى ناوه راستدا سه رچاوه ده گرى. ئه وه ش مافىك بو وه لومه رچى دانانى توورى به ر فراوانى بازرگانى له نيوان چه ندين به نده ر و كومه له و گروهه كانى نيىشته جيى كه نار ده رى اى ره خساند. بازرگانى ده رى اى له ده ره وهى قه له مرؤى ده سه لاتدارانى ناوچه ييدا بوژايه وه، يه كه مين دانپيانان له په يوه ندى نيوان مولكداريىتى و نازاديدا له يونان بو له چاخه كانى كووندا، گه وره ترين شت كه ده ولت خاوه نيته تى نازاديه وه له لايهن داريزه رانى ده ستورى (كرىت) وه وه كو راستيه ك كه هيچ بواريكى مشتومرى تيدانيه ها تووه. ته نيا ئه وه كار ه شه كه

مولکداریتی دهگه رینیتته وه بۆ ئه و که سانه ی که خاوه نداریتی ده که ن و له دهستیاندایه، به لām له و کۆمه لگایانه ی که کویله داری تیدایه، هه موو شتیك مولکی ده سه لاتدارانه .

ریشه کانی هزری مولکداریتی تایبته به شیوه یه کی بنبر له لایه ن سپارته کۆنه کانه وه دانپیانانه نراوه، ئه وانه ی که بۆ ماوه یه کی دریژ دژی بووژانه وه ی بازرگانی بوون له ناوچه ی ده ریای سپی ناوه راستدا ، و دانیان به مولکداریتی تاکدا نه نا، بوار و بگره هانی کاری ریگری و جه رده بیان ده دا. ئه فلآتۆن و ئه رستۆ به تامه زرۆییه وه باسیان له گه رانه وه ی کار و کرده وه کانی سپارته ده کرد. ماوه یه ک دوا ی ئه وه هیزی رۆمای ئیمپریالیستی، بنکه گه شه کرده کانی مولکداریتی تایبته تیان به داگیرکردنی کورنت و قرتاچه له ناوبرد.

جیهانی کۆن پره له نمونه ی هاتنه کایه ی سه خت و دژواری شارستانیته تی بونیاتنراو له سه ر مولکداریتی تایبته . یاساناس و میژووناس ئیبن خه لدون هۆکاری ئه وه ی ده گه رانده وه بۆ په یدابوون و رووخانی شارستانیته تی میسری: له سه ره تادا، باجه کان داهاتی گه وره یان له خه ملانده بچووکه کان به دیدینا، به لām له کۆتایی سه رده می پاشانشینیدا، باجه کان داهاتی بچووکیان له خه ملاندنه گه وره کان وه دیدینا .

بنه ماکانی بازرگانی نو ی و ئالویری ته نیا کاتی دانران که حکومه ته کان له بواری به ره مه یینانی مولکداریتییدا گو یزرانه وه بۆ بواری پالپشتی کردنی مولکداریتی تایبته . جۆن لۆک یه که مین که س بوو که پالپشتی له مولکداریتی تاک کرد، کاتی رایگه یاند ((که

مولكداريٽي له ئارادا نه بوو، دادوهريش نابيت)) چونكه مافه كانى مولكداريٽي بنه مای گشت مافه كانى ديكه يه. سته مكارى ئه نجامى پيشيلكارى به له سهر مافه كانى مولكداريٽي تايبه تدا. له ورووه جوڻ لوك ده لئ: ((ههر كه سه و خوئ مولكداريٽيه له كه سيٽي خويدا، ئه و مروقه نه ناسراوه هيچ مافيكي نيه جگه بو خودى خوئ. كارى ده ستي و كارى جه سته يي خوئ، ملكى خوئيه تي)).

ئه وه ته نيا بيروكه يه كى سياسى نيه و به س، به لكو هه وليكه بو وه سف و ناساندنى به ريتانيا و هوللنداى سه دهى هه ژده هم، ئه و نه ته وانهى كه ريزيان بو مولكداريٽي داناوه له ولاته كانياندا زياتر له هه ر ولاٽيكي ديكه. ديقد هيوم دواى سه ده يه ك دوورتر له وه ده روانى و له كتبه كه يدا: ((ميژووى به ريتانيا)) په سنى گه وره يي ئه و ولاته ده كات بو ئه و ريزه ي كه بو مافه كانى مولكداريٽي دايئاوه، هه روه ها تيبينيه كى به ناوبانگى دا كه تيايدا شوو قه ي نه بوونى مولكداريٽي ده كا كه چون ده بيته هوئ له به ر روشتنى ده رامه ته كانى كو مه لگا.

له نامه كه يدا له ژير ناو نيشانى ((كاره ساتى هه مووان)) هيوم باس له بيروكه ناوداره كه ي ده كات، كه مولكداريٽي هاوبه ش، له ئه نجامى به كارهيٽيانى سته مكارانه دا زهوى له ناو برد، به وه ي كه هيچ به رزه وه نديه كى بازرگانى بو مروقه له ئارادا نه بوو، بو پاريزگارى كردنى هه ر له كو نه وه.

مافه‌کانی مروّف به‌بی مافی مولکداریتی له ئارادانی

ئامانجه تاییه‌تیه‌کانی تاک، له ریگای به ئازادی به‌کارهینانی لیّهاتوویی و زانیاریه‌کانی خود، جیاوازن له ئامانجه‌کانی خه‌لکانی دیکه. ئەو ئازادیه‌ش په‌یوه‌سته به بیرۆکه‌ی مولکداریتی تاییه‌ته‌وه، به‌بی مولکداریتی تاییه‌ت، ئامانجه‌کانی هه‌ر تاکیک له ژیر ویست و ئیراده‌ی ده‌وله‌تدا ده‌بیّت، هه‌ندی که‌س له‌و باوه‌ره‌دان که مافه‌کانی مروّف له پیش‌ترن تاوه‌کو مافه‌کانی مولکداریتی، به‌لام لیره‌دا تیکنه‌گه‌یشتنیک له ئارادایه. مافه‌کانی مولکداریتی ماف نین له مولکداریتیدا، به‌لکو مافه‌کانی مروّفن له مولکداریتیدا.

له راستیدا مادامه‌کی سه‌رکیترین مافه‌کانی مروّف، مافیته‌تی له خاوه‌نیتی جه‌سته‌یدا، واته مافه‌کانی مولکداریتی سه‌رچاوه‌ی مافه‌کانی مروّفه. هه‌ر تاکیک، مافی مه‌عنه‌وی له سوود وه‌رگرتن له به‌ره‌می هه‌ول و کۆششی له‌کاردا هه‌یه. مافه‌کانی، وه‌ک مافی ژیان و ئازادی و خۆشبه‌ختی، هه‌موویان پشت به مافه‌کانی مولکداریتی ده‌به‌ستن، هه‌تا به‌خاوه‌ن بوونی مروّف بوّ خودی خۆی، مافی خاوه‌نداریتی له ماده‌ی (۱۷) دا جارنامه‌ی جیهانی بوّ مافه‌کانی مروّف دانیپیدا‌نراوه.

ئازادى رادەربىرىن مولكدارىتى تايىبەتى دەۋى

ئەگەر مولكدارىتى تايىبەت لە ئارادا نەبى، مەحاله ئازادى رادەربىرىن ھەبى. بۇ نموونە بەبى بوونى مافى بەكرىگرتنى ھۆلىكى كۆبوونەۋە يان رادەربىرىن لە چاپەمەنىەكاندا يا لە ئەنتەرنىتدا، ئازادى رادەربىرىن بوونى نىە. ئازادىمان لە قسەكردندا پەيوەستە بە مولكدارىتى تاك و مولكدارىتى خود و مولكدارىتى دەرامەتە ماددىەكان لە كۆمەلگادا. لە سالەكانى ۱۹۳۰ رادىۆ، لە بەرىتانىا مولكى حكومەت بوو، بەرىۆەرايەتى رادىۆى (BBC) لە وولاتەدا، بېرىرىكى لەلايەن حكومەتەۋە پىنگەىشت، كە نابى بە ھىچ شىۆەيەك بىروبوۆچوونەكانى وىنستۆن چىرچىل دەربارەى مەترسىەكانى ئەلمانىاي نازى بلاۋبكاتەۋە.

سەركوتكردنى مولكدارىتى تاك لە لاىەن حكومەتەۋە بەردەۋامە و لەھەر شوئىنىكدا سەركوتكردنى ئازادى رادەربىرىنى بە دۋادادىت. مولكدارىتى تايىبەت داكۆكى لەسەر مافە مەدەنى و ئازادىيە سىياسىيەكانمان دەكات، و بەبى ھىچ بانگەشەيەك بۆ خاۋەندارىتى، دەۋلەت دەتوانى تاكەكان قىرۋقەپ بكات.

سنوورى سەربەخۋى تاك

بەكارھىننى ئازاد و بى كۆتۈبەندى مولكدارىتى تايىبەت، شوئىنىك بۆ تاك دەستەبەر دەكات كە دەتوانى بە ھۆيەۋە ژيان بەسەر ببات و بېرىار لەسەر چارەنۋوسى خۋى بدات، لەكاتىكدا ھەست كردن بەخود

و به‌ها خودیه‌کانی خۆی به‌گرنگ و مه‌زن ده‌زانی. به‌بیی ئه‌و شوین و پیگه‌یه، ده‌که‌ویته ژیر کاریگه‌ری ئیراده‌ی هه‌په‌مه‌کی که‌سانی دیکه، له ئه‌نجامدا هیچ توانایه‌کی پلاندانانی ئه‌وتوی بو داها‌توی خۆی نابێ.

مولکداریتی تایبته هه‌ل بو مروّف ده‌ره‌خسینی که ژیان بباته سه‌ر به‌بی ئه‌وه‌ی که مافه‌کانی خه‌لک پيشی‌ل بکات.

مولکداریتی تایبته به‌گواستنه‌وه‌ی ده‌سه‌لات له‌سه‌ر شته‌کانه‌وه بو که‌سیکی دیاریکراو یا کۆمه‌لیک، توانا ده‌داته کۆمه‌لگا. هه‌روه‌ها کیشه‌گه‌لیکی زۆر چاره‌سه‌ر ده‌کات سه‌باره‌ت ئه‌و باب‌ه‌تانه‌ی که به‌ به‌بی مولکداریتی تایبته چاره‌ناکری، مه‌گه‌ر به‌ توندوتیژی و خۆبه‌ده‌سته‌وه‌دان نه‌بیت. بۆیه مولکداریتی تایبته، به‌شیکی جیانه‌کراوه‌یه له‌ شارستانیته و مروّفدۆستی مروّف بو مروّفی برای.

ئه‌گه‌ر مولکداریتی نه‌بی دادوه‌ریش نابێ

بنه‌مای مولکداریتی پێچه‌وانه‌و دژی ئه‌و کۆمه‌لگایه‌یه که تیایدا ماف به‌ده‌ست هیزه‌وه‌یه. ئه‌و دادوه‌ریه‌ی که پێویسته حکومه‌ت جیبه‌جی بکات، ئه‌گه‌ر بیه‌ویته‌ هاوکاری کۆمه‌لایه‌تی له‌ نیوان خه‌لکدا بینیته‌دی، ئه‌نجام نادری به‌بی مولکداریتی تایبته. له‌به‌رئه‌وه‌ی مولکداریتی مافه‌کانمان له‌سه‌ر سه‌رو مالمان جیگیر ده‌کات که‌واته ده‌ستدریژی و پيشی‌لکردنی به‌هه‌لسوکه‌وتیکی نادروست ده‌ژمی‌دریت.

ناکری و به‌ئاسانی ئه‌و مافانه‌ ده‌ست نیشان بکری چ بگاته ئه‌وه‌ی

که پالپشتینیان لیبکری. ئەگەر ریز بۆ مافی مرووف دانەنری له بە دەستەهینیانی مولکداریتی و بەکارهینان و راپەراندنیدا. ئەگەر سکالاکار و سکالایکراو خاوەنی شتیك نەبن، دادوهر یا ناوبژیوان ناتوانن بریار بدەن که کێ هەق و کێ ناھەقە.

تیۆرەکانمان دەربارە ی کوشتن و دزی و هەتا ساختەکردن و قسە ی ناپەرەوا هەموویان لە سەر تیۆرەکانی مولکداریتی و ئەو یاسایانە دەوێستەنەوێ که گواستەنەوێ ئەو مولکداریتیە ریکدەخەن لە ناو خەلکدا. ئەگەر لە خاوەنداریتی و بەکارهینان و گۆرینەوێ مولکداریتییدا ئازاد نەبین ئەو کاتە بۆ دادگایی دادپەرەوانە و بیتاوانی و هەرەھا فەرمانرەوایی سەرۆکەکانمان هیچ مانایەکی نابی، بە نەبوونی دادوهری کۆمەلگا بەرەو ئاژاوە و پشێوی دەچی.

مولکداریتی تایبەت بەرژەوێندی دەداتە خەلک ئە کۆمەلگادا

مولکداریتی تایبەت بناغە ی کۆمەلگای ئازاد و، دادپەرەوێ، دابەشکردنی مولکداریتی بە شیۆهێکی بەرفراوان (نالێین یەکسان) لە کۆمەلگای ئازادا، دەبیته هاندەر بۆ جیگیربوونی کۆمەلایەتی و بەرپرسیاریتی تاک. ئەو دابەشکردنە ی مولکداریتی واکات که کۆمەلگا پتر جیگیربوون بە خۆیەوێ ببینی، چونکە بەرژەوێندیەکی تەواو دەدا بە خەلک که کۆمەلگا بە ئازادی بمینیتهوێ.

لە راستیدا خەلک گرنگیەکی زۆر دەدەنە سامانداریتیەکیان، کۆمەلگای ئازاد بە ملیۆنان کەس پارێزگاری و چاودێری دەکەن، بۆ ئەوێ تووشی خوێرە و هەلوێشانەوێ نەبی، وەک ئەو کۆمەلگایانە ی

که زهوی و زار و خانوبه رهو سه رمایه یان تیدا دابه شناکری له نیو خه لگیدا به شیوهی مولکداریتی تاییه ت. واته مولکداریتی تاییه ت خه لکی پابه ند به نه نجامی کرده وه کانیا ن ده کات. نه گهر چاودیری نه و سامانداریتییه ی خوین پشت گوی خست، یان فه راموشیا نکرده نه و خوین به ها داراییه که ی ده دن.

مولکداریتی تاییه ت هانی به ریوه به پرایه تی باشی که لوپه لی سنووردار ده دات، نه وه ی که پیچه وانه ی نه وه، تیکی ده دا یان به هه ده ری ده دات، له بوونی مافه کانی مولکداری به شیوه ی تاک، یان نه گهر هاتو نه و مافانه رووبه رووی ده ستریزی بوونه وه.

مولکداریتی تاییه ت بنه مای پیشکه وتنی مه عنه وی و

نابورییه

مولکداریتی تاک بزوینه ری سه ره کی پیشکه وتنی نابورییه، چونکه هانی کارو وه به رهینان ده دا، بویه دابینکردنی مولکداریتی مه رجیکی سه ره کی پیشکه وتنی نابورییه، ئیبن خه لدوون له سه ده ی چوارده هه مدا له و رووه وه له گوته یه کیدا ده لی: (هه لکوتانه سه ر مولکداریتی خه لک هاندر لاده دات بو به ده ست هینان و پهیدا کردنی سه روه ت و سامان.) ماوه و پله ی هه لکوتانه سه ر مافه کانی مولکداریتی تاییه ت، ماوه و پله ی خاوه خاوی هه وله کان بو گرتنه خو و بوونی مولکداریتی داده نیئت.

دیقد هیوم له وه سفیکدا گوتوویه تی: ((یاساکانی خاوه نداریتی بزوینه ری پیشکه وتنی کومه لایه تین)) هه روه ها به (جیگیربوونی

خاوه نداريټى (ناوى بردووه و گواستنه وهى مولكداريټى به رهمانه ندى و جيبه جيكردى به لئينه كان، ئه وهى ريزگرتنى گريبه سته كان به تهنگيه وه بوو.

بوټيه گهراندنه وهى مافه كانى مولكداريټى توخمي بنه رته تيبه له ريفورمى ئابوريدا له پيناو به ره و پيشبردى چالاكى ئابورى. ئه گهر باوه ر به سى مه رجه كه ي هيوم كرا، ئه وان هى ماوه و رى به مولكداريټى ده دن، ئه وان باشترين ئه و كه سانه ن كه ده يگرنه خو. نه ك ته نيا ئه وان هى ده ولته مولكداريټى بو گواستونه ته وه، له به رئه وهى كه هاوكارى كوومه لايه تى زه روره تى پيشكه وتنى ئابوريبه، مولكداريټى تايبه ت مروقه كان له يه كدى نزيك ده كاته وه و كاره كانى مروقه به شيويه كه داده ريژي كه سوودى بو دراوسيبه كه شى هه بيت.

مولكداريټى تايبه ت سوودمه نده بو خاوه ن مولك و

ئه وان هى كه مولكيان نيه

هه ندى جار به هه له له مولكداريټى تاك ده روانرى، به شيويه كه ته نيا به كه لكى خودى تاكه كانى خاوه ن مولك ديت. له راستيدا ئه و سوود و قازانجه ي له مولكداريټى تاكه وه ديت بو كوومه لگا زور له وه پتره كه بو خودى تاك ده چيټ. ئه گهر خاوه ن زه وييه كه وه كهر زيرك داها تى هه بيت، ئه وا پيوسته خوراك بداته ئه وان هى كه زه وييان نيه، و هه روه ها ئه وان هى له ناوچه دور ده سته كاندا ده زين. پيوسته له هه مو روويي كه وه گرنگى به ناوچه كانى ده وروبهرى كيلگه كه ي بدات، و ده بى چاوديرى زينگه بكات له پيناو دابينكردى

بهره‌مه‌که‌ی له داهاتوودا. ئەگەر هاتوو وەرزیڤیککی هه‌ژار بوو، له توانایدا نه‌بوو داهاتیکی ئه‌وتۆ ده‌سته‌بهر بکات، له ئەنجامدا ناچار ده‌بی زه‌ویه‌که‌ی به‌که‌سیک بفرۆشی که ئاماده‌یی زیاتری هه‌یه له گرنگی پیدان و چاودێری کردنی. واته ده‌سکه‌وته‌کانی کۆمه‌لگا گه‌وره‌ترن، چونکه مولکداریتی بوار و توانای کارو ژيانی ملیۆنان که‌س دهدا، ئەوانه‌ی که سه‌رچاوه‌ی سامان و بژێویان نیه.

به‌گواستنه‌وه‌ی خۆشگوزهرانی و گشتاندنی به‌سه‌ر کۆمه‌لگادا به‌و شیوه‌یه، شیان به‌تاکه‌کان دهدا که سه‌رمایه‌ کۆبکه‌نه‌وه و کار ده‌سته‌بهر بکه‌ن. بۆ ماوه‌یه‌کی دووردریژ ریژه‌ی مرۆقه‌کان ئەوانه‌ی که ده‌توانن ژیان بگوزهرینن له‌سه‌ر داهاته‌کانی ده‌سکه‌وتی مولکداریتی تاک، به‌رز ده‌بیته‌وه به‌پێی به‌رزبوونه‌وه‌ی ئاستی پاراستنی.

رۆلی حکومه‌ت پاراستنی مولکداریتی تایبه‌ته

گرنگه به‌بیر خۆمان بپیننه‌وه، که ئەو کۆمه‌لگایه‌ی له‌سه‌ر بنه‌مای مولکداریتی تاک وه‌ستاوه، جیاوازییه‌کی له راده‌به‌ده‌ری هه‌یه له‌گه‌ڵ ئەو سه‌رمایه‌داریه ناریک و ناله‌باره‌ی که شوینی کۆمۆنیستی گرته‌وه، له‌چه‌ندین ولاتدا ئەوانه‌ی که جاران به‌شیک بوون له‌جیهانی کۆمۆنیستی.

گواستنه‌وه‌ی گه‌نده‌لێی مولکداریتی له‌ده‌وله‌ته‌وه بۆ مافیا، ناکرێ له کۆمه‌لگایه‌کدا رووبدات که ریژ له مولکداریتی تاک ده‌گرێ، چونکه ئەو که‌سانه‌ی که له ریگای به‌کاره‌ینانی توندوتیژییه‌وه ده‌ژین، ناتوانن به

شيئويهكى ناياسايى ببنه خاوهنى هيچ شتيك له كومه لگايهكى
ئازاددا. مولكداريىتى تاك جياكه رهويهكى كومه لايهتى نيه، به لكو
دهزگايهكه ههولدهدات بو دلنيا بوون له وهى كه خاوهنه كانيان،
دهتوانن زياتر له دهسه لانداران خزمهتى كومه لگا بكن.
رؤلى حكومت پاراستنى مولكداريىتى تايبهته، نهك ته نيا له كه لوپه لى
دياريكراودا، به لكو له سنوورى نوئى مولكداريىتى هزريدا له فەزاي
كراوهدا. مولكداريىتى تاك مافيكه له مافه كانى مروؤف، و بنه مايهكى
سه رهكى ديموكراسييه، و گرنگه بو ناسنامهى كه سيىتى، ههروهها
سه رچاويهكه له سه رچاوه كانى جيگيربوونى سياسى و ليها توويى له
كارى به رهه م هيناندا.

سەرۆهری یاسا

بوونه وهره هۆشمهندهكان، لهوانهيه ههندي ياسايان ههبيت كه دايانناون، له هه مان كاتدا خاوهن ههندي ياساي ديكهه كه ههركيز داياننه ناون .

- مونتسكيو -

سەرۆهری یاسا چیه؟

ياساكان له لايه ن حكومه ته كان يا خود ئه نجومه نه كانی ياسا دانانه وه داده نرين، له هه موو كه س و لايه نه كانيش چاوه روان ده كرى به ريزه وه لايان برونن. سه ره راى ئه وه سه ره وه رى ياسا، وا ته ياسايه كى به رزتر هه يه پيوسته سه رجه م ياساكانى تر په يره وى لايكه ن.

ياساكانى كه حكومه ت دايانده رپيژى ده كرىت به كو مه ليك بنه ماى ره وشتى پيوانه بكرين كه به ياساي سروشتى ناسراون. له و بنه ما يانه ش بو نمونه يه كسانى له به رامبه ر ياسادا، هه روه ها بنه ماكانى دادپه روه رى سروشتى، ياسا گشتى و ره هاكان، هه روه ها سه ربه خويى دادگا. ئامانج و مه به ست له هه موو ئه و ياسايانه پاراستنى ئازادى تاكه له هه مبه ر ده وه لتدا.

بيروكه ي ياسا، ره گو ريشه ي قوولى هه يه، هه تا له سه رده مى ئه سيناى كو نداو له لوتكه ي ديموكراسيه كه يدا، شتيكى مه حال بوو كه ياسايه ك به بريارىكى ئه نجومه نى نيشتمانى گو پرا نكارى تيدا بكرىت. ياساي رومانى به شى هه ره زورى له لايه ن ياسانا سانه وه دانراوه و

ئەنجامى ئۇ رېپورەسم و بېرىارانه نەبووہ کہ سىزار و ئەندامانى ئەنجومەنى پىران دەريانده کرد. بنه مایه کی سەرەکییان جیگیر کرد له ژیر ناوی: (ياسای نادادپەرور، ياسا نیه).

نووسین و پولینکردنى ئۇ و کۆمه له ياسایه له لایەن ئیمپراتۆر (جیستینین) هوه تا رادهیه کی زۆر ههولیک بوو بۆ ته ته له کردنى چەند ياسایه کی باوهرپیکراو که له ئارادابوون و پهیره وییان لیده کرا، نهک نووسینه وه ی ياسای نووی.

له جیهانی ئەنگلو ئەمریکیدا، ئەوه به شیوه ی ياسای عورفی پەرە ی سەند، ئەوه ش له ئەنجامی پیشه نگی یاسایی و چەندین مه سه له ی هاوشیوه وه به ده ستهات. به و جۆره پەرله مانی به ریتانیا توانی پشت به ياسای عورفی گشتییه وه به سته ی له رووبه رووبوونه وه یدا له گه ل تاج و ته ختی پاشایه تیدا، هه روه ک سیر (ئیدوارد کۆک) دژی پاشا جیمسی یه که م کردی. کۆلۆنیاله کانی ئەمریکا داویان کرد که به پپی یاسا گشتیه کۆنه کانه وه حوکمیان بکریت، ئەوانه ی که په یوه ستن به ئازادیه کانی هاو لاتییانی ئینگلیز له جیاتی ئه و یاسایانه ی که له پەرله مانی به ریتانیا وه دهرده چن.

له کیشوهری ئەوروپا شیوازی جیا جیای دیکه پهیره وکران، که به ياسای ده ولت ناسران، تیایدا داننرا به وه ی که گشت کرده وه کانی حکومت ملکه چی حوکمی یاسان. هه ره له سوکه وتیکی حکومت، ده بی پاکانه ی بۆ بکری به ئاماره کردن بۆ ئە حکامی یاسا که ره وایی به کاری حکومت بدات.

ده کری ئەوه ش له هه موو ئه و یاسایانه دا ببینریت که له یه کیتی

ئەوروپادا دەر دە چوون، پئویستە ئاماژە بەو دەسەلاتە بکریت که یاسا ریپیدەدا بۆ ھەموو پەیماننامیەک که یەکیٹی ئەوروپا دەیبەستی، راگەیینراوی جیھانی مافەکانی مروڤ، که له نەتەوہ یەگرتووہکان دەرچووہ له بەندەکانی (۷ تا ۱۱)دان بە ھەندی بئەما دادەنئ. ھەرۆھا پەیماننامە ی ئەوروپی بۆ مافەکانی مروڤ ئەویش پئیشینە یەکی بەرزتر دەداتە سەرۆری یاسا لەوہی که یاسا نیشتمانیه کان ھەیانە .

حکومەتی یاساکان نەک کەسەکان

حوکمی یاسا دژە لەگەل حوکمی کەسەکاندا. بئگومان کەسەکانن که یاسا دادەرژن، بەلام پئویستە لەسەریان که پەیرەو لە یاسایەکی بئەپەتی بەرزتر بکەن و ملکہ چی بن. ئەو یاساو سیستەمانە ھوکارگە لیکن بۆ ئەوہی دەسەلات بە شیوہ یەکی ھەرپەمەکی پەیرەو نەکریت. ھەرۆکو زانای یاسای دەستووری، دایسی گوتویەتی: ((حوکمی یاسا پئچەوانە ی گشت سیستەمیکی حوکمە، که تیایدا تاکەکان لە حکومەتدا دەسەلاتی بەرفراوان و ھەرپەمەکی جیبەجی دەکەن)).

دەسەلاتداران و ئەوانە ی یاسا دادەنئین خۆشیان ملکہ چی چەند سیستەمیکی دیاریکراون. حکومەت ناتوانی بۆویشی نیە که خۆی لە یاساکانی ببەری بکات، بەلام ھیشتا لە زۆر ولاتدا کارو کردەوکانی حکومەت لیپچینەوہیان لەسەرنیە، که چی ئەگەر تاکیک ئەنجامیاندا دەبیئە شتیکی نایاسایی.

ئەو بە و اتايە يە بەرژە وەندىە كانى مروفّ لە گەل يە كترىدا دەبى
 لە سەر بنە ماگە ليكى گشتى جيگير بکريّن كە سيستە ميكي ياسايى
 لە خو بگري و نابى لە ژير كاريگەرى و داخو زىە كانى پاشاو وە زىرو
 دەسە لاتدارانە وە بيّت. هەر كۆمە لگايەك ئە گەر كە سانئيك تيايدا لە
 دەرە وەى بازنەى ليپچينە وەى ياسادا بوون ئە و كۆمە لگايە
 كۆمە لگايە كى نازاد نابى.

هەر دەوڵەت يەك كە ياسا تيايدا سەر وەر بيّت، و اتا دەسە لاتدارانىش
 وەكو هەر مروفّيكي ديكە ملكە چى ياسا دەبن، ئەمە و دەوڵەت بوى
 نيە بە ويست و مەرامى خو بچوليتتە وەو ئە وەى مە بەستىە تي
 ئە نجامى بدات، بە لكو دەبى ملكە چى ياسا بيّت، ئە گەر بە
 پيچە وانەش رەفتارى كرد دەبى ليپچينە وەى لە گەلدا بکري.

يەكسانى ئە بەرامبەر ياسادا

ريزگرتن لە كەسە كان ئەركى ياسا نيە، دەبى ياسا بە شيۆە يە كى
 يەكسان لە سەر هەموان جيبە جيگيريت، بەبى ئە وەى لە پيگە و
 دەسە لاتى سياسى يا خود توانايى ئە و كەسە بروانرى، بو نمونە
 ناوھينانى تاكە كان لە ياسادا، چ بە سزادان يان هە لاويدن بيّت،
 ناكۆكە لە گەل ئە م بنە مايە دا.

بۆيە كە سيكى چاوبە ستراو كە تەرازويە كى دوولا يەكسانى بە
 دەستە وە يە كراو تە هيماى گشتى دادپەر وەرى، هەروەها ئە و
 مانايەش دەدا دەر بارەى سيستە ميكي ياسايى كە تيايدا ياسا كان بە
 يەكسانى لە سەر هەموان جيبە جى دەكرين. پيوستە ياسا بيلايەن

بیت له نیوان کهسهکاندا و رهچاوی ئهوه نهکری که کی سهر به چ چین، یا ئاین، دیدی سیاسی، یاجینده رو رهگه زیکه .
 دادپهروهی راسته قینه به لایه وه گرنگ نیه کی چی کردووه؟ به لگو گرنگ ئه وه یه چی ئه نجامدراوه، به و مانایه یاسا به هیچ شیوه یه که نابیته ئامرازیک له دهستی دهوله تدا، بو له ناوبردن و قهرکردنی ئوپوزسیون، یا خود زه مینه خوشکردن و بواردان و به خشینى ئه وه که سانه ی که لایه نگیری ده که ن.

یاسا گشتی و ره هاکان

فه یله سوفی ئابوریناسی ناودار، فردریک هایک ده ربارهی یاساکان ده لیت: ده بی یاساکان گشتی و ره ها بن و ئاراسته ی هه موان کرابن .
 نابی ته نیا بو که سانیک یان کو مه لیک بن. به پی پی پوه ره جیهانیه کان و به یه کسانى ئه نجام بدرین، به بی ئه وه ی لایه نگیری و جیاکاری بکری له نیوان تاکه کان و کو مه له کاندایا.

ده بی سی مه رجی تیا ره چاو بکری: هاوتاییکردن له نیوان مه سه له له یه کچوو ه کان، بیلایه نی، واتا ئه نجامدان و پهیره وکردن له سه ره تاکیک، وه کو ئه وه ی له سه ره که سانی دیکه جیبه جی ده کری، بیلایه نی ره وشتی، واته جیاکاری نه کا له نیوان بیرۆکه جیاوازه کاندایا، ئه وه ی که په یوه ندی به ژیا نی باشه وه هه یه .

هه ره ها هایک ده لی: ((ئه گه ر شته قه ده غه کراوه کان بو هه موو که سیك بو، به بی هه لاویردن (مه گه ر هه لاویردنه که به یاسایه کی گشتی دیکه وه کرابیت) و ئه گه ر ده سه لات ته نها ده سه لاتی

جیبه جیگردنی یاسای هه بوو، ئەوسا تەنھا کەمێک لەو کارەوی کە هەر کەسیکی ژیر حەز بکات ئەنجامی بدات قەدەغە کراو دەبیّت)).

کۆمە لگایەکی قورمیش کراو دژو پیچەوانە ی حوکمی یاسایە، پلانریژی هەموو شتێک لە لایەن حکومەتە وە واتای جیبە جیگردنی لەسەر هەموو خەلک و مولکیک لە شوێن و کاتە دیاریکراوە کاندان. سیستەمی بە و جۆرە ناتوانی کار لە گەڵ ئەو تاکانە دا بکات کە خۆیان بریار دەدەن سەبارەت بە وە ی لە کوێ کار دەکەن و دەژین. لە و کۆمە لگایانە ی لە ژێر سیستەمی پلان دانان، حکومەت رادە و فەرمان بۆ خەلک و کۆمە لە دیاریکراوە کان دیاری دەکات.

کەچی کۆمە لگای ئازاد یاسا بۆ جیبە جیگردنی گریبەستە کان و پاراستنی ئازادی تاکە کان بە کار دەهێنێت، بۆیە بازاری ئازاد چوارچیۆه یەکی یاسایی بۆ کار پیۆیستە ، لە ئەنجامی نە بوونی چوارچیۆه یەکی بە و شیۆه یە، ریگا کراو دەبی لە بەردەم چەندین دەستە و گروپی بە هیزی وە ک مافیا بۆ قوزتنە وە ی خەلکانی دیکە .

ئە حکامەکانی داد پەرۆری سروشتی

یاسای دیاریکراو هەن بۆ داد پەرۆری سروشتی، پیۆیستە لەسەر یاسادانەر پەرە و بیان لییکات. دلنیا بوون و خویدنە وە یەکی دیتنکاری، دورکە و تنە وە لە جیبە جیگردنی یاسا لەسەر روداوەکانی پیش دەرشتنی، روونی و ئاشکرای، جیگیری، دانەرشتنی یاسایە ک کە جیبە جیگردنی مە حال بیّت، گریمانە کردنی بیتاوانی هەر کەسیک تا پیچەوانە کە ی دەسە لمینریت.

دلنيا بون ئەو بوارەمان بۆ دەرەخسىنى كە سەرلەنوى ژيانمان رېكبەخەين بەو پىيەى ئەگەر ھاتوو مافەكانمان لە لايەن خەلکانى دىكەو پىشپىلكران، ئەوسا دەتوانىن پەنا ببەينە بەر ياسا و مافە زەوتكراوەكانمان وەرېگرىنەو، بۆ نمونە ياساى كۆمپانىاكان رېنوينيمان دەكات لەبارەى ئەوہى پىويستە چىبەكەين بۆ دانان و دامەزاندنى كۆمپانىاكان و بەگەرخستنىان.

ئەگەر كەسىك قەرزارى كۆمپانىا بوو، ياخود ئەگەر كۆمپانىيەك گرىبەستىكى لەبەر چاوانەگرت، ئەوا رېگا والاىە بۆ دەستە و لايەنە ناكۆكەكان لە پەنابردنە بەر ياسا، چونكە سىفەتتىكى ياسايان ھەيە، بەرئۆبەرەكانيان ماف و بەرپرسىتتەكانيان بە ياسا دىيارىكراوہ. ھاىك لەو باوہرەدا بوو دلنيا بون لە گرنگى حوكمى ياسا بۆ بەرئۆبەردن و پىشخستنى بوارى ئابوورى ھىچ گومانى تىدا نىە. لە درىژەى قسەكانىدا دەلى: لەوانەيە ھىچ ھۆكارىكى دىكە ھىندەى سەرورەى ياسا رۆلى نەبووتت لە دابىنكردنى خۆشگوزەرانى بۆ ولاتانى رۆژئاوا.

ئەگەر پىويست بىت لەسەر تاكەكان تا بەپىيى ياسا بچولئىنەو، ئەوا پىويستە لەو كارو كوردەوانە بە ئاگابن كە پىچەوانەى ياسان. ئەگەر ياساكان تا رادەيەك روون و ئاشكرا نەبوون، ياخود تىگەيشتنىان ئەستەم بوو، ھاولاتيان ناتوانن رەفتار بەكن، چونكە دلنيا نابن لەوہى ئاخۆ رەفتارەكانيان سەرپىچى ياساكانە يان نا.

لە مەسەلەيەكدا لە ژىر ناونىشانى ((ئەو ئامىرە نانەى كە باوہر ناكات)) نانەوايەك دادگايى دەكرىت چونكە نرخى نانەكەى زىاترە

له رڪابه ره ڪاڻي (هاو پيشه ڪاڻي)، له سهر ٿو ۽ ٻه ماپه ي که دزي له
ڪرپاره ڪاڻي ڪردوه، يان دادگايي ده ڪريٽ چونکه نرخی نانہ ڪه ي
که متره له رڪابه ره ڪاڻي، گوايه هه وٿي ٿوه ده دات رڪابه ره ڪاڻي نابوت
بڪات، يان دادگايي ده ڪريٽ چونکه نرخی نانہ ڪه ي وه
رڪابه ره ڪاڻيه تي، گوايه ده ستي تي ڪه لڪردوه له گه لٿيان تا هه مويان
دزي له خه لڪ بڪه ن.

ياسا ڪان ته نها له سهر ڪارو ڪردوه وه ڪاڻي داهاتوو جي ٻه جيده ڪرين. نه
له سهر ڪارو ڪردوه ي رابردوو. ناڪري ڪه سيڪ له سهر ڪاريڪ دادگايي
بڪريٽ که پيش ده رچوني ياساي تايهت به و ڪاره ٿه نجامي داوه،
واتا به ڪاريڪ تومته تبار بڪريٽ که له کاتي رودانيدا ياسا به تاواني
دانہ ناوه. هه روه ها نابي مروڙ سزا بدرٿ به وه ي له ڪاريڪدا
سه رکه و توه نه بووه که له سروشتي خويدا مه حال بووه ٿه نجامي
بدات.

ٿه و بيروکه يه ي که ده لٿي، مروڙ بيگونا هه تا ٿه و کاته ي تاوانه ڪه ي
ده سه لمينريٽ، ٿه وه بيروکه يه ڪي بنه رته ييه له دادپه روه ي
سروشتي دا، گرنگه که مروڙ بيگونا هه بنا سرٿ هه تا له ناله بارترين
بارودوخدا، واته ده سه لاتي شهرعي پيويسته بؤ سه لماندني
گوناهه ڪه ي. پيچه وانه ي ٿه و تومته و بوختانانہ ي له سيسته مه
ديکتاتوريه ڪاندا بؤ ها ولاتيان هه لده به سترين.

سەربەخۆیی دادگا

یەکی له ئەرکهکانی دادگا، جیبه جیکردنی یاساکانه دژی حکومهت، بۆیه پێویسته دادوهرهکان سەربەخۆبن له حکومهت. ئهوهش دهگەریتهوه بۆ بیرۆکهی جیاکردنهوهی دهسهلاتهکان: دهبی دهستهی جیاوازه بن بهرپرس بن له دارشتنی یاساکان (دهستهی یاسادانان)، و جیبه جیکردنی یاساکان و (دهستهی جیبه جیکردن)، دهسهلات دهربارهی یاساکان (دهستهی دادوهری).

سەربەخۆیی دادگا له ریگای چۆنیهتی دامهزاندنی دادوهرهکان و ههروهها چهسپاندنی سیستهمی ماوهی خزمهت، دهبنه ریگر له بهردهم دهسهلاتداران تا نهتوانن به ئاسانی پله و پایه له دادوهرهکان بسههنهوه. ئهمه و سەربەخۆیی دادگا کوت و بهندیش له سەر چالاکییه سیاسیهکانی دادوهران دادهنی تاكو نه کهونه ژێر کاریگهری کهسانی دیکهوه، یاخود کاریگهری دهسهلاتی سیاسیهوه.

پێویسته دادوهرهکان له سەر بنه مای بیلایهنی کارهکانیان ئه نجام بدهن، نابێ بۆچوونه سیاسی و بهرژه وهندیهکانیان هیچ جوهره کاریگهریهکی له سەر کردارو رهوشتیان وهکو دادوهر هه بیته، به و واتایه ی که دهبی یاسا دووربیت له سیاسهت.

دهستوری بوون و سنورداری حکومهت

ئەو یاساو ریسایانهی که جلّهوی حکومهت دهگرن دهکری له زۆر شویندا ببینرین، پیویسته دادوهرهکان دهسهلاتی پیداجوونهوهی دادوهرییان ههبیّت و، چاودیژی کاروبارهکانی حکومهت بکهن، یاساکان دابنرین بۆ زامنکردنی هاوکوکی بوونیان بۆ ئاستهکانی سهروهی یاسا.

دادوهرهکان بۆ ههلسهنگاندنی ئەو کارانه دهتوانن سی سهرچاوه بهکاربینن: یهکی له سهرچاوهکان دهستووری نووسراو و پۆلینکراوه، بۆیه خوازیارانی سهروهی یاسا زیاتر ئەوانه که خوازیاری دهستووری نووسراون. ئەلکساندهر هاملتۆن، یهکی له دارژژهه رانی دهستووری ئەمهریکی و دانهری ((لاپه ره فیدرالیهکان)) دهلی: ((پیویسته دهستوور له لایه ن دادوهرهکان یاسای بنه رهتی بی)) دهستوورهکان کۆتوبه ندی گه وره دهخه نه به رده م دهسه لاته کانی حکومهت.

سه رچاوهی دووهم، یاسای دابونه ریتی بو ماوه ییه، ئەم جو ره یاسایه نه ک ته نیا به پیی هه ندی ریشوین دانراوه، به لکو یاساکه دیاریده کات به لام دروستی ناکات. دادوهریکی به ریتانی له سه دهی هه ژده دا له و باره یه وه نووسیویه تی: یاسای عورفی به ریتانی له چه ند کیشه گه لیکی دیاریکراو پیکنا یهت، به لکو له چه ند بنه مایه کی گشتی پیکدیّت، ئەوانه ی له و کیشانه دا رافه و روون ده کرینه وه.

یاسای عورفی بنه مای گشتی له سه ر کیشه تاییه ته کان به شیوه یه ک جیبه جیبه کات که دیکتاتور پیویستی پی نیه له بریاره

هه رهمه كيه كانيدا. سه رچاوه ي سييه م، تيگه يشتني فه لسه فييه بو ياساي سروشتي، نه وش هو كاريكه بو زوري گف توگو ياساييه كان له سروشتدا. ئامانچ له سه روهري ياسا پاراستني تاكه، هيچ شتيك زياتر له سه روهري ياسا، كومه لگاي ئازاد له كومه لگاي كو تڪراو جيانا كاته وه.

جياوازي له نيوان ده سه لاتي ياساو ده سه لاتي هه رهمه كي به راده يه ك گه وره يه، وه ك جياوازي تابلويه ك كه ري نويني مان ده كات كام له ريگان بگري نه بهر بو گه يشتن به ئامانجي ويستراو، و برياريكي حكومت كه راده يه ك بو ئازادي هاتو وچوونمان داده نييت و پيمان ده لييت، ده بي بو كوي بچين و بو كوي سه فه ربه كين.

سیستہ می خوبہ خوئی

زور له دامودنزگان، نهنجامی کاری مروّۂ بوون، به لام نهنجامی کاری
به نهنقهستی نهو نهبوون.

- نادمه فیرجسون -

سیستہ می خوبہ خوئی چیه؟

سیستہ م همیشه و بهردهوام جیی باس و خواسی بیرمهنده سیاسی
و فہیلہ سوفہ کان بووہ له هموو سہردہمہکاندا، نه مروّ به شیوہ یه کی
به رفراوان نهو واتایہ دہدا کہ حالہ تیکہ له به یه کہوہ هہ لگردن و
گونجاندن له نیوان خہ لکہ کان، یان به واتایہ کی دیکہ ناشتی
کۆمہ لایہ تی. له روژگاری بهر له چاخی نویدا، واتای چہ مکی تیور
پاراستنی سیستہ میکی په یکه ری جیگیر بوو، له ئافرانندی یه زدان یا
سروشٹ یا خود هہ ردوکیان.

دہ کریّ به شیوہ یه ک له سیستہ م بروانریّ کہ بوونی ریڅخستن و به
دواداچوون و زانینی پیشہاتہکانہ له کاروباری مروّقایہ تی، و له
ئارادانہ بوونی بیسہ روبہ ری. له گہل نهو ہشدا چونکہ په یوہست یا خود
گریڈراو نیہ به کۆمہ لگایہ کی وشک و سہختی خاوہن دہسہ لات و
ئیمتیازہ چینایہ تیہ کان، کہ واتہ بیرۆکہ ی سیستہ م هیشتا زور به
گرنگی و به بایہ خہوہ لیّی دہروانریّ، چونکہ بوار بو هہ موو نهو
خہ لکانہ دہرہ خسینیّ، نهوانہ ی کہ خاوہن بهرژہوہندی و به های
جیاوازن، کہ له کۆمہ لگایہ کدا به یه کہوہ بزین و به بیّ نهوہ ی له یه ک

جیاببنه وه یاخود په نا ببه نه بهرکیشه و مملانیی ناووخۆ، ئه وه واتای چه مکی نویی سیسته می خوبه خوئییه .

یه که مین بیرمهند که ئه و چه مکه نوییه ی سیسته می خوبه خوئییه ته ته له کرد بیژنارد دو ماندقئیل بوو، له کتیبه که ییدا له ژیر ناوینشانی ((چیرۆکی ههنگ)). ئه و کتیبه باس له و هاودژیانه دهکات که له ((خراپیه کانی که سیئتیدا)) سه رچاوه ده گرن وهک، خو په رستی و بهرژه وهندی خود ، که بوئی هه یه قازانجی گشتی هه بیئت که سه رجه م کۆمه لگا سوودی لی و هه رگریئت .

دهر که وت هه موو ئه و که سانه ی که به هانده ری بهرژه وهندیه جوړاوجوړه کانی خود کار ده که ن، کۆمه لگایه کی بازرگانی به ره م دینن، که به هه یچ شیوه یه ک به شیک نابییئت له نیاز و مه بهستی هه یچ که سیکیان . ئه و بیروکه یه داموده زگا کانی مرویی په ره پیداو ئه و بواره شی بو تاکه کان ره خساند که خزمه تی خه لکانی دیکه ش بکه ن، سه ره رای ئه وه ی که پالنه ریان ته نیاو ته نیا بهرژه وهندی خود بوو .

له چاخی روشنگه ری سکوتله ندیدا بیرمهندانی وهک ئاده م سمیس و دیقید هیوم و ئاده م فیترجسون گه شه یان پیداو، هه ولی ئه نجامدانی ئه و بیروکه یه یان دا له سه ر داموده زگا گه لیکی مرویی و بازرگانی یاسا و زمان و ره وشتی مروقی، هه تا به هاو دابونه ریته کانیش، دوور له وه ی که بیروکه ییکی ئابووری ته سک ئاسۆ بی .

سمیس له کتیبه که ییدا ((بیروکه یه ک له هه سته ره وشتیه کاند)) ده لئیت: ره وشت پیشکه وتنی به خو یه وه بینی و شیان و بواری بوژانه وه و ده وله مه ندی به رده وامی، ئه وه ی که په سه نده له لایه ن

خه لکه وه دای به مرؤقایه تی، که رۆژگار دانی به گرنگی و چالاکیبونیانا .

ئو بیرمه ندانه شوک گرتنی، چۆن ئو به هاو داموده زگایانه هاتنه ئاراهه تاوه کو سوودو قازانچ به مرؤقایه تی بگه یینن، سه ره پای ئه وه ی که زاده ی هزریک یا عه قلیک بووبن. تیبینیه که ی ئاده م فیرجسون سه باره ت به وه ی که کار و به ره می مرؤق ریتمیکی بالاتری وه رگرتوه به به راورد له گه ل هه ر سیسته میک که له کۆمه لگادا هه یه و هه ر بیرمه ندیک که بیرى لیکردبیته وه .

بیرمه ندی نه مساوی هایک ئو روانینه ی دواى دوو سه ده پیچه وانه کرده وه و جه ده لیکی زۆری ده رباری ئو بیرۆکه کۆنه کرد که ده لیت: داموده زگاگان دابه شه کرده کرىن له نیوان ئه وانه ی که سروشتین و ئه وانه ی ده ستردن، هه روه ها گوتی به شی سییه میش هه یه، ئه ویش داموده زگای کۆمه لایه تین که ریخستوو هه میشه یین، خه لکی له و باوه رهدان ئه مانه له داهینانه کانی مرؤق بوونه، بۆیه ده کری گورانکاریان تیدابکری و به پیی ویست و خواست سه ره له نوئ هه یکه له یان دابریژنه وه .

هه روه ها هایک روونیکرده وه ئو بیرۆکه یه هه له یه، چونکه عه قلی مرؤق و کۆمه لگا به یه که وه گه شه یان کردوو. داتلیشانی ئه م داموده زگایانه ی که یه کگرتووی کۆمه لگیان پاراست و داموده زگای نوئیان دامه زراند، وه ک ئه وه ی سوشیالیسته کان بانگه شه ی بو ده که ن، له توانایه یه که ئه و سیسته مه تیکشکینن که ریگا به مانه وه ی کۆمه لگا ده دات.

سیستهم به بی دهستوردان

سیستمی خوبه خوئی ره وره وه کانی کومه لگا به گهر خراوی ده هیلیته وه به بی نه وهی پیویستی به درکردنی فرمان هه بی له ناوهنده وه. کومه لگای نازاد، کومه لگایه کی ریخستوه، نه ک له بهر نه وهی که خه لکی گوشکراون که پیویسته چیبکه ن، به لکو دابونه ریته پیشکه وتوووه کان و داموده زگا بو ماوه یه کان له کومه لگای مروییدا نه و بواره ی به تاکه کان داوه که کاربکه ن بو به جیهینانی نامانجه خودیه کانیا ن و پیداویستی ه کانی خه لکانی دیکه، رهفتارو کرداری خه لکی ریتم وشوایی دیاریکراو پهیره و ده کن چونکه هر له بنه رته دا له لایه ن کومه لگا په سه ند کرابوون و بوار به کومه له جیاجیاکان درابوو، نه وانهی که به رده وام په ره یان پیده دا.

هایک له روونکردنه وه یه کدا ده لیت: شتیکی ریکه وت نه که جیاوازیه کی به رچاو و فراوان له رووی بزئیوی مادیدا له جیهانی سییه مدا به رچاو ده که وی، شوینی به یه ک گه یشتنی شارو گوند، هه روه ها هه بوونی کومه لگای ئالوز که به فرمان به ریوه ده برین، له هه مبه ر نه و کومه لگایانه ی که یه کگرتوون، سه ره پای چه ندین یاسای پیویست بو به ریوه بردنی کومه لگا، که جیاوازییکی زوریان له گه ل یه کتریدا هه یه.

نه و سیسته مانهی که ریگا به کارکردنی سیسته میکی کومه لایه تی ئالوزی وه کو شار یا ئابووری جیهانی ده دن، نه وانه سیسته م نین به مانا زانراوه که ی له تیگه یشتنی نه و واتایه دا، نه و سیسته مانهی که ریگه ناده ن تاکه کان نازار به خه لکی بگه بینن و دزی و ساخته یی و

په‌یمان‌شکینی بکه‌ن له راستیدا ئه‌و سیسته‌مانه مه‌ودایه‌کی به‌رفراوان به‌خه‌ک ده‌ده‌ن له ره‌فتارو ره‌وشتیاندا ، پییان ده‌لئیت که چو‌ن هه‌لسوکه‌وت بکه‌ن ، به‌لام هه‌رگیز پییان نالئیت که ده‌بی چیبکه‌ن.

گه‌شه‌کردنی به‌ها ره‌وشتیه‌کان

چوارچیوه‌ی ره‌وشتیی کۆمه‌لگای مرۆفایه‌تی وه‌ستاو و چه‌قبه‌ستوو نیه‌ به‌لکو له‌ حاله‌تی پیشکه‌وتنی به‌رده‌وامدایه‌، چونکه‌ ریکخراوی نو‌ی په‌یدا ده‌بن و داده‌مه‌زین، بوار به‌ کۆمه‌لگا ده‌ده‌ن که به‌ شیوه‌یه‌کی باشتر رۆلی خو‌ی ببینی، کیشه‌یه‌ک هه‌یه‌، ئه‌ویش ئه‌وه‌یه که پیش وه‌خته نازانین که کام سیسته‌مه‌ شیاوی جیه‌جیکردنه و کامیان ناگونجی. یاساو داب و نه‌ریته‌ باو و ئاساییه‌کانمان، حالی حازر رینوینیمان ده‌که‌ن ده‌رباره‌ی ئه‌و بابه‌تانه‌ی که توانینی به‌ره‌و پیشه‌بردنی کۆمه‌لگیان دا به‌ ئیمه‌ به‌و شیوه‌یه‌ی که ئیستا تییدایه‌ . به‌لام نو‌یبوو‌نه‌وه‌و ده‌ست پیشخه‌ری و تاقیکردنه‌وه‌و هه‌له‌ له‌ ئارادان ئه‌گه‌ر مه‌به‌ستمان بوو که به‌رده‌وام بین له‌ دۆزینه‌وه‌ی یاساگه‌لیکی نو‌ی که بوار به‌ کۆمه‌لگا به‌ده‌ن که درێژه به‌ کارلیکردنه‌کان بدات، ئه‌وانه‌ی که له‌ پیشدا زانراو نه‌بوون. داموده‌زگا کۆمه‌لایه‌تیه‌کان ئه‌وانه‌ی که کۆمه‌لگا به‌ ریکخراوه‌یی ده‌هیلنه‌وه‌، له‌وانه داموده‌زگا‌کان، داب و نه‌ریت و به‌هاکان، ئه‌مانه‌ که ره‌سته‌ن له‌و رووه‌وه‌ .

ئه‌وانه‌ چه‌ندین تیگه‌و زانیاری نه‌وه‌کانی به‌ر له‌ ئیمه‌یان له‌ هه‌گبه‌دایه‌، ده‌رباره‌ی چۆنیه‌تی شیوازی ژیان و ره‌فتارو

هه لسوکه وت، که هه موویان له سهر دهستی نه وهی تازه پیگه یشتوو هه موار و هاوکیش ده کرینه وه، ئینجا ئه وه به گشتی ده گوازیته وه بو نه وه کانی داهاتوو. ئه و کۆمه لانه ی که ئه و جوړه سیسته مانه ده ئافرینن له و رووه وه سوو دمه نندن به بی ئه وه ی هوکاره کانی بزنان، ئه و داموده زگایانه ی که زانیاریه کانیان لی ده گوازیته وه، ئه نجامی کاری مرویین، به لام مه رج نیه ئه نجامی پلاندانانی مرویی بن.

گواستنه وه ی سیسته مه کان

به پپی بیروکه کانی هایک، سی جوړ سیسته می کۆمه لایه تی هه ن، جوړی یه که م ئه وه یه خو مان پلانریژی بو ده که یین وه کو یاسا کانی په رله مان. جوړی دوو هم ناو نراوه به زانیاریه نادیاره کان، سیسته مگه لیکن هه موومان پهیره وییان لیده که یین وه ک هه ست به ویژدان کردن و دادپه روه ری، ئه وه ی که تییده گه یین هه رچه نده گه ر نه مانتوانی له چه ند وشه یه کدا دایبنین.

هه روه ها جوړی سییه میش هه یه که تایبه ته به ره فتاری باش، ده توانین تو ماریان بکه یینه وه، به لام هه ولدانمان بو پۆلینکردن و ریڅخستنه وه یان به شیوه یه کی یاسایی له پره نسپ نزیک ده بیته وه، نه ک راسته وخو بیته ریسایه کی یاسایی.

سیسته می یاسای عورفی بو ماوه یی ئه نگلوسا کسونی له سهر جوړی سییه م نمایش کراو له سهر مه سه له و ئه حکامه جیا جیا کان په ره ی سه ند و دوا ی ئه وه به درژیایی سه ده کان خرایه پال کۆمه لی یاسا، ئینجا ورده ورده راهینرا، به شیوه یه که له داهاتوودا شیوا ی

هه موارکردن بئیت.

ئیمه له و سیسته مانه فیرده بین و به شداری له پیشکه و تنیاندا ده کهین، سه ره پای ئه وهی که زۆر جار له رافه کردنیاندا سه رکه و توو نابین. جۆری دووهم و سییه مه، ئه و توانایه یان هه یه که سیسته میکی ئالۆز بئافرینن، زانیاریه و هرگراوه کان بقۆزنه وه به بی کۆتایی، له وهی که ئه قلی مرۆفیک بتوانی دابینی.

بۆچی پێویستیمان به ئازادییه ؟

سیسته مه کۆمه لایه تیه ئالۆزه کان ئازادی کاریان پێویسته، چونکه ئه و زانیاری و مه عریفه یه ی که کاریگه رییان پێده به خشی، ئه سته مه و نا کرێ له لایه ن ده سه لاتی نا وه ندییه وه کۆبکریتته وه.

هه ولێ به کاره یێنانی جۆری یه که م له سیسته مه کان واته یاساکان، بۆ گۆرینی جۆری دووهم و سییه م له سیسته می خۆبه خۆییدا، بێگومان سه رکه و توو نابین، چونکه بازنه و ریره ویکه مه عریفه ی مرۆیی کۆده کاته وه، ئه وهی که بواری بۆ خه لکی ره خساندوو له کۆمه لگای کراره دا به یه که وه بژین و تا گه یاندویانه ته ئه و ئاسسته خوشگوزه رانیه ی که ئیستا تیا یدان. ئه مه ش له ده ولته ی سوشیالیستی کۆندا و له ناو ئیمپراتوریه ی سوڤیه تیدا بینرا، که له پالیدا ده ولت هیرشی کردو دادپه روهری نه ریتی و ویزدان و ره وشتی هاوسه نگی دابری و ئاستی بژێویش له راده به دهر دابه زی.

ئازادی شتیکی بنه ره تییه له پرۆسه ی ئه نجامدانی سیسته می خۆبه خۆیی له کۆمه لگادا، چونکه ئیمه پێشتر نازانین کام له یاساکان

گونجاون. ئازادی کاریکی بنه پرتیبه له پروسه ی تاقیکردنه وه وهه له دا بۆ زانینی ئه وهی کامیان به سووده و کامیان به سوود نیه. له بهر ئه وهی هیزی داهینه رانه ی مرؤف به هیچ شیوه یه که به ئه نجام ناگات، مه گهر له کۆمه لگایه کدا که ده سه لات و مه عریفه به شیوه یه کی به فرراوان دابه شکرابن، داسه پاندنی ریتمیکی له پیشدا کیشراو به سه ر کۆمه لگادا، هیزی کاری داهینه رانه پوچه لده کاته وه. پیشکەوتن به هیچ شیوه یه که به فرمان دروست نابۆ.

دابه شکردنی ده سه لات

هۆکاری سه ره کی پیشکەوتنی هه ر کۆمه لگایه که، دابه شکردنی ده سه لات له نیوان هاو لاتیاندا، له جیاتی قورخرکردنی له دهستی ده وله تدا. ئه مه ش بواری تاقیکردنه وه کان بۆ کۆمه لگا ده ره خسیئی ده رباره ی ئه و سیسته م و به هایانه ی که کۆنترۆلی رهفتار و رهوشتی ده کهن، له کاتی کدا ئه و سیسته مه راده یه که له ئه زموون و هه له له کاریگه ری هه له شه یی داده نی، مه گهر له سه ر گروپیکی بچوک له کۆمه لگادا، ئه مه و بواری به یاسا به سووده کان ده دات که چاودیری و لاسایی بکرینه وه ئه گهر هاتوو سه رکه وتوو بوون که ببنه به شیک له پیکهاته ی کۆمه لایه تی بۆ کۆمه لگایه کی ئازاد.

سه ره روپی و یاسا شکینی له کۆمه لگای لادیی بچوک و یه کگرتوودا شتیکی ئه سته مه، له گه ل ئه وه شدا له کۆمه لگا گه وره کانددا دوو شتی بنچینه یین بۆ پاراستنی خه لک له ژیا نی هاوچه رخدا. ئه و چالاکیه پر به هایانه ئه سته مه ئه نجام بدرین ئه گهر ده سه لات له دهستی ده وله تیکی ناوه ندیدا قورخر کرابیت و له نیوان خه لکدا دابه شنه کرابۆ.

دهلیی دستیکی شاروہی له پشته وہیہ

له کۆمه لگہی ئازاددا، خه لکی که متر ناچار ده کرین، که ملکه چی ده ولت بن، به لام شتیکی بیسه روبه ر و به ره لایی نیه، له راستیدا ژیان له کۆمه لگای ئازاددا له وانه یه سهخت و دژوار بیّت، چونکه تاکه کان تیایدا ناچار ده کرین رابین له گه ل پیداو یستیه کانی خه لکانی دیکه .

کار له کۆمه لگای ئازاددا به سه رکه وتووی به ریوه ده چی، چونکه ریکبوونیک دروست ده کات له نیوان هه زو ئاره زوو ه ناکۆکه کان له ریگای داهینانی پالنه ره کان بۆ خه لکی تاکو هه زو ئاره زوو ه خودیه کانیان به دی بهینن له ریگای به دیهینانی هه زو ئاره زوو ه کانی خه لکانی دیکه . ئەمه ریک پیچه وانه ی کۆمه لگای ئەنارشیه که تاک تیایدا هیچ له خواسته کانی جیبه جی ناکات مه گه ر له سه ر حسابی خه لکانی دیکه نه بی.

هه روه ک ئاده م سمیس گوتویه تی: ئاماده یین بۆ خزمه تی پیداو یستیه کانی خه لک، له هه مان کاتدا خزمه تی ئامانجه تاییه تیه کانی شمان ره چاو ده که یین. هه روه کو بلی ئەمه به ده ستیکی شارو ه ئەنجام ده دریت. ئەم سیسته مه ئالۆزه ی که سازاندن و ریکبوون له نیوان ئاره زوو ه هاودژه کانی خه لکدا ده کات، ئەوانه ی که جیاوازیان له گه ل یه کتریدا هه یه، له وانه یه له ده ستپیکدا ته مومژی و تیکه لایه کی تیایی، به لام شتیکی پیویسته که سه یریکی دوی ئه و ته مومژی ده سپیکه یه بکه یین، ئەگه ر ویستمان ببینین که کۆمه لگای ئازاد چۆن کار ده کات.

کاتی ئەلکسیس دی تۆکفیل بۆ یه که مین جار له سالی ۱۸۳۱ پپی نایه

ناو خاکی نیۆیۆرک و گوئی بیستی - به گوتهی خوئی - ((دهنگه دهنگی شاراه)) بوو، ئه و میژونوسه گه ورهیه له نووسینیکیدا ده باره ی کۆمه لگای ئه مریکا ده نووسی: ئه و ساته ی پئی ده نییته ناو خاکی ئه مریکا، رووبه رووی جوړیک له هه را و ئاژاوه ده بیته وه، گوئی بیست و هه ست به ململانییه کی شاراه ده که یته له هه موو لایه کدا، و هه زاران دهنگ له و دهنگانه ی له یه ک ئان وساتدا ده رده چن داوای به دیهینانی چه زوو ئاره زوو کۆمه لایه تیه کانیان ده که ن.

هه ولدان بو زانین و چۆنیه تی کارکردنی کۆمه لگایه ک، ته نیا به چاودیریکردن و گوئیگرتن لئی زانیاریه کی ئه وتۆمان ده ست ناکه وی.

ئه وه یان وه ک ئه وه وایه یه کیك هه ولبدات بزانی کاتر میژ چۆن کار ده کات به به خشیینی کاتی زه مه نی. ئه و شته ی که بواری به کاتر میژی کۆمه لگا ده دات له سوپان و کارکردندا بیته، ئه و کارلیکه ره یه که ده بی ئه نجام بدری له نیوان خه لکدا.

نژادی پشتگیری ریکه وتن و هه ماهه نگی ده کات

چالاکی بازرگانی تاراده یه ک زه مینه سازی و ئاسانکاری ده کات له به رامبه ر هاوکاری کۆمه لایه تی له کۆمه لگای نژاددا، له و رووه وه بواری بو خه لک ده ره خشیینی که خزمه تی یه کتری بکه ن.

ئه وه ش خوئی له خویدا هه ل و بواریکه په یدا نابی ئه گه ر هاتوو کار تاکه که سی بوو، یاخود له دوخی شه ری هه موو دژ به هه مووان بوو.

ئه و پالنه رانه بواری هاوکاریکردنی یه کتریمان پیده دا، سه ره پرای ئه و جیاوازیه زۆره ی که له بیروبوچوونه کاندای له ئارادایه ده رباره ی

مهسه له سياسيه كان، يان باوهره ئايينيه كان، ئه و كاته ي كه خه لكى كه لوپه ل و خزمه تگوزاريه كانيان نمايش ده كه ن ياخود له كه ساني ديكه ي ده كړن، نازانن له گه ل كى هه لسوكه وت ده كه ن.

له كومه لگاي ئازاددا موسلمان، يه هودى، كريستيان گشتيان له چالاكيه بازرگانيه كاندا سوود له يه كدى وهرده گرن، به بى ئه وهى باوهره كانيان بگورن، ئه ديب و چالاكفانى سياسى فره نسي، فره نسوا ماري ئه روپت، كه به فوالتير ده يناسين، له نامه فه لسه فيه كه يدا پيناسه يه كى تو مار كردوه، بو جه ماوهر، رافه ي ئه و داهينانه ده كات و خه لكى هانده دات دهر باره ي داهيناني كوتاني دژى ئاوله. هه روه ها بو خوينه ره فره نسيه كان پتر پيناسه ي جيهاني به ريتانياي سه رسوره يه رو ديناميكى و خاوه ن كلتوره جياوازه كان و لپورده و تاراده يه ك ئازاد ده كات، ئه مه و بازاری دراویش سه رنجى راکيشا، هه روه ك له شه شه مين نامه يدا به مجوره باسى كردوه:

((كه ده چپته ناو بازاری بۆرسه ي له نده نه وه، ئه و شوينه ي كه له هه ر هۆليكى ديكه زياتر شانو شكۆدارى هه يه، نوينه رانى سه رجه م ميلله تان تيايدا كۆبوونه ته وه له پيناو سوود گه يانندن به ئاده ميزاد. له وى يه هودى خه ريكي سه ودايه له گه ل موسلمان و كريستيانى وه ك ئه وهى كه سه ر به يه ك ئايين بن. له و بازاره ته نها، مايه پوچ به كه سيكى بپاوه ر سه ير ده كرى، پرۆتستانتي مه شاخى باوهر به پرۆتستانتي مه عمه داني ده كات. لايه نگيرو شوين كه وتوانى كه نيسه ي به ريتانى به لئنى كريكورى په سه ند ده كه ن.

له ئه نجامى به جيھيشتنى ئه و گردبوونه وه ئاشتى و ئازادانه يه دا،

دەبىنەن ھەندى كەس دەچنە كەنيسە، ھەندىكى دىكە ھەول دەدەن كە شەرابىك بىنوشن، لەولاشەو پىاويك بەرئوھىە بۇ تەعمىد كەردن لە ھەوزىكى گەورەدا بە ناوى باوك و كورپو روھى قودسەو، لەو لاوھ پىاويك كورەكەى لەگەل ھۆى دەبات خەتەنەى بكات و چەندىن ئايەتیش بە ژوور سەرى مندالەكە دەخوینرینەو بەبى ئەوھى لىئى تىبگات، ھەروھە كۆمەلئىكى دىكە بەرئوھەن بۇ كەنيسەكان چاوەرئى وەرگرتنى ئىلھامى خوداين و، لەكاتىكدا كلارەكانيان دانەكەندوھ و ھەمووانىش رازىن.....))

ئاسايش و خوشگوزەرانى مەوژ پەيوەستە بە خودى مەوژقەكان لەگەل يەكتىدا، لە كۆمەلگا ئازادەكاندا پىشكەوتن بە قوئاغەكانى ئەو نەتەوانەوھ دەربازدەبى كە كىشەكان، ناكوكى و ناتەبايى لە بىروباوھەرەكاندا دەردەخات، ئەو ناكوكيانە بە ئاشتى لە قازانجى ھەموومان چارەسەر دەكرىن و دەبنە بەشئىك لە چوارچىوھى رەوشتى مېراتى. لەئارادا نەبوونى ئەومىكانىزمە بۇ گواستەنەوھى بەھا رەوشتىەكان لە كۆمەلگا نا ئازادەكاندا، يەكئىكە لەو ھۆكارانەى كە دەبنە ھۆى كىشە ئايىنى و كۆمەلايەتەكانى ئەو كۆمەلگايانەى كە ئازادىيان تىدانىە.

ئازادى سىستەم دەئافرىنى

تەنھا دامودەزگايەكى سەرەكى كە بوارى رىككبوون لە كۆمەلگايەكى ئازاددا مەيسەر دەكات، سەرورەى ياسايە. لە كۆمەلگاي ئازاددا، ياسا ھاوتەرىب نىە بۇ ھوكمى ژۆردارى لە كۆمەلگا توتاليتارى و

ئۆتۆكراتىيەكاندا، ھەرۈھىا ھىچ جۆرە پەيۋەندىيەكى لەگەل ئەۋ ياسايەدا نىيە كە لە پەرلەمانەكانى رۇژئاۋادا دەردەچن، ھەرۈكە بىنيمان ياسايەك ھاتەبوون نەك بەكارو ھەۋلى سىياسىيەكان، بەلكو لە ئەنجامى بىرپارەكانى دادۈرەكان بوو.

تۆكفيل لە كىتئىبەكەيدا ((دىموكراسى لە ئەمريكا)) ۋەسفى ئەۋ ياسايانە دەكات كە چۆن سىستەم لە كۆمەلگى ئازاددا دەپارىژن، لەۋ كىتئىبەدا نووسىۋىيەتى، رۈحى ياسا كە لە قوتابخانەۋ دادگاكاندا دادەرپىژرئىت، پلە بە پلە ئەگەرەكان دەخاتە بەرچاۋ تا لە ھەناۋى كۆمەلگادا جىگىر دەبئىت ۋ دەچئتە ناۋ چىنەكانى خوارەۋە، بە شىۋەيەك كە دابونەرىت ۋ چىژى ھوكمى دادگىيى لە ناۋ كۆمەلگادا بەرجەستە دەبئىت.

لە كۆمەلگى ئازاددا رىز لە ياسا دەگىرى، نەك بە بەكارھئىنانى ھىز ((ئەگەر ھوكومەت ئەۋ مافە بەخۆى بدات لە بەكارھئىنانى ھىز بۆ پاراستنى ئازادى)) بەلام بە پشت بەستن بۆ ئەۋ ياسايانەى كە ھاتنە بوون ۋ تاقىكراونەتەۋە لە ژيانى كردهبىدا، بەھاكان ياخود رۈحى ياسا كە پەيۋەستبوونىكى توندى بە بەھاكانى شارستانىتەۋە ھەيە. ھوكومەتى بىنكە فراۋان ئەۋ رىزەى بەردەكەۋى بە مەبەستى چاۋدىرى كىردن لەسەر كۆمەلگا، كە ھاۋكوك نىيە لەگەل مىراتى كۆمەلگاكان، لە تىگەبىشتنئىان بۆ ھەلەۋ راستى. ئازادى لە كۆمەلگاكاندا سىستەم دەئافرىنى، ۋ دامو دەزگاكانى كۆمەلگى ئازاد لە پارىژگارى كىردنى ئاشتىدا، بەرژەۋەندى دەدەنە خەلكى، زىاتر لە ھەردەۋلەتئىكى پولىسى ياخود تۆتالىتارى.

لیبوردھی

مہموو کسینک مہلہ دکات

- جۇن ئۇك -

لیبوردھی چیہ؟

لیبوردھی ئو باوہریہ، کہ نابیٰ ہیچ کہسیک خوئی لہ کاروبارو
ہہ لسوکہ وتیکی کہ پەسند نہ بیٹ ھەلقورتیئی. لیبوردھی دوو
ھیمایی دیارو بەرچاوی ھەیہ: رازینہ بوون لہ ھەلسوکہ وتیکی
دیاریکراو و رەتکردنە وەہی، ھەروہا بیرو پراسە پاندن لہ سەر
کەسانی دیکە. ناکریٰ لہ سەر شتی مرقۆئیک بە لیبوردە وەسفبکریٹ
ئەگەر ھاتوو خوئی ئەو شتە پەسەند بکات، دەبیٰ جیاکاری بکریٹ لہ
نیوان ئەوہیان و لہ نیوان گرنگی نەدانی رەوشتی، کاتیٰ کہ ئەنجامە
رەوشتیەکان لہ سەر کردەوہی کەسانی دیکە بۆ ھەر مرقۆئیک گرنگ
نەبیٹ، یا رەوشتی ریژھی، یاخود باوہریوون بەوہی کہ رەوشتیک،
یەکسانە بە ئەوی تر.

دایک و باوکان کہ ھەلسوکہ وتی خراپی مندالەکانیان پشتگۆی دەخەن
بە کەسانی لیبوردە ناژمیردرین، ھەروہا ئەوانەش کہ مامەلە کردنی
خراپ لہ گەل ئافەرەتاندا سەرکوئە ناکەن بە لیبوردە دانانرین. ھەندیٰ
بنەمای رەوشتی پیویستن بۆ لیبوردھی، لہ پینا و دەرخیستنی
نارەزایی لہ سەر ھەندیٰ کارو کردەوہ، ھەروہا پاکانەہی لیبوردھی
بە دەستیوہرنەدان، گەرچی لیبوردھی لہ سەر نارەزایی

دوهو ستيتهوه، واته كوومه له كه مايه تپه كان، وهك نه وانهي لاده راني سيكس زورجار وا ههست دهكهن كه ليبوردهيي بهس نيه، بهلكو ههولدهدن كه به خهلكي بسه لميئن كه هيچ ههلهيهك له رهفتاره كانياندا نيه.

لهوانه يه ههندي شيوه له خوتيهه لقورتانندن دروست و له جي بن، وهك قايلكردي رهوهشتي و بهكارهيناني عهقل و باوه رپيكردي، بهلام نهك به هوي بهكارهيناني هيژو ناچاركردي، بو نمونه دهكري كه كه سيك هه مووهول و كوششه كاني بخانه گهر بو نهوهي هاوريكه ي له جگهره كيشان دووربخاته وه، بهلام بوي نيه كه جگهره كيشان قهدهغه بكات يان جگهره كاني لي بسه نيئ.

لهوانه يه ليبوردهيي شيوه يه كي نهگه تيف وهربگريئ، پيوستيه كه پابه نديو دياره، له پيناو نهوهي كه خهلكي هانبريئن تا به خوشه ويستي له گهل يه كتريدا بژين، كه چي جوركي ديكه ي ليبوردهيي پوزه تيف هه يه كه ته نيا په سني سووده كاني فرهيي دهكات. يه كي له بنه ماكاني كوومه لگايه كي شارستاني، پيكه وه ههلكردن و ژيان به سه بردي نهو كوومه له خهلكانه يه كه له دابونه ريت و بيروباوه ره كانياندا له گهل يه كدي جياوازيان هه يه.

نهو مه ترسيانه ي كه هه ره شه له ليبوردهيي دهكهن دوو جورن: له توتاليتاريه چه په كان يان راستره وه كان، نهوانه ي كه له بيروبوچوونه كانياندا توندره ون هه يچ گوماننيكيان نيه سه بارهت به راستي و دروستي بيروباوه ره كانيان، بو يه هه يچ به ربه ست و دوو دليه كيان نيه له بهكارهيناني هيژدا بو سه ركوتكردي نهوهي كه

پيچەوانەى بىروبواوهرى ئەوانە .

ھەرھشەى دووھم، بە ھەستکردن لە راستى و دروستى ريبازى سياسىيەوھ سەرچاوھ دەگرى، كە باوھر وايە بىروراي جياجيا، چ راست بن ياخوھ ھەلە، ئازارو ناووزراندن دروست دەكەن بۆ كەسانى ديكە، وەك كەمىنە ئەتنى و ئايىنى و رەگەزىھەكان، بۆيە دەبى قەدەغە بكرىن .

راى فەيلە سوڤەكان لە سەر ئىبوردەيى

بىرۆكەى ئىبوردەيى بە شىوھەيەكى رىژھەيى شتىكى نوپىە وەك بنەمايىكى ئاراستەكراو بۆ كۆمەلگا . زۆرەيى ھەر زۆرى كۆمەلگاكان لە سەردەمانى كۆن و لە سەدەكانى ناوھراستدا، لەو باوھرەدا بوون ، ئەگەر كۆمەلگايەك بەردەوام بىت و يەكگرتوويى خۆى بپارىزىت دەبى كۆمەلگايەكى ھاوچەشن بىت .

وا پىويست دەكرا كە يان دەبوايە خەلك وەدەربنرئىت يا بىرورپايان بگۆرن، ئەوسا مېژووي ئەوروپا ھەمووى شەرى ئايىنى بوو، باوھرەكە وابوو كە گشت خەلكى دەبى بە يەك شىوازو وەكو يەك خواپەرەستى بكەن، و ھەتا كاتى كە پرۆتستانت بەرپەچى دەسەلاتى كلېساي كاتۆلىكى دايەوھ، ئەوھ لە رىگاي ئەو لادەرانەوھ ئەنجام دەدرا، ئەوانەى مەبەستيان بوو كە دەسەلاتى كلېسا بە دەسەلاتىك بگۆرن، كە لە بىروبواوهرى ئەوانەوھ سەرچاوھى گرتبى .

ئازادى نووسىن

شاعىرى ئىنگلىزى جۆن مېلتن، يەككە بوو لەو فەيلە سوڧانەى كە لە سەرەتاو ەئەرو خوازىارى چەمكى لېبوردەى بوو، و لە بلاوكرائە كەيدا لە ژېر ناوى ((ئەرىو بجتىكا)) لە سالى ۱۶۴۴، نارەزايى دەرىپى لە سەر چاودىرى و سەرورەكارىدا. رەخنەى لەو رەشنووسە ياسايە گرت كە درابوو بە پەرلەمان، و تىايدا ەاتبوو: دەبى ەموو دەزگايەكى چاپ و بلاوكرائەو، لە لايەن حكومەتەو ە مۆلەت پىدراوبى.

ئەو ە لە دەسەلاتى چاودىرئاندا بوو كە رىگا بگرن لە بلاوكرائەو ەى ەر بابەتەك، ئەگەر ەاتوو گونجاو نەبوو و ەئەرانەبوو. ئەو دەسەلاتەيان ەبوو لە قەدەغەكرئى بلاوكرائەو ەى بابەتى ((دروھەلبەستن، ساختەكارى، خراپەكارى، ەيرشكرن و ئەوانەى مۆلەتى حكومەتيان نەبوو بو بلاوكرائەو ەرو ەئا ەو بلاوكرائەو كىتابانەى كە ەيرش و تانە لە حكومەت و ئايىن دەدەن)).

مېلتن يەككە بوو لە بەرايى ئەو بىرمەندانەى كە بەرگرىيەكى تەواويان لە ئازادى بلاوكرائەو ە كرد، بو ئەو مەبەستەش مېلتن لە رەخنەگرتنە كەيدا بو چاودىرى كردن بەسەر بلاوكرائەو ەدا پشتى بە كۆمەلەك رىسا و بنەما بەست.

يەكەم - لە پىناو ئەو ەى كە مروڤ چاكەكاربى، دەبى خراپەكارى بناسى.

دووم - ناكرى مروڤ باو ەرى بەو كەسانە ەبى، كە بە مەسەلەى چاودىرى ەلدەستن، كە برىارى راشكاوانە بدەن، مەگەر

ئەوانە بن كە ھەرگىز ھەلە ناكەن، ھىچ كەس شىش نىە كە لە
ھەلە پارىزراو بىت و ھەلە نەكات.

سىيەم - راستى نامىنى ئەگەر ھاتوو باوھەپپوون پاساويك بى تەنيا
بە پشت بەستەن بە دەسەلات.

چارەم - دەبى راي ھەلە پوچەل و ھەلاوھ بنرىت نەك بىدەنگ
بكرىت.

پىنچەم - لەوانە يە حكومت چاودىرى و يان ھەندى بابەت قەدەغە
بكات لە بلاكردەن ھەدا لە رىگاي ھەلەوھ.

لېبوردەيى ئايىنى

ئازادى لە چەوساندەن ھە لە كاروبارى ئايىنىدا، تەوھرى
لېكولىنە ھەكەي جۆن لۆك بوو كە لە سالى ۱۶۸۹ لە ژىر ناوى
(نامە يەك دەربارەي لېبوردەيى) نووسىبووى. ئەو راي وابوو كە
پۆلى حكومت پاراستنى ژيان و ئازادى مولكدارىتتە، و بە ھىچ
شىوھ يەك ئەو مافەي نىە كە دەست بخاتە ناو ئەو كاروبارانەي كە
بەيوەستەن بە رۆحى مرقۇھەوھ.

لە نامە كەيدا نووسىويەتتى و دەلى: لېبوردەيى سەبارەت بەوانەي كە
لە مەسەلەي ئايىنىە كاندا جياوازىيان لەگەل كەسانى دىكە دا ھەيە،
وھكىەك و بەلكو پىويستەن لە چەمك و بنەماكانى ئايىنى مەسىحىتەدا،
كە لە سەر خۆشەويستى و خىرخوازي بنىاتنراوھ.

بىروباوھرى ئايىنى بە ھۆكارەكانى ناچاركردن دابىنناكرىن، زۆر و
ناچاركردن لە رىگاي سزاكانەوھ كارىگەرى لە ئىرادەي مرقۇھ دەكات،

به لّام باوه پو تيگگه يشتن ملکه چي ئيرادهي مروّف نين و ئينجا ناکري
له ريگاي دروستکردني باوه پره وه به دهستبهينرين.

ئوهي که مروّف نه تواني ئه نجامي بدات، هه رچه ندي هه ول وکوشش
بکات، بۆ په نا بردنه بهر ياسا ده توانري چي به دهست بهينري؟ تو
که باوه رت هه بي که ئه مه ياخود ئه وه يان راستييه، ناچيته ناو
چوارچيوه ي ويستي ئيمه وه، لۆک ئه مه ي روونکردو ته وه که داواکه ي
ئو بۆ ليبورده يي پابه ند نيه له سه رگومان ده رباره ي بووني خوا،
ياخود ريگاي راست بۆ خوا په رستي و هيچ ديدو راي ره هاشي نه بوو
سه باره ت به وه ي که په يوه نده به لايه نه ئه خلاقيه کانه وه. ئه و سي
به لگه ي سه ره کي به دهسته وه بوو:

يه که م - ده مارگيري له گه ل مه سيحيه تدا هاوکوک نيه و پيچه وانه يه تي،
هيچ که سيک ناتواني بانگه شه ي مه سيحي بوون بکات ئه گه ر
کاري خيړخوازي ئه نجام نه دات، چه وساندنه وه ي که سانتيک به
هوي بيروباوه ره گاوريه کانينانه وه کاريکي ناخيړخوازييه، واته
ئهم جوړه چه وساندنه وه يه دزو پيچه وانه ي ئاييني
مه سيحيه ته.

دووه م - لۆک توّمه تباري کردن سه باره ت به هه بووني هاودژييه ک له
به لگه و بيانوه کانينان. ئه وانه ي لايه نگيري چه وساندنه وه ده که ن
بانگه شه ي ئه وه ده که ن که ئامانجيان رزگارکردني روّحه کانه،
که چي زور شه رت و مه رجي ديکه ي خراپتر هه ن، که لۆک
دياريکردوون له وانه:

داوين پيسي و ساخته کاري و به دگوماني، که چي به هه مان

په روښييه وه حوكميان به سهردا نادرې ، لاده رانی سيكس وا هه ست ده كهن كه نه ياره كانيان به شيويه كه لييان دهروانن كه نه وان هه ره شه ن بؤ سهر خيزان ، كه چي سهر چاوه ي هه ره شه له سيسته مي يه كه خيزانی و ته لاقداندا ديټ. له گه ل نه وه شدا شتيك جگه له گرینگيدانيكي كه م نه بيټ بؤ نه و پرسانه ناراسته ناكريټ، نه مه ش نه و گومانه به دواي خويدا ديني كه خوازيارانی پاريزگاري كردن له خيزان خويان بهرپرس و گرنگي پيډه ري نه ون.

سيه م - نه و رای وابوو كه لينه بورده يي ، له سهر بنه ماي نالوژيكي بنياتنراوه. كه واته ناكري بيروياوهره كان به ناساني بگوردرين، چونكه له سهر نه و بنه مايه دانراوه كه مروف به راست و دروستي دهرانيت، و ناكري به زه بري هيژ بگوردرې، وه كه نه و هه وله ي كه دادگاکانی پشکينی کاتولیک پي هه لسان.

نه زموننه کانی ژيان

جون ستیوارت ميل له کتبه ناوداره كه يدا له ژير ناوی ((دهرباره ي نازادی)) هه ولیدا كه له چوارچيوه يه كي به رفراوانتر له ليكدانه وه و جور و چونيته ي ژيان ته نيا له ناييندا به نووسين پشتگيري له ليپورده يي بکات، وه كو به شيك له بهرگريكردنه كه ي له نازادی. هه روه ها به په روښه وه بهرگري له وه كرد كه ناوی نابوو ((چه ند تاقيكردنه وه يه كه له ژيان.)) كه به هويه وه بوار به ديدو بچوونه جياوازه كان دهرې دهرباره ي ژيان، كه ركابه ري و چاكه كاري و به خشنده يي تيډا نه نجام بدرټ.

به رگرييه کي به ناوبانگي کرد سه بارهت به ئازادي راده رپرین، ههروه ک
ئهوهی لۆک ئه نجامیدا، روونیشی کرده وه که گۆرپینی بیروباوهره
قووله کانی خه لکی به زۆری زۆرداری ئامانجیکی سه رکه وتوانه نیه،
ههروه ها گومانی له لۆژیکی ئه وانهدا هه بوو که هه ولی له و جۆره
ده دن.

ئه و به ئگانهدی که ره وایی ده دنه به رگری کردن له لیبوردیهی

یه که م - لیبوردیهی یه کیکه له ده برینه گرینگه کان ده ربارهی
پابه ندبوون به ئازادی تاک. واته مرۆڤ سه بارهت به ژيانیکی
نوی راو بوچوونه کانی خود پهیره و ده کات، که بۆی هه یه
جیاوازی ته وای هه بیته له گه ل دیدو بوچوونه کانی خه لکانی
دیکه. پئویسته تاکه کان سه ره خۆیی (خود) یان هه بیته،
ههروه ها موماره سه ی ژيانی خۆیان بکه ن به پئی ویست و
هه لومه رجه کانیان.

دووه م - راستی نادۆزریته وه و به دیار ناکه وی مه گه ر به هۆی
رکابه رایه تی ئازاده وه له نۆوان هزره کاند، واته تاک ده توانی
پرپار له سه ر دیدو باوه رپه کانی بدات، سه بارهت به راستیه کان له
رێگای بیستنی هزره جیاوازه کان و هه لسه نگاندنیان و
به رده وام باشترکردنیان.

سه یه م - جیاوازیه کی بنه رپه تی هه یه له نۆوان شته گشته کان و
ئه وانهدی تایبه تن له ژياندا. پئویسته ئه و بواره به خه لکی
بدری که پهیره وی له هه ر بیره باوه رپک بکات که خۆی
مه به ستیه تی جا هه رچونیک بیته، مادامه کی ئه وه

دهستیوهردان نیه له کاروباری خه لکانی دیکه دا.

چاره م - پیشکه وتنی که سیتی و ره وشتی، له سه ر تاکه کان پیویست ده کات که سه رپشکبن له پیناو هه ولی تیگه یشتنیکی به رفراوانتر بۆ خودی خویان، هه روه ها بۆ مه بهستی زانین و فیربونی ئه و ئه نجامانه ی که له سه ر کرده وه کانیا ن ریگده خرین. جۆن ستیوارد میل، به شیوه یه کی تایبته ترسی هه بوو له مه ترسیه کانی ریگکه وتن، ئه وه ی که ری له خه لکی ده گری له تاقیکردنه وه ی راوبۆچوونی نوی.

پینجه م - پیشکه وتنی ئابووری و کۆمه لایه تی له سه ر دهستی ئه و تاکانه به دیدیت که هزری نوی و نا ئاسایی و ریگای نوی له بیرکردنه وه دا ده ئافرینن، ئه وانه ی که بۆی هه یه هه ر هه موویان هه له یاخود گه وجی بن، به لام بۆی هه یه که هه ندیکیان دینامیکیه ت به کۆمه لگا ببه خشن.

بۆی هه بوو که ئه لیکسانده ر، به که سیکی نامۆ ئاکار دابنریت، ئه گه ر شیت نه بووی، کاتی بۆ یه که مین جار گوتی: ده کری یه کیک قسه له گه ل یه کیکی دیکه دا بکات، به هوی ئه و ئامیره ی که ئیستا پی ده لپین ته له فۆن.

ئازادی راده ربیرین

ئازادی راده ربیرین مافی چاپ و بلاوکردنه وه و گه یاندنی هه ر شتیکه، به مه رجیک ئازاری راسته وخوی بۆ هیچ که سیك نه بی، سه ره رای مه ودای هیرشکردن و تانه لیدان، پیویسته بوار به هه موو دیدو بۆچوونه کان بدریت: ره گه زپه رستی، ره گه زی، شورشگیری و

ناپۆشته یی و... هتد . ئه گهر به پێویست زانرا رهخنه گرتنیشی .
هه ندی له موسلمانه كان تووشی شوک بوون له کتیبی (ئایه ته کانی
شه یسانی) ی سه لمان روشدی ، به لام ئه وان هه له بوون له مه سه له ی
هه ولی قه ده غه کردنی کتیبه که و ده رکردنی حوکمی له سیداره دانی
دانه ره که یدا .

جۆن ستیوارد میل له کتیبه که یدا له ژێر ناوی ((دهرباره ی ئازادی))
به ناوبانگترین به رگری له ئازادی راده برپین کردوه کاتی که گوتی :
(ئه گهر هه موو مرۆفایه تی بۆچونیکیان هه بیته بیجگه له تاکه
که سیك، مرۆفایه تی پاكانه و بیانویکی نابیت له بیده نگ کردنی ئه و
تاکه دا، ئه گهر هاتوو ئه و تاکه بیانویکی هه بوو له بیده نگ کردنی
هه موو مرۆفایه تی)) . ئه گهر هاتوو رایه که دروست بوو، ئه وسا بیبه ش
ده بیت له هه لی گۆرینه وه ی رای هه له له گه ل رای دروستدا، و ئه گهر
هه له بوو، ئاوا گه وره ترین ده سته که وت دیدو دیارو ره فتاری زۆر
زیندووی راستییه ، ئه وه ی که له ئه نجامی به رخورد له گه ل رای هه له دا
به ده ست دیت . مافی ئازادی راده برپین پشت به چوار به لگه
ده به ستی :

یه که م - بیانوی ئیمکانیه تی هه له ، بیرۆکه ی به هه له داچوونمان
قه بوول ده کات . وه ک ئاده میزاد هه موومان له هه ست و
بیرکردنه وه کانماندا ، له گونا ه پارێزواو نین ، ئه گهر ئیمه
بیرو بۆچوونیکمان سه رکوتکرد ، له داها توودا یا له کاتیکی
دیکه دا بۆمان ده رده که ویت که ئه و بۆچوونه ی که
سه رکوتمان کردبوو ، راست بووه ، ته نها ئه وکاته ده توانین

دلنیا بین که راست نیه ئەگەر گریمانەمان کرد که ئیمە هیچ کاتیگ ناکەوینە هەلەو، و هەتا ئەگەر هاتوو ئەو راو بووچوو نە زۆرینە ی هەرە زۆری خەلکی باوەری پێبوو، یان خەلکانی زێدە زانا بوون، ئینجا ئەو بەس نیه که ئەو رایە سەرکوت بکری.

دیدو بووچوون و بیرو باوەرگەلکی زۆر هەبوون که خەلکی باوەری بەراستی و دروستیان هەبوو شایانی ئەو نەبوون لەلایەن خەلکەو پوچەلکرینەو، لە دواییدا دەرکەوتوو که ئەو بیرو باوەرپانە هەلە بوون.

کلیسا گالیلوی چەوساندەو بەو هەمی که گوتی زەوی بە دەوری خۆدا دەسوڕیتەو، نەک بە پێچەوانەو، ئەو باوەرپەمی که لە سەردەمی خۆیدا باو بوو، دوا بەدوای ئەو دەرکەوت که گالیلۆ لەسەر هەق بوو، و بێردۆزی کوپەرنیکۆس پەسەند کرا.

دووەم – هەتا ئەو هزرانەمی که بە تەواوی هەلەن بووی هەیه هەندی راستی وردیان تیابی، چونکه هەندی راو بووچوون هەن ئەگەر بە تەواوی راست و دروست نەبن، تا رادەیهک یا کەمیگ هەن. واتە ریگا بوو دۆزینەو هەمی ئەو هەمی که کەمە بواردانە بە هەموو ئەو راو بووچوونە نادروستانە که پێشکەش بکری، که بووی هەیه تیایاندا راستی بە تەواوەتی بە دەست بخریت.

سێیەم – هەتا ئەگەر هزرە باوەرکان نوینەرایەتی راستی بکەن، ئەگەر بێتو بەرەنگاریان نەبینەو و رەخنەیان لی نەگیری، چەمکی راستی لە نیودەچیت و دەمریت. ئەو هوکارانەمی که بەراست

دانراون له بیر ده کرین، ئهوسا به پهسەند کردنه که لهسه ر
لایهنگیری ده بیته له جیاتی عه قل.

ئه گەر هزره کان بهرگریه کی به هیزیان نه بیته ده که ونه ناو
سه رگه ردانی خراپ تیگه یشتن و فه راموشکردنه وه. میل له م رووه وه
نوسییوه تی: هه ر که سی ئه گەر هه ندی هزری هه بی و پییه وه پابه ند
بی و هه ز نه کات دان به وه دا بنیته که بوی هه یه هزره کانی راست و
دروست نه بن، پیویسته له سه ری هه میشه وابزانی راستی و دروستی
هزره کان هه ر چه ندی بیته، ئه گەر بهرگریان لینه کات و
لیکولینه وه یه کی به رده وامیان له سه ر نه کات، ئهوسا ده بنه باوه ریکی
مردوو نه ک راستیه کی زیندوو. بویه ماموستا و قوتابیان زانست ئه و
کاته ی که ئیتر گوره پانه که دوژمنی تیدا نامینی و چول ده بی ئیتر،
لیی ده نون.

چواره م - راستی ناگه ریته وه بۆ کارو ژیان ئه گەر رووبه رووی
به رهنگاری نه بیته وه، بوی هه یه خه لکی رای باو په سەند
بکه ن، به لام په سەند کردنیکی جیگیرو چه سپاو نابیته و له
ئه نجامدا جگه له کاریگه ریکی که م له هه لس و که وته کانیا ندا
به دینا کریت.

سنووری لیبوره یی

نابی بۆ هه موو کرده وه یه ک لیبوره یی هه بیته، کاتی که ئه و
کرده وه یه ئازاریکی راسته وخۆ به که سیك بگهینی له لایه ن که سیکی
دیکه وه. پیویسته سه رکۆنه بکریت، یاخود بوی هه یه ئه و که سه سزا
بدریت. که سی ئازاوه گیر که هه ولی کوشتنی په نابه رانی بیانی یاخود

سوتاندنی مالہ کانیان دہدات، پیویستہ بہ ہوی ئو بیرکردنہ وہیہ وہ بکہ ویتہ ژیر لیپیچینہ وہو دادگایی بکریّت، بہ تومہ تی ہاندانی توندوتیزی.

کردہ وہی زورہ ملیّ وہ کو ئہ تککردن پیویستہ سزایان بوّ ہہ بیّت. کاری سیکیسی لہ نیوان نوجہ وانان و مندالاندا ہہ تا ئہ گہر ہاتوو بہ ویستیش بوو پیویستہ قہدہ غہ بکریّت، چونکہ مندالان لہ ہہ لومہ رجیکی وادا نین کہ ئہ نجامی ئو کردہ وانہ یان بزائن. ہہ روہا سنور ہن بوّ مہ ودای ئو لیبور دہیہ ی کہ پاکانہ ی بوّ دہ کریّ، جیاوازیہ کی گہ ورہ ہہ یہ لہ نیوان ہیژی حکومت و دہسہ لاتہ کہ یدا و لہ نیوان واتای کہ سیّتی درہ بارہ ی بیّزاری وسہ ریچی کردندا.

بوّی ہہ یہ رہخنہ شتیکی بہ جیّ بیّت بوّ ئو کہ سہ ی کہ لہ وہ فاداریدا لہ گہل ہاوسہ رو ہاوبہ شسی ژیانیدا سہر کہ وتوو نہ بوویّت، بہ لام شتیکی ہہ لہ یہ ئہ گہر زیانانہ یا خود زیندانی بہ سہر ئو کہ سہدا بسہ پیّتریّت.

لہ وانہ یہ کہ سیّک سہر کوئہ ی یاری بوکسین بکات بہ وہی کہ وەرزشیکی سہخت و نامرؤقانہ یہ، بہ لام مادامہ کی یاریزانان بہ ویستی خوّیان ئو وەرزشہ ئہ نجام دہدن سہرہ پای ئو وہی کہ مہ ترسیہ کانی دہزانن، نابیّ قہدہ غہ بکریّت. یاسایہ کی رؤمانی ہہ یہ بہ شیوہ یہ کی تابیہت لہ گہل ئہ م بوچوونہ دہ گونجی: ((ئو وہی کہ رازیہ نابیّ ہیچ ئہ زیہت و تہنگوچہ لہ مہ ی بوّ دروست بکریّت.)) خودی ئو بنہ مایہ سادیہ تی سیکیسی و ئو کردہ وانہ دہگریّتہ وہ کہ مچورکمان پیدا دینن.

هه ره شهی ئسولیه ت

یه کی له سه رچاوه کانی لینه بورده یی، ئسولیه ت و ده مارگیریه .
ئه گه ری ئه وه ی که که سی ئسولی یا توندوتیژ ناکری که له سه ره له
بی ت، یا خود هه له بکات، له ناواخی بیرباوهره کانی سیسته مه
تۆتالی تاریه کانه وه دیت، چ تۆتالی تار یای راست یا چه پی کۆمونیستی
یا فاشیست.

ئه م مه بهسته، که تۆ لی بورده نه بی ت له گه له ئه وانه ی لی بورده نین
به کار ده هی نری ت بۆ پا کانه کردنی قه ده غه ی سه پی نرا و به سه ر زۆر له
کۆمه له و پارت ه کان له دنیا دا. لی بورده یی واته به رگری کردن له
راو بۆ چوونه کانی خه لک، و دوا ی ئه وه ش هه ر که سی ک مافی ئه وه ی هه یه
که هه ول بده ت بۆ سه لماندنی راستیه که ی.

شیوازی لی کدانه وه ی سیاسیه ی دروست

سه لامه تی لی کدانه وه ی سیاسی، به کار هی تانی زمانی گونجاوه بۆ
بابه ته کۆمه لایه تیه هه ستیاره کان وه ک ره گه زو جینده ر. به شیوه یه ک
هه ولده در ی به دور بی ت له هه له و خراپه، هه روه ها دوور که وتنه وه له
به کار هی تانی ئه و راو بۆ چوونا نه که بۆی هه یه خراپه ی هه بی بۆ
خه لکانی دیکه، وه کو به شی ک له ره فتاری باش و په سه ند، ده بی
هه می شه هه ول بده ری ت به بی زه روره ت خراپه له گه ل که سانی دیکه
نه کری.

ته عیبری سیاسی راست به هۆی راده دانان به سه ر ئازادیه کان یان له
پاده ر پیندا. خراپه دروست ده کات بۆ که سانی دیکه. بۆیه خۆی خۆی

ده دورینئی، هه ولده دات چاودیری به سهر نازادی راده بریندا بسه پینئی،
یا له ریگای یاساوه، یا له ئه نجامی پال په ستوی کومه لایه تی
به هیژداو، هه ندی له راوبوچوون و لیكدانه وه کان به توندی سه رکونه
ده کریڼ و له چوارچیوهی گوتنی ره وادا درده هیڼری.

خرابه کردن به خه لکانیک له هه ندی حاله تدا خوازراو شتیکی
پیوسته. جونا سان راوش، بو نمونه پیشانمان دده دات که چوون
لیكدانه وهی دروست زور جار هوکاری مرویی پالنه ری بووه، که چی
ئه نجامه که ی دهسته به رکردنی پالپشتیه له گوتن و کرده وه کاناندا بو
چه ندین گروپی دیاریکراو، بو هی دهسه لاتداریتی بیت به شیوازه
تایبه تیه که ی وه که دهسه لاتداریتی توتالیتاری، له هه ولدا بو پتر
ریزگرتن له گه ل که مینه کان، که چینیکی نوی له چه وساوه
بیده ننگه کان پیکدینئی.

گه پان به دوی راستیدا به راده یه کی زور له ره خنه وه سه رچاوه
ده گریت یان ئه نجامه دریت، ئه وهی که کارل پوپه ر فه یله سوفی
مه عریفی زانستی وه سفی دهکات به ((ساخته کاری)) هه روه ها وه که
راوش گوتیه تی: ئه و مافه مان هه یه که خرابه بکه ین، و به
به رپرستی ئه وهی که پرسیار بکه ین و بکه وینه بهر لیپیچینه وه.